الرأي

٧٥ فلسـا



٢٠ صفحـة

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٦١٨٥ ـ الجمعة ١٦ شوال ١٤٠٧هـ ـ الموافق ١٢ حزيران ١٩٨٧م ـ السنة السابعة عشرة ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JUNE 12, 1987 No. 6185 VOL. 17 AMMAN — JORDAN

مواجهة تهدد بالانفجار بين تيارين .. في بيروت الشرقية

بيروت ـ ق.ن.ا ـ يتجه الوضع السياسي في بيروت الشرقية حاليا الى نوع من المواجهة بين تيارين، الاول ويمثله تجمع "الموارنة المستقلين" ومعه عدد من النواب المسيحيين من الطوائف الاخرى، والثاني وتمثله القوات اللبنانية وحزب الاحرار "شمعون" وبعض اطراف الجبهة اللبنانية.

ويدعو التيار الاول، الى ضرورة انهاء التحقيق في جريمة اغتيال رشيد كرامي لانهاء الازمة الراهنة، التي تهدد لبنان بانفجار شامل، بينما يصر التيار الثاني على عدم التراجع في هذه الازمة، حتى لو وصلت الى مرحلة الانفجار.

وذكرت مصادر لبنانية، ان المحامي كريم بقرادوني، نائب قائد القوات اللبنانية، وجه "عبارات

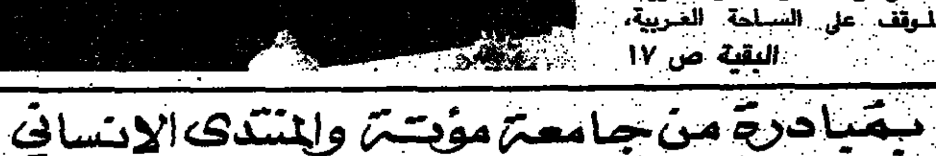
البقية ص ١٧

المصري يغادر الى نيويورك للمشاركة بأعمال «اللجنة السباعية»

عمان ـ "بترا" ـ غادر السيد طاهر المصري وزير الخارجية عمان امس متوجها الى نيويورك، للمشاركة في الاجتماع الذي ستعقده اللجنة السباعية العربية، مع امين عام هيئة الامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويار، اليوم الجمعة في نطاق جهودها على المستوى الدولي للتعجيل بوضع نهاية للحرب العراقية الايرانية.

ومن المقرر ان تجري اللجنة في نيويورك، اتصالات ومشاورات مع مندوبي الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي وبخاصة الدول الخمس دائمة العضوية، لحث هذه الدول وتقريب المواقف بينها، للاسراع في استصدار قرار، عن مجلس الامن الدولي، لوقف الحرب الدائرة في الخليج.

الحسين يستقبل رئيس الوزراء السوري
إستعراض التطورات العربية وقضايا التعاون الثنائي



عمان ـ "بترا" ـ استقبل جلالة الملك الحسين، في قصر الندوة ظهر امس الدكتور عبد الرؤوف الكسم، رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية السورية، بحضور سمو الامير الحسن ولي العهد والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والسيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي.

وقد جرى خلال اللقاء، استعراض شامل لاخر تطورات الموقف على الساحة العربية،

البقية ص ١٧

الحسين يهنىء اكينو بعيد استقلال الفلبين

عمان ـ بترا ـ بعث جلالة الملك الحسين، ببرقية امس، الى سيادة الرئيسة كورازون اكينو، رئيسة الجمهورية الفلبينية، هنأها فيها والشعب الفلبيني، باسمه واسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية، بعيد استقلال الفلبين.

وتمنى لسيادتها استمرار الصحة والسعادة، وللشعب الفلبيني المزيد من التقدم والازدهار.

دي كويار يؤكد تحقيق تقدم في عقد المؤتمر الدولي

الامم المتحدة ـ رويتر ـ قال الامين العام للامم المتحدة هابيير بيريس دي كويار امس، انه تحقق بعض التقدم في مسألة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط وان جميع الاطراف المعنية راغبة في دراسته.

وقال امكن احراز بعض التقدم بمعنى أن جميع الاطراف المعنية وجميع اعضاء مجلس الامن لديهم الاستعداد لدراسة عقد مؤتمر دولي كسبيل لحل مشكلة الشرق الاوسط".

محامون مصريون يتحدثون عن اعتقال ١٠٠٠ الى ٥٠٠٠ مواطن

القاهرة ـ رويتر ـ طالب محامون امس، بالافراج عن الذين اعتقلوا اثناء التحقيقات، في ثلاث محاولات اغتيال سياسي في مصر، وشككوا في صحة الرقم الذي ذكرته الحكومة، لعدد المعتقلين وهو ٥٠٠.

وقدر المحامون في مؤتمر صحفي، ان ما بين ١,٠٠٠ و٥,٠٠٠ شخص اعتقلوا لاستجوابهم.

ترفيعات تشمل ٢٤٠ ضابطا في الامن العام

.... ص ٣

الرفاعي والكسم ترأسا جلستي عمل صباحية ومسائية

الأردن وسوريا يؤكدان على تعميق التعاون الثنائي والبحث عن آفاق جديدة لتطوير العلاقات لمصلحة الشعبين



عمان ـ بترا ـ استؤنفت في دار رئاسة الوزراء مساء امس المباحثات الرسمية بين الجانبين الاردني برئاسة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والسوري برئاسة الدكتور عبد الرؤوف الكسم، رئيس مجلس الوزراء، حيث تم استعراض اوجه التعاون في المجالات التجارية والتنسيق الصناعي والتعاون الزراعي والتنمية والتخطيط والتموين والاتصالات والكهرباء والتربية والتعليم والتعليم العالي والثقافة والسياحة والاثار.

وابدى الجانبان ارتياحهما لسير العلاقات الاخوية بين البلدين، واكدا على ضرورة تعميق اسس التعاون بينهما وتوثيقها، في مختلف المجالات والبحث عن افاق جديدة لتطوير هذه العلاقات، لما فيه خير الشعبين الشقيقين والامة العربية.

وحضر المباحثات عن الجانب السوري، الساده وزراء الداخلية والخارجية والنقل والسفير السوري في عمان.

وحضرها عن الجانب الاردني الساده نائب رئيس الوزراء ووزيرا التموين والصناعة والتجارة والداخلية والسفير الاردني في دمشق ووكيل وزارة الصناعة والتجارة والمستشار الاقتصادي في رئاسة الوزراء.

وكانت المباحثات الرسمية قد بدات في دار رئاسة الوزراء صباح امس بين الجانبين الاردني برئاسة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء، والسوري برئاسة الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس مجلس الوزراء.

واستعرض الجانبان اوجه التعاون الاقتصادي والتجاري حيث تم التركيز على نشاطات الشركات المشتركة بين البلدين ولا سيما شركات النقل البري والملاحة البحرية والصناعة والمصرف السوري الاردني والشركة الاردنية السورية للمنطقة الصناعية.

كما بحثا الخطوات العملية الكفيلة بتعزيز دور هذه الشركات وتطوير نشاطاتها للوصول بالتعاون الاردني السوري الى اعلى مراتب الكفاءة لخدمة مصلحة البلدين الشقيقين.

وحضر المباحثات عن الجانب الاردني الساده نائب رئيس الوزراء ووزراء الخارجية والصناعة والتجارة

البقية ص ١٧

بمبادرة من جامعة مؤتة والمنتدى الانساني

لجنة مشتركة لانشاء متحف وطني في منزل مؤسس المملكة .. في معان

عمان ـ "الرأي" ـ تقرر تشكيل لجنة مشتركة من جامعة مؤتة والمنتدى الانساني الاردني، لاقامة متحف وطني في منزل المغفور له الملك الشهيد عبدالله، في معان وهو المنزل الذي بويع فيه مؤسس المملكة اميرا على البلاد.

واكد الدكتور علي محافظة رئيس جامعة مؤتة اثناء لقائه اول امس، باعضاء لجنة المعسكرات والمناسبات الوطنية في المنتدى الانساني، بمناسبة زيارة اعضاء المنتدى الانساني، لمنزل الملك عبدالله في معان، وجامعة مؤتة، ان الجامعة ستضع كافة امكاناتها لخدمة هذا المشروع الوطني، الذي يهدف الى الحفاظ على تاريخ الاردن و تراثه،

البقية ص ١٧

قوات الاحتلال تواصل الانتشار في المخيم

استمرار التوتر في مخيم الدهيشة رغم اعلان رفع حظر التجول

القدس المحتلة ـ وكالات ـ علم من مصادر عسكرية صهيونية ان حظر التجول الذي فرضته قوات الاحتلال مساء يوم الثلاثاء، على مخيم الدهيشة للاجئين الفلسطينيين الواقع في جنوبي بيت لحم، قد رفع امس الخميس،

وكانت اشتباكات، قد وقعت مساء يوم الثلاثاء في الدهيشة بين متظاهرين فلسطينيين وعسكريين اسرائيليين وقد وقعت هذه الاشتباكات بعد حوادث الارهاب التي قام بها عشرات من المستوطنين الارهابيين مساء السبت الماضي في الدهيشة فقد اثاروا الرعب في المخيم لمدة اكثر من ساعة، اذ حطموا بعض النوافذ، واشعلوا النار في بعض

البقية ص ١٧

اعادة النظر بجداول الناخبين تبدأ الأحد

لجان الاعتراض تستقبل المواطنين اليوم وغدا
٤٢٠٠... طلب اعتراض في محافظة العاصمة

كتب احمد كريشان:

ـ اعلن السيد احمد العقايلة وكيل وزارة الداخلية، ان كافة لجان الاعتراض في الدوائر الانتخابية في المملكة ستواصل اعمالها اليوم الجمعة من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الساعة الثانية بعد الظهر.

واضاف السيد العقايلة في تصريح لـ "الرأي"، ان اللجان ستستقبل اليوم، كافة طلبات الاعتراض، داعيا المواطنين الراغبين في تقديم اعتراضاتهم الى التوجه الى مراكز الحكام الاداريين في دوائرهم الانتخابية لهذه الغاية.

وبين السيد العقايلة ان كثرة طلبات الاعتراض حالت دون امكانية تحديد رقم حقيقي لاعداد المعترضين في الدوائر الانتخابية.

واشار الى انه بانتهاء الدوام الرسمي ليوم غد السبت ١٩٨٧/٦/١٣ تنتهي الفترة الزمنية التي حددتها وزارة الداخلية كمدة قانونية لتقديم الاعتراضات

البقية ص ١٧

المحقق العدلي اللبناني يبدأ التحقيق باغتيال كرامي

بيروت ـ رويتر ـ بدأ المحقق العدلي القاضي منيف عويدات امس، تحقيقاته في اغتيال السيد رشيد كرامي..

وقال عويدات انه تسلم كل التحقيقات التي باشرها القضاء العسكري باستثناء تقرير من المقرر ان تضعه لجنة عسكرية حول حادث الاغتيال.

واستمع عويدات امس الى افادة طبيبين شرعيين، كانا قد عاينا جثة كرامي، والى افادة قائد سلاح الطيران وقائدي الطائرة التي وقع فيها الانفجار.

.. والحص يجتمع بممثلي الدول الخمس الكبرى

بيروت ـ أ.ف.ب ـ اجتمع سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني بالاتابة امس الخميس، في بيروت، مع ممثلين لاربع دول من الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن، واكد ممثلو هذه الدول خطورة الموقف في لبنان بعد اغتيال رشيد كرامي رئيس الوزراء.

وكان الرئيس الجميل، قد عقد اجتماعات مماثلة في وقت سابق.

ريغان يسحب اقتراحاً بمبيعات اسلحة للسعودية

واشنطن ـ "رويتر" ـ سحبت ادارة الرئيس ريغان ـ مذعنة لمعارضة في الكونغرس ـ صفقة مقترحة لبيع صواريخ متطورة للمملكة العربية السعودية.

وقال ادوارد فوكس مساعد وزير الخارجية الاميركي ان الصفقة المقترحة سحبت بسبب الاهتمام والقلق الشديدين اللذين اعرب عنهما الكونغرس بوضوح.

واضاف قوله ان ادارة الرئيس ريغان تامل بامكان التوصل الى تفاهم مع الكونغرس ليمكن الموافقة على صفقة الصواريخ ارض/جو التي تبلغ قيمتها (٣٦٠) مليون دولار في وقت لاحق.

ينوي استشارة خبراء دوليين قبل ترشيح نفسه

سنيورة يعتزم التراجع عن مشروعه إذا تعارض مع السيادة العربية على القدس!!

القدس المحتلة ـ وكالات ـ قال حنا سنيوره امس لوكالة فرانس بريس، انه سيعرض على عشرة من الخبراء الدوليين، مشروعه لترشيح نفسه لمنصب رئيس مجلس بلدية القدس في عام ١٩٨٨ قبل ان يحدد موقفه في هذا الصدد بصورة نهائية.

واستنكرت منظمة التحرير الفلسطينية علنا امس الاول مشروع سنيوره. الذي لم يحصل على اية مساندة له، في المعسكر الفلسطيني واعرب سنيورة امس الخميس للمرة الاولى، عن استعداده (لتجميد مشروعه) اذا ما تبين انه (يتناقض مع مبدأ السيادة العربية على القدس الشرقية).

وقال (لقد اعلنت منذ البداية، معارضتي التامة لقيام اسرائيل بضم القدس الشرقية، ويجب ان تسعى اية تسوية في المستقبل، الى تحقيق سيادة مزدوجة بالنسبة للدولتين الاسرائيلية والفلسطينية، واذا ما اعتبر الاشتراك بقائمة عربية، من الناحية القانونية، بمثابة اعتراف بهذا الضم، سأقوم بتجميد مشروعي.

واوضح سنيورة، انه يعتزم استشارة عشرة من رجال القانون الدوليين من دول غربية واوروبية شرقية، واضاف ان هذه الاستشارة ستستغرق نحو ثلاثة اشهر.

واذا كان يبدو ان سنيورة يسعى الى ايجاد مخرج مشرف، بعد اسبوع من الاثارة، التي احدثها مشروعه، فان الليكود قد يساعده على الانسحاب اعتبارا من الاسبوع القادم، من السباق على الفوز برئاسة مجلس بلدية القدس اذ يعتزم نواب من الليكود ان يطلبوا من الكنيست ضرورة ان يحمل المرشحون لمنصب رئيس مجلس بلدية القدس الجنسية الاسرائيلية .

ويصل عدد الفلسطينيين حوالي ١٣٠ الف نسمة، في القدس المحتلة ويبلغ العدد الاجمالي لسكان القدس بشقيها ٤٧٠ الف نسمة ويحق لهؤلاء الفلسطينيين الاشتراك في انتخابات البلديات ولكن ٨٠ ٪ منهم قاطعوها في المرة الاخيرة.

واشنطن توسع استخدام الأواكس في الخليج
تزايد معارضة الكونغرس لسياسة ريغان في المنطقة

واشنطن ـ وكالات الانباء ـ قالت صحيفة نيويورك تايمز امس ان حكومة الرئيس الامريكي رونالد ريغان ستوسع من استخدام طائرات الانذار المبكر ومركز المراقبة المحمول جوا "اواكس" في الخليج في اطار خططها الرامية الى حماية الطرق الملاحية في الخليج.

وقالت الصحيفة نقلا عن مسؤولين بالحكومة الامريكية انه سيتم توسيع نطاق دوريات الاواكس لتغطي الخليج كله قبل ان تبدأ السفن الحربية الامريكية الشهر القادم حراسة ١١ ناقلة نفط كويتية لحمايتها.

واضافت الصحيفة قولها ان الطائرات ترابط في المملكة العربية السعودية وستطير فوق دول عربية اخرى بعد الحصول على موافقتها.

وقالت صحيفة نيويورك تايمز ان وزارة الدفاع الامركية ترى انه من الحيوي مراقبة حركة المرور الجوي والبحري في الخليج باسره كجزء مز الجهد الرامي الى حماية السفن.

من جانب اخر تزايدت المعارضة في الكونغرس لسياسة الرئيس ريغان في الخليج وصار اعضاء في الكونغرس ينتقدون كل شيء من دور حلفاء الولايات المتحدة الى مصداقية وزير الدفاع كاسبار واينبرغر.

واتهم اعضاء الكونغرس المعارضون لخطة الرئيس ريغان لرفع العلم الامريكي على ١١ سفينة كويتية في الخليج وحمايتها من الهجمات الايرانية الادارة الامريكية هذا الاسبوع بعدم تقدير المخاطر التي تنطوي عليها هذه السياسة.

وقد واجه واينبرغر استجوابا عصبيا استمر ساعتين خلال جلسة استماع عقدتها امس الاول لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب من جانب اعضاء يخشون من احتمال تورط القوات الامريكية في الحرب.

وقد اثارت اقوال واينبرغر عن احتمال وقوع هجوم ايراني على القوات الامريكية في الخليج انتقادا حادا على نحو خاص بسبب ما يبدو انه تناقض في شهادته.

وكان واينبرغر قال في بداية الجلسة "في الماضي كانت ايران تتجنب بحرص مجرد التلميح بتهديد السفن الامريكية سواء كانت حربية ام تجارية ولا نتوقع ان يتغير هذا الوضع على الرغم من اللهجة العنيفة التي تتحدث بها ايران".

وحين سئل عما اذا كانت الادارة

البقية ص ١٧

رأينا

بين سورية والاردن

ضمن مسيرة التعاون الاخوي البناء، بين الاردن وسورية، تجيء المحادثات الاردنية السورية، التي يترأسها دولة السيد زيد الرفاعي، والدكتور عبدالرؤوف الكسم، ويشارك فيها الوفدان الاردني والسوري، لتدفع بهذه المسيرة، خطوات جديدة نحو الامام.. ولتؤكد، ان التطلع الى التكامل الاقتصادي بين البلدين الشقيقين، قد تجاوز الامل، الى مجال العمل، الذي يتسم بالتخطيط والمثابرة.

وغني عن التذكير، ان هذه المحادثات، بما تنطوي عليه، من معطيات واهداف، تسهم اسهاما حقيقيا، في تشكيل البنية الاساسية للقوة العربية الذاتية.. وهي البنية، التي يكون فيها، العامل الاقتصادي والتجاري، ركنا مهما من اركانها.. وقد استطاعت، عمان ودمشق، ان تجعلا، من هذا الركن الحيوي، ركيزة من ركائز البنيان القومي، الذي تعملان سويا، على اعلائه..

والذي لا شك فيه، ان المسيرة الاردنية السورية المشتركة،لتشييد ذلك البنيان، هي حلقة في المسيرة القومية المنشودة، لتحقيق الهدف ذاته.. وهذا يعني، ان التكامل الاقتصادي، الذي تترجمه المحادثات الاردنية السورية، الى عطاء وعمل.. بين البلدين الشقيقين، جدير بان يصبح القدوة والنموذج ، في مسيرة التكامل الاقتصادي العربي الذي لا بديل عنه ابدا، اذا كان العرب جادين في بناء قوتهم الذاتية..

لقد حرص الاردن، على ان يمد جسور التكامل الاقتصادي، بينه وبين الدول العربية المجاورة.. وذلك كخطوة في سبيل مد الجسر القومي الشامل، للتكامل الاقتصادي العربي.. واذا كانت الجسور، التي مدها الاردن، قد حققت الكثير من الثمار المرجوة، على صعيد العلاقات الثنائية.. فان الامل يبقى قويا، في ان يتضافر الاخوة العرب جميعا، لتحقيق التكامل الاقتصادي العربي.. لاسيما، ان الثروات والطاقات العربية، اللازمة لتحقيق هذا الهدف، موجودة ويمكن توظيفها وتنظيمها بالخبرات العربية، التي اثبتت حضورها وجدواها في المنطقة، وفي مناطق اخرى من العالم..

اننا، اذ نرحب بالاشقاء، رئيس واعضاء الوفد السوري، لايسعنا، الا ان نعبر عن الثقة، في المستقبل المشرق، الذي ينتظر مسيرة التعاون الاخوي، بين عمان ودمشق.. وان نعبر عن الامل، في ان تعجل هذه المسيرة في بناء التكامل الاقتصادي العربي، الذي طال انتظاره.

تشكيك في نتائج قمة البندقية

ريغان يؤكد تزايد الفرصة لعقد قمة اميركية سوفياتية في واشنطن

البندقية ـ "وكالات الانباء" ـ في الوقت الذي يشير فيه المراقبون الى ان قمة الدول الصناعية السبع، اختتمت بمجموعة من البيانات ذات النوايا الطيبة دون خطوات ملموسة تذكر لمواجهة المشكلات العالمية، قال الرئيس الاميركي رونالد ريغان انه يعتقد ان فرص عقد قمة مع الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف قد تزايدت مما يعطي فرصا افضل لتخفيض الاسلحة النووية.

وأبلغ الرئيس ريغان مؤتمرا صحفيا بعد القمة الاقتصادية، انه لا يميل الى الادلاء بتصريحات متفائلة ولكنه اضاف قائلا «في هذا الوقت لا يمكنني ان انفي انني اعتقد ان هناك امكانية متزايدة لعقد مؤتمر قمة، وامكانية متزايدة لتخفيضات فعلية في ترسانتي القوتين العظميين.

وقال الرئيس ريغان ان تحديد موعد انعقاد القمة الثالثة له مع السيد غورباتشوف يعود الى موسكو، ورفض التعليق على تقارير ذكرت ان تلك القمة قد تعقد في ايلول.

واضاف قائلا «لقد اوضحنا ان لديهم دعوة واننا في انتظارهم. ونحن نعتقد ان عليهم تحديد انسب موعد بالنسبة لهم».

واشاد كثيرون من المشاركين باجتماع القمة ووصفوه بانه ناجح، لكن يبدو ان انجازاته ركزت على الشكل اكثر من الجوهر.

وكان العنصر الاساسي في البيان

البقية ص ١٧

بغداد تنفي مزاعم طهران حول ضرب ناقلة نفط

المدفعية الايرانية تقصف الاحياء السكنية في البصرة و السليمانية

بغداد ـ واع ـ تعرضت الاحياء السكنية في مدينتي البصرة والعزيز جنوب العراق وقصبة بشدر في محافظة السليمان شمال العراق الى قصف ايراني بالمدفعية بعيدة المدى.

وقال بيان عسكري عراقي صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة هنا مساء امس ان القصف الايراني ادى الى احداث اضرار في الممتلكات المدنية والدور السكنية للمواطنين المدنيين في مدينتي البصرة والعزيز والى استشهاد احد المواطنين المدنيين وجرح اربعة اخرين من المواطنين المدنيين في قصبة بشدر.

واضاف البيان ان الوحدات العراقية في قاطع عمليات شرق دجلة (الفيلق السادس)نفذت ضربات مؤثرة بالمدفعية والهاونات على مناطق وجود العدو امامها وكبدته خسائر بالافراد والمعدات فضلا عن تدمير طوافتين وقتل من فيها وتفجير كدس للعتاد.

واوضح البيان ان التشكيلات العراقية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) تمكنت من اسكات عدد من مصادر نيران العدو وتدمير موضع رشاشة وموضعين للمشاة وقتل من فيها.

البقية ص ١٧

صحيفة سورية:

التضامن العربي أصبح ضرورة قومية ولا مفر من تحسين العلاقات العربية

دمشق ـ "ا. ف. ب" ـ دعت صحيفة البعث السورية امس الى «تحسين العلاقات بين العرب» كأمر لا بد منه لمواجهة «مخاطر الامبريالية والصهيونية».

ورأت "البعث" في تنقية «اجواء العلاقات العربية» التي وصفتها بانها «سيئة» خطوة اولى على طريق التضامن العربي الذي اصبح «ضرورة قومية» وأعربت عن اعتقادها، بانه ينبغي تضافر جهود كل العرب لمواجهة عدوهم الرئيسي، الذي تمثله اسرائيل ومخططات الامبريالية الاميركية».

واكدت الصحيفة «ان الخطر الصهيوني يهدد جميع العرب بلا استثناء» واشارت في هذا الصدد الى «الغارة الاسرائيلية على المفاعل النووي في بغداد، والغارة التي تعرضت لها القيادة العامة لمنظمة التحرير الفلسطينية في تونس».

واكدت الصحيفة في النهاية ان «سوريا التي تشجع التضامن العربي الذي يعد اكثر الاسلحة فاعلية، لدى العرب، تمد يديها الى

البقية ص ١٧

المحليات

مـسـمـوعـات — مؤشر

الاردن ومياه الاستشفاء

ان الاردن ينعم بمياه معدنية وفيرة تمتد من جنوبه الى شماله بالاضافة الى الطبيعة المناخية المتميزة وخصوصا في فصل الشتاء والتي تميزه عن باقي دول العالم.

يوجد في الاردن ما يزيد عن اثني عشر موقعا للمياه المعدنية وتختلف صفات ومكونات هذه المياه من موقع لاخر مما يعطي كل موقع صفة علاجية تختلف عن الاخرى بحيث يمكن استغلالها في المساعدة او في تتمة علاج وتاهيل كثير من الامراض بالاضافة الى النقاهة والاستجمام.

ان استغلال المياه المعدنية في الاردن يعتبر بدائيا جدا بحيث لا يفي بالغرض المطلوب وان الاستخدام البدائي والعشوائي لهذه المياه من الممكن ان يؤدي الى اثر سلبي على صحة مرتادي هذه الاماكن وذلك لعدم توفر التجهيزات الصحية الحديثة لمثل هذه المواقع وعدم توفر الرقابة الطبية المباشرة لمرتاديها وجهل المواطن في كيفية استخدام هذه المياه بحيث تتلاءم مع طبيعة مرضه واصابته.

ان الطريقة الصحيحة لاستغلال مواقع المياه المعدنية لا تتم الا عن طريق بناء مراكز ومصحات للطب الطبيعي والتاهيل، مزودة بالكوادر الطبية والفنية المتخصصة بهذا المجال وبحيث يكون كل مركز متخصص في معالجة وتاهيل امراض معينة تتفق مع نوع المياه المعدنية والطبيعة المناخية للمنطقة.

لقد اخذ العلاج الطبيعي يتطور بشكل ملحوظ في بلدان العالم وخصوصا في البلدان الاوروبية بحيث انه اخذ يستحوذ على اهتمام هذه الدول، ويبدوا ذلك واضحا من بناء المراكز والمصحات الضخمة للطب الطبيعي والتاهيل في مواقع المياه المعدنية وقد اخذت هذه المراكز والمصحات تستقطب المرضى والمستجمين من مختلف انحاء العالم، مما كان له مردود اقتصادي كبير على هذه الدول والسؤال هو: ماذا يمنع بلدنا الحبيب من ان يتطور في مجال الطب الطبيعي والتاهيل، خصوصا بعد توفر الكوادر الطبية والفنية في هذا المجال وبحيث يصبح في مقدمة دول العالم، خصوصا بعد توفر الكوادر الطبية والفنية في هذا المجال بحيث يصبح في مقدمة دول العالم خصوصا وان الاردن قد تطور في مجالات طبية متعددة جعلته في المقدمة مثل جراحة القلب وغيرها من الاختصاصات الطبية الاخرى.

لقد اثبتت الفحوصات المخبرية للمياه المعدنية في الاردن جودة هذه المياه من ناحية النوعية والكمية بحيث تفوق مثيلاتها في الدول الاوروبية التي تستخدم المياه المعدنية الشبيهة في الاستشفاء هذا بالاضافة الى الطبيعة المناخية بهذه المواقع وخصوصا في فصل الشتاء.

ان تطوير واستغلال مواقع المياه المعدنية في الاردن يعمل على تشجيع السياحة العلاجية ويعمل على استقطاب المرضى والمستجمين من الدول العربية المحيطة في الاردن ومن الدول الاجنبية بالاضافة الى استغلالها محليا لابناء الاردن مما يوفر عليهم عناء السفر الى خارج الاردن للاستشفاء في مثل المواقع الشبيهة وهذا كله مردود اقتصادي كبير على بلدنا وتشجيع على استقطاب رؤوس الاموال لاستغلالها في مثل هذه المواقع.

وكلنا امل ان تستغل مواقع المياه المعدنية بالاردن بالشكل الصحيح وتبتعد عن الاستخدام العشوائي وان تلاقي الصدى الايجابي لدى القطاع العام والقطاع الخاص بحيث تصل الى المستوى المتطور التي وصلت اليه بلدان العالم في هذا المجال.

الدكتور خليل نمر حامد

اجتماعات اللجنة الوزارية المصغرة لدول اتفاقية الوحدة الاقتصادية غدا

عمان - بترا - تبدأ في عمان اليوم اجتماعات اللجنة الوزارية المصغرة للمجلس الوزاري لدول اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية للاعداد للدورة السابعة والاربعين للمجلس التي تبدأ هنا يوم السبت القادم.

وتناقش اللجنة الدراسة التقييمية لعمل مجلس الوحدة الاقتصادية العربية التي تتضمن استعراضا لنشاطات المجلس وانجازاته في الفترة الواقعة ما بين الدورة السادسة والاربعين للمجلس والدورة السابعة والاربعين.

وتتضمن الدراسة مقترحات محددة ترمي الى تطوير العمل في المجلس ودعم مسيرته وتمكينه من مواصلة جهوده في المجالات الاقتصادية بالاضافة الى مقترحات تتعلق بالنظام الداخلي للمجلس تهدف الى تطويره، نحو الافضل.

وترفع اللجنة توصياتها حول الدراسة الى الدورة السابعة والاربعين للمجلس والتي يشارك فيها وزراء المال والاقتصاد والتجارة في الدول العربية الاعضاء في المجلس.

وتضم اللجنة المصغرة وزراء المال والاقتصاد والتجارة في الاردن والعراق والجمهورية العربية اليمنية وليبيا والكويت وفلسطين.

الحاج حسن يلتقي في جنيف بوزيري عمل مصر والمغرب

جنيف - بترا - التقى المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية في مقر الامم في جنيف امس السادة وزراء العمل في مصر والمغرب والهند والاورغواي ومندوب الصومال لدى هيئة الامم المتحدة ممثل اللجنة الخاصة ضد الفصل العنصري التابعة للامم المتحدة كلا على حده.

وجرى خلال هذه اللقاءات بحث العلاقات الثنائية بين الاردن وهذه الدول والسبل الكفيلة بتعزيز اوجه التعاون بينها وبين الاردن وبخاصة في مجال العمل والعمال.

وتم تبادل وجهات النظر حول القضايا التي يناقشها مؤتمر العمل الدولي الذي واصل اعماله صباح امس برئاسة المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية.

وخصص اجتماع امس لانتخابات اعضاء مجلس ادارة مكتب العمل الدولية لمدة ثلاث سنوات عن الفترة ١٩٨٧ - ١٩٩٠.

توزيع الشهادات على خريجي دورة الارشاد الزراعي

عمان - الرأي - مندوبا عن السيد مروان الحمود وزير الزراعة قام السيد اسامة البليبسي مدير المشاريع في الوزارة بتسليم الشهادات على خريجي دورة الارشاد والتي اقامها مشروع حوض نهر الزرقاء بالتعاون مع المركز الوطني للبحوث الزراعية والجامعة الاردنية ووكالة الانماء الالمانية والتي استمرت اسبوعين.

اعتراضات جداول انتخابات لواء عجلون

عجلون - الرأي - تواصل لجنة اعادة النظر للواء عجلون استقبال طلبات الاعتراض على جداول الناخبين لمجلس النواب اعمالها برئاسة السيد محمد التلهوني متصرف لواء عجلون وعضوية كل من القاضي السيد وصفي رحابنة والسيد عبدالاله المومني امين سجل مدني عجلون.

وذكر السيد المتصرف ان اللجنة تلقت العديد من الاعتراضات على الجداول الانتخابية واللجنة تعمل بتطبيق النصوص القانونية المتعلقة بالاعتراضات وسيتم ابلاغ الاشخاص المعترضين عن نتائج اعتراضاتهم حال الانتهاء من النظر بهذه الاعتراضات، وفقا لنصوص القانون.

بعد توقيع بروتوكول فني ومالي:

وزير التخطيط يستعرض سبل التعاون مع المانيا الاتحادية



عمان - "بترا" - بحث الدكتور طاهر كنعان وزير التخطيط مع الدكتور ويلي ايهمان رئيس قسم اسيا واوروبا والشرق الاوسط في وزارة التعاون الاقتصادي في جمهورية المانيا الاتحادية - رئيس الوفد الالماني الذي يزور الاردن حاليا مجالات التعاون الاقتصادي والفني بين البلدين لعامي ١٩٨٧ - ١٩٨٨.

كما بحث الجانبان اوجه التعاون المختلفة وامكانيات التعاون المستقبلية في مجالات الزراعة والصناعة والطاقة والمياه اضافة الى دور الحكومة الالمانية في مجالات دعم المشاريع التنموية في الاراضي العربية المحتلة.

وحضر المباحثات السفير الالماني في عمان.

وكان الجانبان الاردني والالماني قد وقعا في اختتام مباحثاتهما امس على بروتوكول للتعاون الفني والمالي بين البلدين حيث تم الاتفاق على قيام حكومة المانيا الاتحادية بتقديم قروض تنموية بقيمة (٧٠) مليون مارك الماني اضافة الى (٣٢) مليون مارك كمساعدات فنية في مجالات الزراعة والصناعة والطاقة والصحة والمياه والتدريب المهني وتوفير (٣٢) منحة تدريبية لعام ١٩٨٧.

كما تم التوقيع على بروتوكول خاص بالمساعدات الفنية والرأسمالية الالمانية لعامي ١٩٨٨/٨٧.

ووقع البروتوكول عن الحكومة الاردنية الدكتور زياد فريز امين عام وزارة التخطيط وعن الحكومة الالمانية الدكتور ويلي ايهمان.

وحضر التوقيع سفير جمهورية المانيا الاتحادية في عمان وعدد من المسؤولين في وزارة التخطيط.

دراسة للتأكيد من سلامة السمع

عمان - بترا - يجري مركز الملكة علياء للفحوصات السمعية دراسة ميدانية في ضواحي العاصمة على عدد من المواطنين للتاكد من سلامة السمع لديهم لتقديم تقرير حول هذه الحالات لوزارة الصحة لوضع العلاج المناسب لها.

وبحث الدكتور زيد حمزه وزير الصحة مع مدير واعضاء المركز امس الاجراءات التي يجب اتباعها في هذا المجال وتوفير المراكز الصحية اللازمة لفحص المواطنين فيها.

وابدى الدكتور حمزه استعداد الوزارة للتعاون مع المركز لتقديم التسهيلات للاخصائيين في هذا المركز للقيام بالدراسة بالسرعة الممكنة وباقل التكالف.

وسيقوم المركز باجراء دراسات اخرى في مناطق مختلفة في حال توفر المتطلبات اللازمه لذلك.

ارادة ملكية بالموافقة على نظام بدل خدمات السفن

عمان - بترا - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام بدل خدمات السفن في مؤسسة الموانيء.

وحدد النظام الرسوم التي ستستوفيها المؤسسة عن الخدمات التي تؤديها للسفن خلال رسوها في ميناء العقبة.

مغادرة التلهوني الى روسيا للمشاركة في يوم الصداقة الاردني في موسكو

عمان - بترا - غادر عمان امس متوجها الى موسكو السيد بهجت التلهوني رئيس جمعية الصداقة الاردنية السوفيتية على رأس وفد من أعضاء الجمعية للمشاركة في يوم الصداقة الاردني في الاتحاد السوفيتي.

ويقوم الوفد خلال الزيارة بتوقيع اتفاقية التعاون الثقافي العاشرة لعامي ١٩٨٨/٨٧ اضافة الى عقد لقاءات مع اعضاء مجلس السوفييت الاعلى وبحث القضايا التي تهم الشعبين الصديقين.

ويذكر ان اقامة ايام الصداقة في الاردن والاتحاد السوفيتي اصبحت تقليدا سنويا بموجب الاتفاقية الموقعة بين جمعيتي الصداقة في البلدين.

مغادرة اللجنة الدولية لتقصي الحقائق الى دمشق

عمان - بترا - غادرت عمان الى دمشق امس اللجنة الدولية لتقصي الحقائق المنبثقة عن الجمعية العامة للامم المتحدة بعد زيارة للاردن استغرقت اربعة ايام قابلت خلالها سمو الامير الحسن ولي العهد وعددا من كبار المسؤولين.

واطلعت اللجنة عن كثب على انتهاكات اسرائيل ضد الارض والانسان العربي في الارض العربية المحتلة كما تسلمت تقريرا عن الاوضاع القانونية في الارض المحتلة والانتهاكات الاسرائيلية لحقوق الانسان في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

ويذكر ان السلطات الاسرائيلية منعت اللجنة التي يراسها السيد دايا بييريرا مندوب سيرلانكا الدائم لدى الامم المتحدة من زيارة الضفة الغربية المحتلة.

الكباريتي وبطرس سفيران في الخارجية

عمان - بترا - قرر مجلس الوزراء تعيين السيدين صالح الكباريتي والدكتور البرت بطرس سفيرين في وزارة الخارجية.

وزير الاعلام يستقبل الوفد الصحفي الدولي

عمان - بترا - استقبل السيد محمد الخطيب وزير الاعلام قبل ظهر امس الوفد الصحفي الدولي.

وعرض السيد الوزير خلال اللقاء مراحل تطور القضية الفلسطينية والجهود التي يبذلها الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين السلام العادل والدائم والشامل في المنطقة عن طريق عقد المؤتمر الدولي للسلام بمشاركة جميع اطراف النزاع الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي.

واجاب السيد الوزير على اسئلة واستفسارات اعضاء الوفد والتي تركزت على جهود السلام المبذولة وتطور الاوضاع في منطقة الشرط الاوسط.

خلال اسبوع واحد:

وفاة واصابة ٢٠٩ اشخاص حصيلة حوادث السير

عمان - "بترا" - توفي تسعة اشخاص واصيب ٢٠٠ بجراح نتيجة لحوادث السير التي وقعت في المملكة خلال الاسبوع الماضي.

وذكرت مصادر الامن العام ان مجموع الحوادث بلغ (٢٩٢) حادثا وقع منها في محافظة العاصمة (١٣٦) والزرقاء (٢٤) والبلقاء (٢٥) واربد (٥٢) والكرك (١١) ومعان (٣) والعقبة (٢٠) والبادية (١٢) والمفرق (٧) والطفيلة (٢).

واشارت المصادر الى ان عدد الحوادث خلال الاسبوع الماضي زاد عن الاسبوع الذي سبقه بنسبة (١٠,٥) بالمائة وزاد عدد الوفيات بنسبة (١٢٥) بالمائة والجرحى بنسبة (٢٧,٤) بالمائة.

واوضحت ان حوادث الصدم شكلت ما نسبته (٥٥,٩) بالمائة من مجموع الحوادث والدهس (٢٩,١) بالمائة والتدهور (١١,٦) بالمائة والحوادث الاخرى (٣,٤) بالمائة.

جامعة اليرموك شاركت بلندن في ندوة السياسة والاقتصاد الاردني

اربد - بترا - شاركت جامعة اليرموك في ندوة السياسة والاقتصاد الاردني التي نظمها مركز دراسات الشرق الاوسط والادنى في جامعة لندن اخيرا.

ومثل الجامعة في الندوة الدكتور منذر الشرع مساعد عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية والدكتور علاء الدين كليلغو والدكتور فوزي الخطيب.

وقدم الدكتور الشرع بحثا عن التجارة الخارجية ومشاكل ميزان المدفوعات الاردنية وقدم الدكتور كليلغو بحثا عن سوق السلع الاستهلاكية كما قدم الدكتور الخطيب بحثا عن التحويل في التنمية الاقتصادية في الاردن.

وشارك في الندوة عدد من المختصين من عدة جامعات عربية واجنبية.

اختتام دورة الضباط الجامعيين في جامعة مؤتة

الكرك - بترا - اختتمت في جامعة مؤتة امس دورة الضباط الجامعيين الاولى.

وتلقى المشاركون في الدورة وعددهم ٦٢ ضابطا على مدى اربعة اشهر تدريبات عسكرية ومحاضرات ثقافية في مختلف المجالات.

ورعى حفل التخريج نائب رئيس الجامعة للشؤون العسكرية.

المؤتمر الاردني الاول لعلوم الحياة والندوة الثانية لامراض اللشمانيا بالوطن العربي تعقد في عمان

عمان - الرأي - دعت الجمعية الاردنية للعلوم الحياتية كافة الباحثين للمشاركة في المؤتمر الاردني الاول لعلوم الحياة والذي سيعقد في الفترة الواقعة ما بين ٤ - ٦ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٧م، في عمان.

وسيعنى المؤتمر بكافة المواضيع التي تتعلق بالمجالات المختلفة للعلوم البيولوجية وخاصة بامراض اللشمانيا والبروسيلا.

وعلى الباحثين الذين يرغبون في تقديم بحوثهم او المراجعات العلمية المتخصصة ان يرسلوا ملخصاتهم في موعد اقصاه نهاية شهر تموز ١٩٨٧م، على ان يكون الملخص في حدود (٢٥٠) كلمة مطبوعة باللغة العربية او الانجليزية على صفحة فولسكاب مقاس (١٩ × ٢٩سم).

محاضرة عن خلق الانسان بين العلم والقران

عمان - الرأي - القى الدكتور عبد السلام الزميلي من المستشفى الاسلامي امس محاضرة بعنوان "خلق الانسان بين العلم والقران" وذلك في مركز النزهة للخدمات الاجتماعية التابع لجمعية العناية بالاطفال الاردنية.

وقد تناول المحاضر جوانب الاعجاز في الخلق من ناحية الخلية والكروموسومات وجميع المراحل التي يمر بها الجنين في بطن امه. كما اوضح المقصود بقول الله تعالى "قرار مكين"

وقد حضر المحاضرة جمع من السيدات في الحي.

مدعوون لمراجعة قسم الترفيعات في وزارة التربية

عمان - الرأي - تطلب وزارة التربية والتعليم من المعلمين التالية اسماؤهم مراجعة قسم الترفيعات في وزارة التربية والتعليم لامور تتعلق بتصنيفهم مصطحبين معهم الوثائق التالية :

جواز السفر، دفتر العائلة، بطاقة احصاءات الجسور، تصريح الاحتلال.

وهم :

نجوى عفيف ادريس الخطيب، سهير اياد جمال سعيد العلمي، محمود عارف اسماعيل عبدالغني، كفايه عبدالرحمن عزت قاسم، عبدالحليم اسماعيل محمود عبدالله، رشاد محمد محمود دولة.

جولة تفقدية لعدد من محطات المحروقات في الزرقاء

الزرقاء - بترا - اكد الرائد عبدالله الحنيطي مدير ادارة الدفاع المدني في محافظة الزرقاء ضرورة توفير المتسلزمات الخاصة بالوقاية والسلامة العامة في محطات المحروقات تجنبا لحدوث اية حرائق تؤدي الى الحاق الخسائر بالارواح والمعدات

واضاف يقول خلال جولة تفقدية لعدد من محطات المحروقات في المحافظة امس ان الادارة على استعداد لعقد دورات مكثفة لاصحاب المحطات والعاملين فيها لتدريبهم على مختلف ادوات الاطفال والانقاذ والاسعاف مشيرا الى ان الادارة ستتخذ اشد الاجراءات بحق اصحاب المحطات المخالفة لانظمة وقوانين السلامة العامة.

اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعه

عمان - الرأي - اعلنت مديرية اوقاف العاصمة اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة في مختلف مساجد المملكة كما يلي:

الحسيني الكبير - وسط البلد - عبدالرحيم جرار - سعدي جبر، الامير حسن - الشميساني - د. ابراهيم زيد الكيلاني، الاشرفيه الكبير - الاشرفية - يعقوب هندي، حمزة بن عبدالمطلب - ماركا - د. علي الفقير، الجامعة الاردنية - الجبيهة - د. ابراهيم زيد، صلاح الدين - جبل عمان - محمد شقره، الكلية العلمية - جبل عمان - مطلق المحتسب، صهيب بن سنان - جبل عمان - عبدالفتاح عمر، طارب بن زياد - جبل عمان - احمد زايد، الصفدي - جبل عمان - الاحمدي الحفني، الحمصي - عيدون - عيسى اللداوي، الفيحاء - الشميساني - د. همام سعيد، بلال بن رباح - الشميساني - امين عمر، ضاحية الحسين - الشميساني - احمد الكيلاني، المنصور - الشميساني - عادل عزازي، ابو الفيلات - الشميساني - محمد الخالدي، الزميلي - الشميساني - انور حسن، السعدي - اللويبدة - موفق عبده، كلية الشريعة - اللويبدة - جميل عبدالصمد، احمد قارة - وسط البلد - حافظ التكروري، الشابسوغ - وسط البلد - طه خلف، التلهوني - وسط البلد - محمود عبيدات، الحسين الغربي - جبل الحسين - حسن رزوق، الحسين الشرقي - جبل الحسين - يوسف منصور، الفضل بن عباس - جبل الحسين - عمران ابو سنينه، كلية الحسين - جبل عمان - بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفه - مخيم الحسين - مروان الديري، الامام مالك بن انس - مخيم الحسين - محمود علاوي، الامام احمد بن حنبل - مخيم الحسين - طه الشمايله، عمر بن الخطاب - الهاشمي الشمالي - زياد دغامين، التقوى - الهاشمي اسماعيل شادي، السالك - الهاشمي الشمالي - مشهور قطيشات، التكروري - الهاشمي الشمالي - محمود ابو غزالة، ابو جسار - الهاشمي الشمالي - حامد الصقور، حمادة - الهاشمي الشمالي - عزت كايد، العباس (الزغاتيت) - الهاشمي الشمالي - د. ذيب عبدالله، عمر بن الخطاب (وادي المريط) عادل ضمره، خالد بن الوليد - الهاشمي الجنوبي - محمد الشريف، سلمان الفارسي - جبل القصور - احمد شحادة، عبدالله بن رواحه - جبل القصور - صلاح السقاف، اويس القرني - جبل القصور - محمود عيد، علي بن ابي طالب - ماركا الشمالية - شاكر ابو سنينه، طلحة بن عبيدالله - ماركا الشمالية - عبدالعظيم الشنافه، فاطمة الزهراء - ماركا الشمالية - عباس عدوي، السلام - ماركا الشمالية - عزت جميل، سهيل بن عمرو - ماركا الشمالية - ماهر السيد، سليمان المسفر - ماركا الشمالية - محمد ابو نواس، امنة بنت وهب - ماركا الشمالية - وائل وليد، مطار عمان - ماركا الشمالية - حسين علي، ماركا القديم - ماركا الشمالية - محمد الربع، ضاحية الامن - ماركا الشمالية - جمال الفرا، عاصم بن ثابت - وادي الحداده - سعيد الدباس، حي الضباط - المحطة - موسى هنطش، الابرار - ماركا الجنوبية - احمد المومني، عبدالله بن عمر - ماركا الجنوبية - عثمان برغوثي، النور - ماركا الجنوبية د. خليل حميض، التوحيد - ماركا الجنوبية - طه عبدالرحيم، بلال بن رباح - وادي النصر - احمد ابو شنب، الرحمه - جبل النصر - سليمان فرحات، النصر الكبير - جبل النصر - اسحق اماره، محمود الطاهر - جبل النصر - محمد الطاهر، عالية - جبل النصر - فؤاد السرطاوي، المنارة - المنارة - عبدالحكيم خضور، عثمان بن عفان - جبل الزهور سعيد السيد، ابو بكر الصديق - جبل التاج - واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب - جبل التاج - عبدالرحمن ابو غليون، الشهيد - جبل التاج - عدنان خليفات، البقاعي - جبل التاج - احمد ممتاز، الراشدون - جبل الجوفة - فوزي السعود، مدرسة الامير حسن - جبل الجوفة - ابراهيم العلي، الجوفة القديم - جبل الجوفة - عبدالله العمري، الانصار (ام تينه) - جبل الجوفة - سعيد حجاوي، الاشرفية الصغير - الاشرفية - عبدالله سعايده، القعقاع بن عمرو - الاشرفية - عمر العمري، انس بن مالك - الاشرفية - ضرار شقره، المؤمنون - جبل المريخ - فؤاد ابو عواد، محمد منور الحديد - جبل المريخ - د. سميح زيدان، مصعب بن عمير - جبل النظيف - محمد البكري، طارق بن زياد - جبل النظيف - انس بيرم، النظيف الاوسط - جبل النظيف - احمد عنكير، عمار بن ياسر - جبل النزهة - محمد دساس، اسامة بن زيد - جبل النزهة - فايز الخطيب، ابو ذر الغفاري - جبل النزهة - ابراهيم خشان، سفيان الثوري - جبل النزهة - محمد الخوالدة، سعيد بن المسيب - جبل النزهة - د. عبدالمجيد ابو الحاج، المرابطون - جبل النزهة -

علي الزقيلي، الهدى - المدينة الرياضية - حميد العبدلات، زكي ابو عيد - المدينة الرياضية - احمد الخضري، ابو هريرة - جبل الاخضر - صالح مصلح، ابو الدرداء - جبل الاخضر - ناصر ادلبي، ابراهيم الخليل - جبل الاخضر - محمد زنبركجي، زيد بن حارثة - جبل الاخضر - رفيق الخطيب، نزال الكبير - حي نزال - حسين شحادة، بدر - حي نزال - نعيم مجاهد، علي صقر - حي نزال - صابر صبري، المهاجرين الكبير - المهاجرين - يحيى كوكش، ابو بكر الصديق - وادي عبدون - حسن الاقطش، عبدالرزاق - رأس العين - محمد المنشاوي، الشعراوري - رأس العين - محمد مرزوق، عمر المختار - الجويدة - عبدالله ابو ليل، القويسمة الكبير - القويسمة - عفيف ابو مطر، ابو علندا الكبير - ابو علندا - حمزه منصور، خالد بن الوليد - المقابلين - محمد حامد، سحاب الكبير - سحاب - د. محمود صالح، ناعور الكبير - ناعور - مصطفى توفيق، اسامة بن زيد - وادي السير - متقال حسن، وادي السير الكبير - وادي السير - محمد الفقي، عبدالرحمن بن عوف - صويلح - د. صلاح الخالدي، صويلح الكبير - صويلح - د. مشرف القضاة، الجبيهة (اللوزين) - الجبيهة - د. عبدالجليل عبدالرحيم، علي بن ابي طالب - الوحدات - فالح عبداللطيف، مدارس الوحدات - الوحدات - سعدي عكور، منور الحديد - الوحدات - محمد كنداح، القدس - الوحدات - السيد عبدالسميع، ابو انشيش القديم - الوحدات - ضيف الله الشوابكه، اليرموك - الوحدات - فهمي الشاذلي، الوحدات الكبير - الوحدات - محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد - الوحدات - حسين وهدان، ابو انشيش الجديد - النهارية - عايش زبيدي، الحاج نهار القطارنة - النهارية - خالد ابو زيتون، مرج الحمام - طاهر محمد، سليمان الحاج سالم - صقرة - محمد العطار، السيدة عائشة - القويسمه - احمد خليل، محمد بن مسلمه - القويسمة - عبدالعظيم بدوي، عثمان بن مظعون - محمود رضوان، حمدان الفرا - القويسمة - احمد راشد، سعد بن ابي وقاص - طارق - فتحي الزغليه، سلمه بن الاكوع - القلعة - عبدالله نعناعه، الحاج غالب الزاغة - الاشرفية - محمد السراويل، مدرسة صلاح الدين - الاشرفية - عز الدين العقاد، مدرسة حسن البرقاوي - ام تينه - عباس اللبدي، بيادر وادي السير - د. علي الصوا، حفصه - اليوبيل - عبدالجليل الزق، حفصه - الشعيلين - جسني الشريف، المغيرة بن شعبه - النزهة - عبدالحميد الزين.

اربد

اربد الكبير - عبدالله سلامه، اربد الغربي - نايف الهيجاوي، الامير محمد - رشدي مريش، مسجد الهامي - محمد جمعه، جامعة اليرموك - عبدالرحمن ابداح، مسجد الصديق - محمود جرادات، الكردي - علي ابو البصل، المخيم - علي جمعة، ابو حشمه - احمد غزلان، صلاح الدين - غالب المومني، مسجد بلال - عثمان السقاو، مسجد الابرار صالح قبيعة، مسجد المصطفى - محمد علي ملحم، مسجد الخلايله - عبدالكريم ملاعبه، ذو النورين - ابراهيم ابو عين.

الزرقاء

الابرار - محمد القضاة، عمر بن الخطاب - يوسف البرقاوي، ابو بكر الصديق - عبدالمؤمن ابو العسل، مسجد الرحمن - وليد عزيز، الفرقان - نبيل حسن، مسجد العرب - عبدالمنعم العمري، ابو عبيده - احمد الصمادي، مسجد الخالدي - احمد قدوره، الامير محمد - يحيى الطلوزي، ابن عمر - ناجي العربي، سعيد بن معاذ - اكرم معروف، ابن تيميه - احمد المومني، مسجد الصديق - عودة الله يوسف، عقبه بن عامر - علي الملكاوي، مسجد يونس - واصف هلال.

مادبا

مادبا القديم - صابر ابراهيم، مادبا الغربي - محمد خريسات، مادبا المخيم - محمود ابو ورده، مسجد الحمد - كيلاني دراز، محمد الفاتح - عبدالله البرق، العز بن عبدالسلام - عادل ابو ربيحه، حنينا - سليم الشوره، ام العمد - علي الرواحنه، الطالبية - محمد ابو اللوز، ذيبان - صبحي البواريد، لب - احمد السواقدة، مسجد مليح - سليمان الهروط، ام البساتين - احمد الحلابيه، الفيصلية - سلمان كنانه، حسبان - سليمان شيحان، جرينة - احمد الشوابكه.

السلط

السلط الكبير - امين الكيلاني، السلط الصغير - احمد نور الدين، مسجد الجدعا - محمد ابو الراغب، حمدو الاتيس - ابراهيم السلاك، الميدان - هاشم النابلسي، العيزرية - يوسف ابو ربيع، رياض المفلح - عبداللطيف الفاعوري، الاسكان - ممدوح عامر، البقيع - علي الضرغام، القدس - موسى ابو الريش، البقعان - محمد عمر، المضمار - شوقي اسماعيل، عمر بن الخطاب - نايف النشاش، الامام علي - سليم فيصل، صلاح الدين - يوسف عبدالرحمن.

المحليات

نافذة

الحملة ضد سيارات السموم السوداء!؟

الحملة ضد السيارات ذات الدخان الاسود التي تنفذها كل من ادارتي السير والدوريات الخارجية حاليا.. تعتبر اجراء يستحق التقدير على طريق تخليص المواطنين من الاذى الخانق الذي يعانون منه من جراء ما تنفثه مثل هذه المركبات من سموم سوداء لها مخاطرها الكبيرة على الصحة العامة بالاضافة الى مساهمتها في زيادة تلوث البيئة فوق ما هي عليه وبالتالي استفحال هذه المشكلة الى الدرجة التي تصبح فيها مستعصية، كما هو الحال في العديد من دول العالم!؟

فلا يكاد يخلو شارع رئيسي من الغيوم السوداء التي تخيم في اجوائه نتيجة الكميات الكبيرة من الدخان الاسود التي تنفثها بعض المركبات بطريقة غير معقولة، وبخاصة ما يعمل منها على "الديزل" حيث لا يبقى الامر عند الدخان فقط بل يتطور الى ما يشبه التراب الاسود الذي يعلق في الانف والحلق لكل من يستنشقه، ويحول الملابس التي يقع عليها الى مجموعة من البقع السوداء التي تنتشر في كل اتجاه!؟

ولما كانت مثل هذه الحملة قد تم تنظيمها في وقت سابق دون ان تؤدي الى نتائج حاسمة في هذا الشأن فقد يكون اقتران الاجراءات الجديدة ضد المركبات المخالفة بالعمل على اصلاحها على حساب اصحابها فورا اذا ما كانت تعاني من خلل ميكانيكي، عاملا اساسيا في تخليص الشوارع من غيومها السوداء طوال ساعات النهار والليل ايضا!؟

ويظل الامل كبيرا.. في ان يقوم اصحاب وسائقو المركبات التي تنفث الدخان غير الطبيعي بواجبهم الكامل قبل ان تداهمهم الدوريات المعنية بضبطهم ومخالفتهم.

من خلال العمل على اصلاحها حينما تدعو الحاجة الى ذلك، ما داموا يعرفون مسبقا خطورة ذلك عليها وعلى انفسهم وعلى الناس الذين لا ذنب لهم في التضرر من جراء غازاتها السامة!؟

"نزيه..."

المومني يرعى احتفال معان بيوم الثورة العربية الكبرى اليوم
وزير الشباب يطلق شارة البدء من العقبة

معان - الراي - يرعى السيد جمال المومني محافظ معان بالوكالة مساء اليوم الجمعة احتفالات المحافظة بعيد الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش وقد اعدت لجنة احتفالات المحافظة برنامجا خاصا بعيد الثورة الكبرى ويوم الجيش.

ويتضمن برنامج الاحتفال اقامة مهرجان شعبي كبير في موقع مدينة الحجاج يتم من خلاله تسليم راية الثورة الكبرى للسيد المحافظ من مجموعة العدائين الذين سينطلقون الساعة السابعة من صباح اليوم من قلعة العقبة التاريخية في احتفال شعبي حيث يطلق الدكتور عبد السحيمات وزير الشباب بحضور السيد خليل خريسات متصرف لواء العقبة والفعاليات الرسمية والشعبية اشارة البدء بالسباق حيث سيكون باستقبال الراية عند وصولها الى مشارف مدينة معان الساعة السابعة مساء محافظ معان ومديرو الدوائر وطلبة المدارس والكشافة ويتقدم المسيرة موسيقات القوات المسلحة وكوكبة من الخيالة والهجانة مخترقة شارع فلسطين وشارع الملك حسين حتى بوابة مدينة الحجاج حيث الاحتفال الكبير. وستتقدم هذه الفعاليات على شكل استعراض من امام المنصة في ساحة المدينة وتتخذ مكانها الطبيعي بعد الاستعراض في الجهة الشرقية من ساحة موقع الاحتفال ثم يعزف بعد ذلك السلام الملكي وتتلى آيات من الذكر الحكيم وبعدها يتقدم حملة الراية الى المنصة لتسليم الراية الى السيد المحافظ الذي سيلقي كلمة بهذه المناسبة يتحدث فيها عن اهمية الثورة وآثارها في حياة الامة ووصولها الى ما وصلت اليه من مجد.

ثم يعلن عن تسليم الراية الى عدائي المرحلة الثانية باشراف افراد الامن العام لتسليمها الى بلدة القطرانة، ثم يقام احتفال



مماثل تلقى فيه قصيدة شعرية للشاعر الشعبي درويش ابو درويش ثم كلمة للسيد محمد كريشان رئيس بلدية معان وقصيدة شعرية للسيد اسماعيل السلمين ثم كلمة دائرة التربية والتعليم وقصيدة شعرية للشاعر رحال الدماني وكلمة لمدير رعاية الشباب في معان السيد جبريل ابو درويش وبعد الانتهاء من المهرجان الخطابي يبدأ الحفل الفني الساهر في ساحة مدينة الحجاج بمشاركة الفرق الفنية لاندية وادي موسى والشوبك والشراه ومركز شباب معان وفرقة الشباب للفنون الشعبية بعروضها المميزة واهازيجها ورقصاتها الشعبية المستوحاة من الفلكلور الاردني وقد تبرعت كل من بلدية معان والغرفة التجارية واتحاد الجمعيات الخيرية والمحافظة بمبالغ لتغطية نفقات الاحتفال.

وقد لبست المدينة حلة قشيبة من قلائد الانوار ورفعت اللافتات واعلام الزينة والاعلام الاردنية فوق المباني الحكومية والمحال التجارية والساحات العامة ابتهاجا وتعبيرا من المواطنين عن اعتزازهم وتقديرهم لقائد الثورة الذي اطلق الشرارة الاولى التي فجرت صبر العرب وللمكانة الرفيعة التي يتحلى بها شريف مكة في نفوس المواطنين.

ترفيعات تشمل (٢٤٠) ضابطاً من جهاز الأمن العام

عمان - "الرأي" - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء رقم (٥٤٢٩) تاريخ ١٩٨٧/٥/٢٤ المتضمن ترفيع الضباط والوكلاء والمدنيين المذكورين تاليا للرتب التي تلي رتبهم الحالية: -

● من رتبة رائد الى رتبة مقدم: -

جمال كامل العطعوط، عبد الوهاب سالم القطاونة، خالد ناصر البدارين.

● من رتبة ملازم أول الى رتبة نقيب: -

محمد توفيق الكيلاني، محمد جميل منير نور، جميل علي مجاهد، سامي محمد ابو رمان، مصدق عبد الحافظ عربيات، خالد محمد الصمادي، محمد احمد الرشيد، محمد سلامة سليم، احمد محمد خليل، يوسف عبد المجيد سعيد، جمال شحادة الاحمد، محمد جزاع نصار، محمود معيوف عليان، علي توفيق الطحان، علي نمر سلمي، عبدالله سليمان الشوابكة، يوسف سليمان سالم، توفيق محمد امين، نزار عزت علي، خليل محمد الرواجنة، سعود عبد الكريم عايد، سلطان ابراهيم الحشاش، سعد جميل غمار، فؤاد فالح الحوامدة، محمد علي حمدان، مشعل عبد المهدي مفلح، بوادي يوسف محمد، زياد عبد الفتاح سليمان، عبد الستار خليل الغرايبة، عبد الرحمن سليمان الطلاق، سعيد موسى نهنوش، مصلح عبد الرحمن القاضي، نصر محمد سليمان، محمد عبد راشد، عبد الحميد علي سالم، حمدان قنيخر معزي، سامي علي النسور، عدنان يوسف الزعبي، حيدر محمد يوسف، ابراهيم اسماعيل احمد، رمضان فرحان علي، ماجد هاشم مسمار، حسن حمد سليمان، محمد كريم الرمامنة، مخلد كريم عطيوي، بادي حمدان سلامة، فايز حمدالله عايش، يوسف عبد الكريم عودة الله، توفيق عبد الحليم النسور، يوسف طاهر حسن، محمد صبري يوسف، حسين ابراهيم حسين، ابراهيم محمد مصطفى، حمدان عناد حسين، عواد عبد سالم، ذياب محمود يوسف، زياد رجا ذياب، هاني علاء الدين حسين، حسين احمد خليل، زهير ابراهيم عبد القادر، جمال علي العدوان، عبد الوهاب احمد باجس، جمال سالم عربيات، محمود بخيت الشرفات، تيسير احمد الزعبي، عدنان علي سليمان، مازن سلامة عبد السلام، حسين علي النوايسة، احمد عز الدين العمري، محمود علي عبد الفتاح، يحيى ابراهيم مصطفى، مازن ابراهيم الكركي، عادل عبد الفتاح مصطفى، جميل خالد الجريري، سمير ابراهيم خليل، عطا سعود الرقاد، مأمون حسين عبد المجيد، حمد ثلجي فليح، محمد يحيى سليمان، ناجح غالب الخصاونة، مفلح هزيم خليفة، عقيل عبدالمحسن سليمان، سالم عوض خليف، راجي حسين فرحان.

● من رتبة ملازم ثاني الى رتبة ملازم أول: -

محمد مصطفى الزغول، عليان سالم سويلم، نايف محمد عبد الرحمن، سلامة عودة المعايطة، معروف عبد الغني اسماعيل، احمد خليف حامد، سعود سليمان مشوح، عبدالله عبد النبي عبد الهادي، صبري يوسف احمد جرادات، نواش احمد حسن النواقلة، نايف محمد اسماعيل، عادل صبيح مدلج المساعيد، محمد سعيد موسى الياسين، ابراهيم صالح ابراهيم، محمد صبحي محمد دار موسى، طارق نايف جديع، نظام صالح عطوة عبيد، حسين نايف حسين، سعد عبد العزيز مرزوق، محمود محمد خير جرادات، عقله عليان الزيود، وضاح محمود ارشيد، هاني محمد سالم العواملة، عاطف سلامة حمود، غسان عيسى العمري، حمد الله عبد اللطيف حمد الله، بلال خلف صبح العبادي، محمد تركي صالح سمارة، علي عبدالله خليل علاوي، حسن عبد الحافظ عبد ابو عرابي، ابراهيم محمد عياد السكر، عصام نايل نايف المجالي، تحسين رضوان محمد، اسامة نايل حسين، فهد احمد عبد الرزاق، حسين محمد سليمان عبد، سامي احمد علي بني عامر، يوسف عيسى النوافلة، امجد عمر خليل عطية، غنام جراد غنام، سليم صابر توفيق جرار، عارف عبدالله احمد الوشاح، علي مصطفى علي الطلافحة، حمدي عبد الرزاق عبدالله، هاني ميخائيل يوسف، طلال رزق خريسات، سرور خالد سرور العتوم، خالد مرزوق سليم المعايطة، ممدوح خلف عيد الزبن، نوفان عبد الله دهش، محمد راتب حامد الذيخ، طريف ادريس موسى، خالد طارق الزعبي، خالد عبد الحميد الساكت، سفاح احمد سعود عبيدات، احمد ابراهيم سليمان، فيصل احمد مصطفى بني عطا، عماد شحادة موسى، محمد عايد حسن الطراونة، احمد عبدالله سلطان فريحات، رائد زكريا فريد، عبدالله احمد يوسف، عامر احمد عمر المغربي، مظهر تحسين موسى، مصطفى احمد مصطفى، سليمان عبد اللطيف احمد، عارف سلمان سليمان، محمد علي سالم موسى.

● من رتبة وكيل الى رتبة ملازم ثاني: -

كايد ساري محمد، عبدالله مشيش عتيق، ضيف الله صالح عيسى، علي مصطفى حسين، فارس ابراهيم عبد القادر، فرحان هلال سليمان، محمد موسى حسين، طلال ابراهيم محمد، ناصر عبد الرحيم احمد، صبحي شراري صياح، حسين حمود كساب، نايل خليل مسعد، محمد مفلح حسن، عبد الحافظ فالح خلف، جميل احمد حماد، خلف محمد زويمل، خالد عيسى كايد، ابراهيم عبد الكريم عودة الله، رضوان عودة عبدالله، عبدالله موسى الرجا، عبدالله سالم سويلم، مزكي عويد ارحيل، يوسف محمد سليم، عطا ضيف الله عقله، محمد عبد الرزاق عبد الفتاح، يوسف صادق حسن، راضي حمدان حميد، يوسف سلمان موسى، احمد حسن سليمان، اسماعيل احمد علي، محمد احمد عبد العزيز، عبد المجيد ابراهيم مصطفى، محمد ناجي عوض، محمد عودة علي، صالح ذويب موسى، محمد علي عقلة، علي فالح سالم، صالح حسن صالح، حمدالله سليمان عبدالله، محمد علي عبد المهدي، بسام سالم محمود، شاهر ناصر عبدالله.

● من مدني الى رتبة ملازم ثاني: -

عصام مصطفى النجداوي، راشد ياسين الشمايلة، عزام محمد حسن الكيلاني، عودة عبدالله الحسن، مأمون سعد سلامة، محمد سامر بشير حسن، خالد حكمت الساكت، سامي سعيد كامل، عماد هاشم النسور، حسام عبد الحميد عبيدات، ياسين محمد العهامي.

د. جمال الشاعر في نادي اسرة القلم في الزرقاء .. اليوم

الزرقاء - "الراي" - يستضيف نادي اسرة القلم في الزرقاء مساء اليوم، الدكتور جمال الشاعر، في ندوة تعقد في تمام السابعة والنصف مساء، حول موضوع "الحياة النيابية في الاردن".

تعقد الندوة في مقر النادي، الكائن في شارع الملك حسين (السعادة) والدعوة عامة.

تحديد اسعار منتجات الالبان المصنعة من الحليب البودرة و البقري الطازج

عمان - بترا - اصدر الدكتور رجائي المعشر وزير التموين والصناعة والتجارة قرارا حدد بموجبه اسعار بيع منتجات الالبان المصنعة من الحليب البودرة المضاف اليها ٥٠ بالمئة من الحليب البقري الطازج للمصانع التي تستعمل الالات الاوتوماتيكية بما في ذلك عملية البسترة على النحو التالي اعتبارا من التاسع من الشهر الجاري.

النوع: لبن في عبوة بلاستيك مع غطاء بوزن ٥٠٠ غرام صافي - السعر للمستهلك ١٤٠ فلسا.

النوع: لبن في عبوة بلاستيك مع غطاء بوزن ٢٠٠ غرام صافي - السعر للمستهلك ٦٥ فلسا.

النوع: لبنة في عبوة بلاستيك مع غطاء بوزن ٥٠٠ غرام صافي - السعر للمستهلك ٣٢٠ فلسا.

لبنة في عبوة بلاستيك مع غطاء بوزن ٢٥٠ غراما - ١٦٥ فلسا.

واشترط القرار ان تقوم جميع المصانع بمزج ٥٠ بالمئة من الحليب الطازج مع ٥٠ بالمئة من حليب البودرة والتقيد بالمواصفات القياسية الخاصة بالحليب ومشتقاته الصادرة عن مديرية المواصفات والمقاييس بوزارة الصناعة والتجارة وتقديم كشوفات اسبوعية بكميات الحليب الطازج المستلمة من جمعية مربي الابقار والمزارعين وكميات الالبان المنتجة يوميا حيث تعتبر نسبة الحليب الطازج المضافة محسنا للمنتج النهائي.

كما اشترط القرار على جميع مربي الابقار التقيد بالمواصفات القياسية للحليب البقري الطازج المورد لمصانع الالبان واشترط على جميع مصانع الالبان التقيد بتعليمات وزارة الصحة وكتابة تاريخ الانتاج والانتهاء وسعر البيع للمستهلك على كل عبوة من العبوات المنتجة.

وبين انه يمنع استعمال عبوات غير المذكورة في القرار او طرح عبوات بانواع واوزان مختلفة من منتجات الالبان قبل اخذ موافقة خطية من وزارة التموين.

وجدير بالذكر ان التعديل بالاسعار يأتي دعما للانتاج المحلي من الحليب الطازج التي كانت وزارة التموين قد بدأت في مزج الحليب الطازج مع حليب البودرة بنسبة ١٠ بالمئة سابقا بدون تعديل اسعار ثم رفعت نسبة الحليب الطازج الى ٢٥ بالمئة حيث تم تعديل الاسعار في ١٩٨٥/٨/١ ونتيجة لزيادة الانتاج المحلي من الحليب الطازج قامت الوزارة بزيادة نسبة مزج الحليب الطازج البودرة الى نسبة ٥٠ بالمئة الامر الذي دعاها الى تعديل اسعار بيع منتجات الالبان.

مغادرة وكيل وزارة الزراعة الى دمشق

عمان - بترا - يغادر عمان الى دمشق اليوم الدكتور سالم اللوزي وكيل وزارة الزراعة للمشاركة في مجلس اجتماعات ادارة الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية التي تعقد هناك يوم غد السبت.

وتناقش الاجتماعات على مدى يومين انشطة الشركة في مجال تنفيذ المشروعات الحيوانية في الوطن العربي خلال السنة الماضية وبرامجها للسنوات المقبلة بشكل عام ومدى النجاح الذي حققه مشروع جدات وامهات الدواجن اللاحم الذي اقامته في الاردن ودوره في خدمة صناعة الدواجن في الوطن العربي.

تأجيل لقاء شباب الزرقاء باعضاء المنتدى الانساني

عمان - الراي - تقرر تأجيل اللقاء المقرر عقده يوم السبت المقبل بين شباب مدينة الزرقاء واعضاء الهيئة الادارية للمنتدى الانساني الاردني الى موعد لاحق يحدد فيما بعد وذلك نظرا لاحتفالات المدنية بذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش العربي.

جناح خاص للاطفال بمكتبة عبدالحميد شومان

عمان - الراي - افتتح في مؤسسة عبدالحميد شومان جناح خاص للاطفال في المكتبة العامة نظرا للاقبال الشديد الذي بدأت تشهده المكتبة خاصة خلال العطلات المدرسية.

المنعقد في ٢٢ الجاري:
الوقفي يبحث مع مدير مكتب اليونسكو في عمان ترتيبات اجتماع وكلاء وزارات التربية العرب

عمان - "الراي" - بحث الدكتور راضي الوقفي الامين العام لوزارة التربية والتعليم مع الدكتور محمد ابراهيم كاظم مدير مكتب اليونسكو الاقليمي في عمان المنسق العام لبرامج اليونسكو يوم الثلاثاء الماضي الترتيبات التي يجري اتخاذها حاليا لاجتماع وكلاء وزارات التربية العرب الذي سيعقد في عمان خلال الفترة من ٢٢ وحتى ٢٦ حزيران الحالي، بالتعاون ما بين وزارة التربية والتعليم ومكتب اليونسكو.

وتم خلال اللقاء استعراض الخطوات التي اتخذتها وزارة التربية ومكتب اليونسكو لانجاح هذا اللقاء التربوي العربي والافادة من هذه المناسبة لتبادل الخبرات التربوية العربية، واتخاذ خطوات عملية في اتجاه توحيد الاجراءات التربوية في الوطن العربي واعادة تقييم ما تم انجازه من خطوات في هذا الاتجاه القومي وتحديد مجالات التعاون المستقبلية بين وزارات التربية والتعليم في الوطن العربي.

كما تم خلال الاجتماع بحث مجالات التعاون بين وزارة التربية والتعليم والمكتب الاقليمي لليونسكو حيث اكد الدكتور الوقفي على ضرورة تطوير فعاليات التنسيق والتعاون المستمر خاصة وان وزارة التربية والتعليم تقوم حاليا بعملية تقويم شاملة لمجموع الفعاليات التربوية بهدف اعداد المواطن القادر على مواجهة الحياة المستقبلية، مشيرا الى ترحيب الوزارة بخبرات مكتب اليونسكو في جميع المجالات.

واكد الدكتور كاظم استعداد المكتب لتقديم جميع الخبرات التربوية المستفادة من تجارب الدول الاعضاء في منظمة اليونسكو خاصة في مجالات الاستشارات الفنية، والخبرة التربوية المتطورة في مختلف المجالات، مشيرا الى استعداد المكتب لوضع هذه التجارب والخبرات امام جميع المسؤولين في وزارة التربية والتعليم.

وحضر المقابلة السيدة نوال حشيشو مدير عام التخطيط والعلاقات الثقافية والدكتور عبد الواحد يوسف، والدكتور عبدالله بوبطانة المستشارين في مكتب اليونسكو الاقليمي والدكتور ميشيل دباينة امين سر اللجنة الوطنية الاردنية للتربية والثقافة والعلوم.

ويذكر ان مؤتمر وكلاء وزارات التربية والتعليم العرب سيناقش عددا من القضايا التربوية من ابرزها.

- التجديد وديموقراطية التعليم في سياق التطور الاقتصادي والاجتماعي والثقافي.
- تعميم وتجديد التعليم العام وتعليم الكبار بهدف محو الامية.
- مشاكل التعليم العام والتعليم الثانوي الفني.
- التربية العملية والتقنية والتنمية.
- دور التعليم العالي في التنمية، وفي ديموقراطية التعليم وفي تأجيل الذاتية الثقافية.
- التعاون الاقليمي والدولي من اجل تطوير التعليم في الدول العربية.

مدعو لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان - "الراي" - تطلب وزارة التعليم العالي من الطالب عوض الله احمد محمد السعود مراجعة مديرية البعثات والمنح الدراسية في مبنى الوزارة وذلك في موعد اقصاه يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٧ وذلك لامور تتعلق بالتزامه.

حلقة دراسية حول التأمينات والضمان الاجتماعي تعقد غدا

عمان - بترا - تبدأ في مؤسسة الضمان الاجتماعي يوم غد السبت الحلقة الدراسية العربية حول تطبيقات نظم التأمينات والضمان الاجتماعي في الوطن العربي التي تنظمها المؤسسة بالتعاون مع المركز العربي للتأمينات الاجتماعية في الخرطوم.

وتشتمل الحلقة التي يفتتحها الدكتور مهدي الفرحان مدير عام مؤسسة الضمان الاجتماعي وتستمر خمسة ايام. ويشارك فيها مندوبون من (١١) دولة عربية على دراسات تتناول حماية الحقوق التأمينية في التشريعات العربية وواقع واهمية الاستقلال الاداري والمالي لاجهزة الضمان الاجتماعي وتطوير اجراء تطبيق الضمان في البلاد العربية.

كما تناقش الحلقة موضوع التفتيش واهدافه وغاياته بوصفه من اهم الضمانات الاساسية لصيانة حقوق ومكتسبات المؤمن عليهم.

وتهدف الحلقة الى ابراز الجوانب المطبقة حاليا في تشريعات الضمان الاجتماعي واشكال حماية الحقوق التأمينية في الوطن العربي والوصول الى اشكال الحماية المثلى وتحقيقها.

كما تهدف الى التعرف على انواع النظم المالية والادارية القائمة وابراز اهمية استقلاليتها على الصعيدين الاداري والمالي خاصة من حيث تحقيق اهداف الضمان والبعد بهذه النظم عن الروتين او كل ما من شأنه اعاقة تطورها وتنميتها.

ويمثل الاردن في الحلقة ستة مندوبين يمثلون مؤسسة الضمان الاجتماعي واتحاد نقابات العمال وغرفة صناعة عمان واتحاد غرف التجارة الاردنية.

اسم وخبر

المهندس جلال خريسات

تقرر ايفاد المهندس جلال قاسم خريسات من ملاك سلطة المصادر الطبيعية في دورة تدريبية الى المغرب لمدة ٢١ يوما بدعوة من المنظمة العربية للثروة المعدنية.

انتخاب لجنة الصيادلة في الكرك والطفيلة

عمان - "الراي" - قام مجلس نقابة الصيادلة بزيارة الى مدينة الكرك التقى خلالها بالصيادلة العاملين في محافظتي الكرك والطفيلة في مجمع النقابات المهنية.

واستمع الحضور الى كلمة الصيدلي فايز جنادره حيث رحب بالضيوف ثم قدم الصيدلي تيسير الحمصي نقيب الصيادلة شرحا حول خطة عمل النقابة لدورة ٨٧ - ٨٩ ثم جرى حوار حول امور مهنة الصيدلي تلاه انتخاب لجنة فرعية لمحافظة الكرك حيث فاز بالتزكية الصيادلة علي ابو ملوح وعصمت الصناع وحوقيه الشخشير وغالب مبيضين عضو احتياط والصيدلي صبحي لحجوج عن محافظة الطفيلة.

انتخاب هيئة ادارية لجمعية اطباء الاشعة

عمان - الراي - عقدت الهيئة العامة لجمعية اطباء الاشعة اجتماعها السنوي في الساعة الثامنة من مساء يوم الاثنين ١٩٨٧/٦/٨ في مجمع النقابات المهنية في عمان.

وبعد مناقشة التقريرين الاداري والمالي تم انتخاب هيئة ادارية جديدة وقد فاز بها السادة الدكتور حسان عبد رئيسا الدكتور كمال الشعلان امينا للسر والدكتور توفيق المنور امينا للصندوق وعضوية كل من الدكتور سعيد بدر والدكتور حكمات ابو الكشك.

اجتماع لمديري دوائر ومكاتب المنظمة التعاونية

عمان - بترا - تراس السيد مريود التل مدير عام المنظمة التعاونية اجتماعا امس لمديري الدوائر ومكاتب المنظمة تم خلاله مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بتطوير وتحديث عمل الجمعيات التعاونية في المملكة ونشر الوعي التعاوني بين اعضائها وتوسيع القاعدة التعاونية في التجمعات السكانية.

كما تم خلال الاجتماع مناقشة موضوع القروض التي يحصل عليها الاعضاء من هذه الجمعيات وضرورة مراقبة تنفيذ المشروعات التي تقوم الجمعيات بالاشراف عليها ومنح القروض مما يساهم في زيادة الانتاج الزراعي والحيواني من خلال تشجيع اقامة المشروعات الزراعية.

المحليات

ندوة التطورات الحديثة في النقل والمرور تختتم جلساتها
مناقشة ورقة عمل حول واقع النقل البري في الاردن

عمان – بترا – ناقشت ندوة التطورات الحديثة في النقل والمرور في جلستها الختامية التي عقدت في المركز الثقافي الملكي امس، عددا من اوراق العمل، من بينها ورقتان اردنيتان الاولى بعنوان السكك الحديدية، افاق مستقبلية، والثانية بعنوان ترشيد استهلاك الطاقة في قطاع النقل.

ورقة عمل

وتتناول الورقة الاولى التي اعدها الدكتور عبد الرحيم مسعد من المركز الجغرافي الملكي الاردني ايجازا حول واقع النقل البري في الاردن، وازدياد اعداد ضحايا حوادث السير وازدياد اعداد السيارات الصغيرة والكبيرة بصورة كبيرة خلال السنوات العشر الماضية.

وتتطرق الورقة الى النقل بواسطة السكك الحديدية في الاردن وتوضح ان فكرة انشاء اول خط حديدي في الاردن وهو الخط الحديدي الحجازي برزت عام ١٩٠٠ بغية تذليل الصعوبات التي يعاني منها الحجاج، حيث بدىء العمل في الخط من دمشق مرورا بالاردن ووصل اول قطار الى المدينة المنورة في الثاني والعشرين من شهر اب عام ١٩٠٨.

ويبلغ طول الجزء المار في الاردن من هذا الخط ٤٣٦ كيلو مترا وبعرض ١٠٥ سنتميترات.

وتشير الورقة الى النقل على السكك الحديدية تطور بعد ذلك خاصة سكة حديد حطية – العقبة عام ١٩٧٥ بطول ٢٦٨ مترا بهدف وصل ميناء العقبة بنقطة على الخط الحديدي الحجازي لنقل البضائع الواردة للاردن اضافة الى نقل قسم من منتجات الفوسفات كما يساهم بنقل الركاب من عمان الى دمشق وبالعكس مرورا بمدينة الزرقاء.

وتبين الورقة ان مجموع الركاب الذين تم نقلهم عام ١٩٧٥، بلغ حوالي ٩٣٤٦٥ في حين انخفض هذا العدد عام ١٩٨٠ بنسبة ٥٠ بالمائة وفي عام ١٩٨٥ انخفضت النسبة الى ما دون ٦٢ بالمائة.

اما بالنسبة لاجور الركاب فقد ارتفع الدخل عام ١٩٨٥ بنسبة ١١٤,٥ بالمائة في الوقت الذي انخفضت فيه الواردات خلال العام ذاته الى ٧ بالمائة.

وتوضح الورقة ان تطوير النقل على السكك الحديدية في الار دن من شأنه الحد من ازدحام المركبات الخاصة والعامة على الطرق الرئيسية وحل مشكلات مواقف السيارات ودعم الجهود في مجال سلامة البيئة التي يزيد من تلوثها نفث عوادم السيارات التي تزداد اعدادها كل يوم اضافة الى انتظام نقل المواطنين الصباحي والمسائي على الخطوط الرئيسية والحد من استنزاف العملة الصعبة لاقتناء السيارات الخاصة.

اقتراحات

وتقدم الورقة مجموعة من الاقتراحات بشأن تطوير النقل على السكك الحديدية من بينها ربط الاغوار مع بعضها البعض ابتداء من الشونة الشمالية مرورا بدير علا وحتى الشونة الجنوبية، ومن ثم مدينة العقبة حيث تتميز هذه المناطق بانتاج معظم الخضار الاردنية اضافة الى وجود مصنع استخراج البوتاس.

كما تقترح ربط محطة جابر الواقعة بالقرب من تقاطع الحدود السورية مع سكة الحديد الاردنية آخذة الاتجاه الجنوبي الغربي حتى المشيرفة، ومن ثم تأخذ الاتجاه الغربي عبر السهول مارة بحواره واربد وتتجه الى كفر اسد، فبلدة صيدور وام قيس، ثم تتجه لتلتقي مع الطريق الرئيسي الواصل مع الشونة الشمالية، وربط محافظة العاصمة ابتداء من بلدة ناعور مع غور الكفرين مرورا بجنوب الطريق الرئيسي الذي يربط المنطقتين.

النقل والناتج المحلي

وتتناول الورقة الثانية التي قدمها المهندس جمال احمد عثمان من وزارة الطاقة اهمية قطاع النقل في البنية الاقتصادية ومساهمته في الناتج المحلي التي وصلت الى ٩ بالمائة خلال السنوات الماضية

وتعطي الورقة صورة عن تزايد استهلاك الطاقة جراء تطور وسائل النقل في المملكة وازدياد اعداد وسائطها وتقول ان قطاع النقل يستهلك (٣٩) بالمائة من اجمالي استهلاك الطاقة ويستهلك النقل البري حوالي ٧٩,٦ بالمائة.

تضيف الورقة ان وزارة الطاقة تجري دراسات ميدانية وتتابع مثل هذه الدراسات من اجل الحد من استهلاك الطاقة وترشيد استعمالاتها، ومن هنا فقد انشأت مكتب خدمة الجمهور للطاقة الذي يقدم الخدمات الاستشارية الفنية للمؤسسات والمواطنين ويتلقى استفساراتهم في مختلف الامور المتعلقة بالطاقة اضافة الى توعية السائقين والمواطنين باساليب ترشيد استهلاك الطاقة في السيارات والمركبات.

وتؤكد الورقة ان خفض استهلاك الطاقة بنسبة واحد بالمائة يعني خفض مستوردات المملكة من الطاقة بمقدار يصل الى مليون دولار تقريبا،

ومن هنا فقد ركزت الوزارة مع الجهات المعنية الاخرى على ضرورة الصيانة المستمرة للمركبات وتشجيع استخدام السيارات الصغيرة وتعديل السياسات العامة المتعلقة بالاستيراد والجمارك.

وتضمن نشاط الندوة في يومها الختامي ا جراء اتصال مباشر عبر القمر الصناعي مع وزارة المواصلات الامريكية بحضور اللواء عيسى العمري مساعد مدير الامن العام للتخطيط والعمليات ومدير المركز الثقافي الامريكي والدكتور مونرو سنايدر المستشار في وزارة المواصلات الامريكية، ورئيس الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق ورئيس جمعية الطرق الاردنية ومدير السير في لندن الكبرى، حيث جرى حوار مفتوح حول سلوك مستخدم الطريق في الولايات المتحدة الامريكية والانظمة والقوانين التي تطبق في هذا المجال.

القروض الممنوحة من بنك الانماء الصناعي

عمان – بترا – بلغ عدد القروض التي منحها بنك الانماء الصناعي خلال الربع الاول من العام الحالي عشرة قروض بلغت قيمتها ٢,٤٥٩,٠٠٠ دينار.

وذكرت مصادر البنك ان شراء الماكينات والمعدات استحوذ على ٥٩ بالمئة من قيمة القروض الصناعية في حين استحوذ شراء المواد الخام على ٢٨,٨ بالمئة والبناء على ١٢,٢ بالمئة.

ويذكر أن التكاليف الاستثمارية للمشروعات التي حصلت على قروض من البنك لاغراض انشاء ابنيه وشراء الات ومعدات صناعية في الفترة ذاتها بلغت ستة ملايين ومائه الف دينار حيث من المتوقع ان تبلغ القيمة المضافة للدخل القومي من هذه المشروعات خلال السنة الاولى من الانتاج ٥٧٠ الف دينار كما ستوفر ٩٨ فرصة عمل جديدة.

تخريج طلبة مدارس خليل الرحمن

عمان – بترا – احتفلت مدارس جمعية خليل الرحمن الخيرية امس بتخريج فوج من طلابها بحضور النائب وحيد الجعبري رئيس الجمعية.

والقت مديرة المدرسة كلمة اكدت فيها على دور الجمعية في مساعدة الفقراء والمحتاجين وكذلك دورها المميز في قطاع التربية والتعليم والصحة.

واشتمل الاحتفال على اناشيد وطنية وعروض فلكلورية وعروض فلكلورية وعروض مسرحية وغنائية ودبكات شعبية قدمها اطفال المدرسة.

منح تراخيص لاضافة خطوط انتاج جديدة

عمان – بترا – وافقت وزارة الصناعة والتجارة خلال الشهور الثلاثة الاولى من العام الحالي على منح تراخيص لاضافة خطوط انتاج جديدة لصناعات قائمة لانتاج التونيك والصودا وتعبئة غاز التبريد والبلاط الصيني وخراطيم المياه وشبر الالمنيوم والحبال البلاستيكية.

كما وافقت على منح تراخيص لاضافة خطوط انتاج المضادات الحيوية والفيتامينات وطباعة ورق الكرافت والنايلون والالمنيوم مع زيادة راسمال هاتين الصناعتين بحوالي ٤٥٠ الف دينار.

ذوو مواطنين مدعوون لمراجعة وزارة الخارجية

عمان – الراي – تطلب وزارة الخارجية من ذوي المواطنة ايمان محمد حسن المقيمة في المنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية مراجعة الدائرة القنصلية فيها بالسرعة المكنة.

كما تطلب من ذوي المواطن سليمان ابراهيم ابو دقه المقيم في الرياض مراجعة الدائرة القنصلية فيها.

وتطلب الوزارة من ذوي المواطن سالم محمد صالح المقيم في دبي مراجعة الدائرة القنصلية فيها بالسرعة المكنة.

مركزان صحيان في دير القن ودير الكهف

عمان – بترا – قرر الدكتور زيد حمزة وزير الصحة فتح عيادة صحية في بلدة دير القن في محافظة المفرق لتوفير الخدمات الصحية للمواطنين في هذه القرية والمناطق المحيطة بها ورفع عياده دير الكهف الى مركز صحي.

ويأتي هذا الاجراء ضمن سياسة الوزارة الرامية الى توسيع قاعدة الخدمات الصحية في جميع المناطق لاسيما المناطق النائية والريفية.

ندوة زراعية عن مكافحة امراض الدواجن في الزرقاء

الزرقاء – بترا – عقدت في منطقة الضليل بمحافظة الزرقاء امس ندوة زراعية عن مكافحة امراض الدواجن والوقاية منها.

وبين عدد من المختصين في مديرية زراعة الزرقاء خلال الندوة اسس صناعة الدواجن في الظروف المناخية المختلفة واهمية المطاعيم والتعقيم والمطهرات وتأثيرها على الانتاج والاثار السلبية في استعمال الادوية على الانتاج واهمية الاعلاف ومراقبة المسالخ وتصنيع اللحوم.

محاضرة فلكية في مؤسسة عبدالحميد شومان

عمان – الراي – يلقي الدكتور عبدالرحيم بدر بدعوة من جمعية هواة الفلك ومؤسسة عبدالحميد شومان محاضرة فلكية بعنوان « حركة الاجرام السماوية » وذلك في الساعة السابعة من يوم الاحد الموافق ١٤/٦/١٩٨٧ بقاعة المركز العلمي الثقافي بمؤسسة عبدالحميد شومان.

الاميرة تغريد ترعى تخريج اطفال روضة حلا

عمان – بترا – احتفل برعاية سمو الاميرة تغريد في مركز هيا الثقافي امس بتخريج الفوج الرابع من اطفال روضه وحضانه حلا.

وتضمن الاحتفال الذي وزعت في نهايته سموها الشهادات على الاطفال وعددهم عشرون كلمات واناشيد وطنية ورقصات فلكلورية قدمها اطفال الروضة.

الاميرة وجدان تفتتح معرض الخط الكوفي

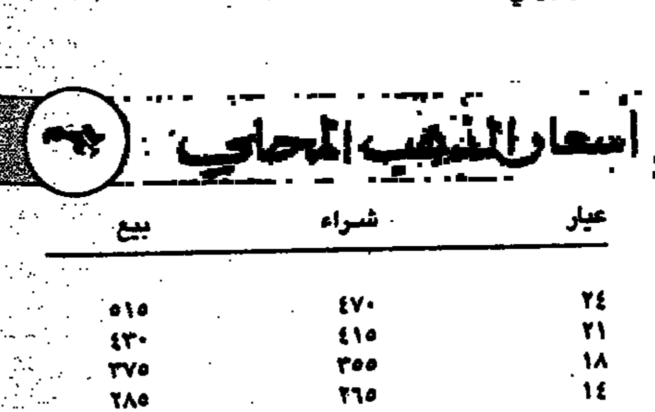
عمان – بترا – افتتحت سمو الاميرة وجدان علي في قاعة رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين مساء امس معرض الخط الكوفي للفنان نضال طبال.

ويشتمل المعرض الذي يستمر عشرة ايام على ٤٠ لوحة فنية مرسومة بالخط الكوفي تمثل اسماء الله الحسني وايات من القرآن الكريم وحضر افتتاح المعرض عدد من المدعوين.

أسعار العملة

حدد البنك المركزي اسعار العملات يوم امس كما يلي:

ريال سعودي	٩٠	٩١
ليرة لبنانية	٢,٦٣	٢,٧٠
ليرة سورية	١٠,٤	١٠,٥
دينار عراقي	٢٤٠	٢٥٠
دينار كويتي	١٢٠٥	١٢١٥
جنيه مصري	١٥٠	١٦٥
درهم امارات	٩٢	٩٣
ريال قطري	٩٢٥	٩٣٥
ريال عماني	٨٧٥	٨٨٥
دينار بحريني	٨٩٠	٩٠٠
دولار امريكي	٢٣٥,٨	٢٣٩,٥
جنيه استرليني	٥٥٥,٩	٥٦٤,٩
مارك الماني	١٨٦,٥	١٨٩,٣
فرنك سويسري	٢٢٥,٤	٢٢٨,٨
فرنك فرنسي	٥٥,٩	٥٦,٦
ين ياباني	٢٣٤,٩	٢٣٨,٢
جولدر هولندي	١٦٥,٧	١٦٧,٩
كرونا سويدي	٥٣,٤	٥٤,٢
لير ايطالي	٢٥,٨	٢٦,١
فرنك بلجيكي	٨٩,٨	٩١,٢



أسعار الذهب المحلي

عيار	شراء	بيع
٢٤	٤٧٠	٥١٥
٢١	٤١٥	٤٣٠
١٨	٣٥٥	٣٧٥
١٤	٢٦٥	٢٨٥
١٢	٢٤٥	٢٦٠

سوق عمان المالي

المجمع التجاري لبنك الاسكان

ارقام الهواتف ٦٦٠١٧٠ / ٦٦٠١٧١ / ٦٦٣١٧٠ / ٦٦٣١٧١

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٦ / ٦ / ١٩٨٧ ولغاية ٩ / ٦ / ١٩٨٧

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الإفتتاح	أعلى سعر نقد	أدنى سعر نقد	سعر الإغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢٫١٠٠	٢٫٠٥٠	البنك الاسلامي الاردني	٧٠٠	١٤٦٣	٢٫٠٥٠	٢٫١٠٠	٢٫٠٥٠	٢٫١٠٠	١	٣
١٫٧٤٠	١٫٦٦٠	البنك الاردني الكويتي	٤٦٥١	٧٨٢٨	١٫٦٨٠	١٫٦٩٠	١٫٦٦٠	١٫٦٨٠	١	١٨
١٫٣٠٠	١٫٢٨٠	بنك الاردن والخليج	١١٢٧	١٤٦٢	١٫٢٨٠	١٫٣٠٠	١٫٢٧٠	١٫٣٠٠	١	٣
١٫٦٧٠	١٫٦٥٠	بنك الاسكان	٣٧٥٠	٦٢١٠	١٫٦٦٠	١٫٦٦٠	١٫٦٥٠	١٫٦٥٠	١	٧
١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	بنك الانماء الصناعي	٦١٠٠	٧٦٢٥	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١	٤
١٫٤١٠	١٫٣٥٠	المؤسسه الماليه العربيه /الاردن	١٠٠٠	١٣٨٠	١٫٣٩٠	١٫٣٨٠	١٫٣٨٠	١٫٣٨٠	١	١
٢٫٣٠٠	٢٫١٥٠	بنك البتراء	٢١٤٥٠	٤٧١٨٦	٢٫٢٠٠	٢٫٢٠٠	٢٫١٩٠	٢٫١٩٠	١	٣
٫٩٠٠	٫٨٩٠	الاردنيه للاوراق الماليه	٣٥٧٦	٣٢١٨	٫٩٠٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	١	١٣
٫٩٢٠	٫٨٣٠	بيت التمويل الاردني	١٦٧٠٠	١٤٢٣٢	٫٨٦٠	٫٨٧٠	٫٨٢٠	٫٨٥٠	١	١٦
٢٫٥١٠	٢٫٤٩٠	البنك الاهلي الاردني	١٤٥٣٠	٣٦٢٣٧	٢٫٤٩٠	٢٫٥٠٠	٢٫٤٩٠	٢٫٤٩٠	١	١٨
١٫٧٢٠	١٫٦٤٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	١٠٣٥١	١٨٥٦٢	١٫٦٩٠	١٫٧٧٠	١٫٦٩٠	١٫٧٦٠	١	١٤
٫٧٨٠	٫٧٤٠	المال والاقتصاد	٥٦٠٠٠	٤٢٩٣٩	٫٧٤٠	٫٧٨٠	٫٧٤٠	٫٧٧٠	١	٦٢
٫٥٨٠	٫٥٦٠	داركو للاستثمار والاسكان	٩٢٣٢	٥١٧٦	٫٥٧٠	٫٥٧٠	٫٥٦٠	٫٥٦٠	١	١٨
٫٤٣٠	٫٤٢٠	العقاريه الاستثماريه /عقاركو	١٧٠٠	٦٧٩	٫٤٢٠	٫٤٠٠	٫٣٩٠	٫٤٠٠	١	٣
٫٧٩٠	٫٧٠٠	المحفظه الوطنيه	٣٣٨٨	٢٥٧٦	٫٧٦٠	٫٧٧٠	٫٧٥٠	٫٧٧٠	١	١١
١٫٤٣٠	١٫٤٠٠	الاهليه للاستثمارات الماليه	٣٠٠٠	٤٢٦٢	١٫٤٣٠	١٫٥٠٠	١٫٤٣٠	١٫٥٠٠	١	٧
٫٦٨٠	٫٦٥٠	الاردنيه لتأجير الاليات والمعدات	٥٢٥	٣٥٧	٫٦٥٠	٫٦٨٠	٫٦٨٠	٫٦٨٠	١	٣
٢٣٫٠٠٠	٢٢٫٠٠٠	بنك القاهره / عمان	٤٧٦	١٠٩٢٧	٢٢٫٧٥٠	٢٣٫١٠٠	٢٢٫٧٥٠	٢٣٫٠٠٠	٥	١١
١٧٫٧٥٠	١٧٫٢٥٠	بنك الاردن	١٢٤٥	٢١٦٦١	١٧٫٣٠٠	١٧٫٥٠٠	١٧٫٣١٠	١٧٫٤٣٠	٥	٣٦
١٢٣٫٠٠٠	١٢١٫٥٠٠	البنك العربي المحدود	٢٨٨٠	٣٤٦٣٩٨	١٢١٫٥٠٠	١٢١٫٥٠٠	١١٧٫٠٠٠	١١٨٫٠٠٠	١٠	٤٢
١١٫٩٠٠	١١٫٢٥٠	التأمين الاردنيه	٥٥٠	٦٢١٥	١١٫٢٥٠	١١٫٥٠٠	١١٫٢٥٠	١١٫٢٥٠	١	٣
١٫٣٥٠	١٫٢٥٠	التأمين العامه	٧٠	٩٧	١٫٣٥٠	١٫٣٨٠	١٫٣٨٠	١٫٣٨٠	١	١
١٫٣٧٠	١٫٣٣٠	القدس للتأمين	٣٩٧٥	٥٣٧٠	١٫٣٥٠	١٫٣٦٠	١٫٣٤٠	١٫٣٥٠	١	١٠
٥٫٠٠٠	٤٫٧٥٠	الاردنيه الفرنسيه للتأمين	٢٢٧٧٠	١١١٨١٨	٤٫٧٥٠	٥٫٠٠٠	٤٫٧٥٠	٥٫٠٠٠	١	٣١
١٫٠٤٠	١٫٠٤٠	اليرموك للتأمين	٩٠٠	٩٣٦	١٫٠٤٠	١٫٠٤٠	١٫٠٤٠	١٫٠٤٠	١	٢
٫٧١٠	٫٧٠٠	التأمين العالميه	١٣٠٠	٩٠٧	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٦٩٠	٫٧٠٠	١	٣
٫٧٧٠	٫٧٦٠	الاردن والخليج للتأمين	٥٣٣٠	٤٠٩٣	٫٧٧٠	٫٧٧٠	٫٧٦٠	٫٧٧٠	١	٥
٫٨٢٠	٫٨١٠	العرب للتأمين	٣٢٩٠٠	٢٧٢٨٨	٫٨٢٠	٫٨٣٠	٫٨٢٠	٫٨٣٠	١	٥
٫٧٥٠	٫٧٤٠	فيلادلفيا للتأمين	١٠٠	٧٣	٫٧٤٠	٫٧٣٠	٫٧٣٠	٫٧٣٠	١	١
٫٨٩٠	٫٨٨٠	ريكو للتأمين	٤٢٩	٣٨٠	٫٨٨٠	٫٨٩٠	٫٨٨٠	٫٨٨٠	١	٥
١٫٣٤٠	١٫٢٥٠	التأمين الوطنيه الاهليه	٢٣٤٤	٢٨٩٣	١٫٢٥٠	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١	١
١٫٥٤٠	١٫٥١٠	الكهرباء الاردنيه	٢٩٢٧	٤٤٧١	١٫٥٣٠	١٫٥٣٠	١٫٥١٠	١٫٥٢٠	١	١٩
٫٧٧٠	٫٧٥٠	المواشي والدواجن	٥٧١٢٠	٤٢٨٤٠	٫٧٧٠	٫٧٥٠	٫٧٥٠	٫٧٥٠	١	١
٫٤٨٠	٫٤٣٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٣٦٠٠	١٦٥٦	٫٤٦٠	٫٤٦٠	٫٤٦٠	٫٤٦٠	١	٧
٤٫٠٢٠	٤٫٠٠٠	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٧٦٥	٣٠٧٢	٤٫٠٠٠	٤٫٠٢٠	٤٫٠٠٠	٤٫٠٠٠	١	٣
٢٫٧٠٠	٢٫٧٠٠	المؤسسه الصحفيه الاردنيه /الرأي	٢٦٥٠	٧٢٠٠	٢٫٧٠٠	٢٫٧٢٠	٢٫٧٠٠	٢٫٧٢٠	١	٩
٫٦٦٠	٫٦٤٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٣٤٨	٥٢	٫٦٥٠	٫٦٥٠	٫٦٥٠	٫٦٥٠	١	٢
٢٫٢٥٠	٢٫٢٠٠	الاردنيه للصحافة والنشر/الدستور	٢٧٣	٦٠١	٢٫٢٠٠	٢٫٢٠٠	٢٫٢٠٠	٢٫٢٠٠	١	١
٫٣٣٠	٫٣٠٠	العربيه لتصنيع وتجارة الورق	٢٥٠٠	٧٥٠	٫٣٣٠	٫٣٠٠	٫٣٠٠	٫٣٠٠	١	١
١٫٢٢٠	١٫١٨٠	الالبان الاردنيه	٩٣٥٣	١٠٩٨١	١٫١٨٠	١٫١٨٠	١٫١٧٠	١٫١٨٠	١	١٤
١٫٩٦٠	١٫٨٣٠	العربيه لصناعة الالمنيوم	١٦١٦٩٧٨	٣١٥٥٧٢	١٫٩٢٠	١٫٩٧٠	١٫٩١٠	١٫٩٤٠	١	٢٤٣
٢٫٢١٠	٢٫٠٢٠	العربيه لصناعة الادويه	٨٢٠٧	١٧٧٨٢	٢٫١٦٠	٢٫١٨٠	٢٫١٤٠	٢٫١٤٠	١	٣٠
١٫٣٦٠	١٫٣٠٠	الصناعيه التجاريه الزراعيه /الانتاج	٢١٢٥	٢٨٧٦	١٫٣٥٠	١٫٣٦٠	١٫٣٥٠	١٫٣٦٠	١	١١
٥٫٠٠٠	٤٫٩٠٠	المنظفات الكيماويه العربيه	٢١٠٠	١٠٥٠٠	٤٫٩٥٠	٥٫٠٠٠	٥٫٠٠٠	٥٫٠٠٠	١	٨
٢٫٤٠٠	٢٫٢٨٠	الوطنيه لصناعة الصلب	٥٢٩٥٠	١٢٦٣٧٦	٢٫٣٦٠	٢٫٤١٠	٢٫٣٦٠	٢٫٣٨٠	١	١٠٥
١٫٣٦٠	١٫٢٩٠	دار الدواء للتنميه والاستثمار	٩٤٤	١٢٧١	١٫٣٦٠	١٫٣٥٠	١٫٣٣٠	١٫٣٣٠	١	٥
٫٩٨٠	٫٨٧٠	الصناعات البتروكيماويه الوسيطه	١٥٠٢٢١	١٤٧٣٨٥	٫٩٢٠	١٫٠٢٠	٫٩٢٠	٫٩٩٠	١	٢٣٧
٤٫٤٥٠	٤٫٤٠٠	مصانع الاجواخ الاردنيه	٥٥١	٢٤٢٤	٤٫٤٠٠	٤٫٤٠٠	٤٫٤٠٠	٤٫٤٠٠	١	٣
١٫٠٦٠	١٫٠٥٠	مصانع الخزف الاردنيه	٣١٤	٣٣٠	١٫٠٥٠	١٫٠٥٠	١٫٠٥٠	١٫٠٥٠	١	٢
٫٩٨٠	٫٨٤٠	مصانع الزجاج الاردنيه	٧٠٠٠	٦٨٤٧	٫٩٧٠	١٫٠٠٠	٫٩٧٠	٫٩٧٠	١	٢١
٢٫٣٥٠	٢٫٣٠٠	مصانع الورق والكرتون	٦٣	١٤٨	٢٫٣٠٠	٢٫٣٥٠	٢٫٣٥٠	٢٫٣٥٠	١	١
١٫٩٥٠	١٫٩٤٠	مناجم الفوسفات الاردنيه	٢٢٢	٤٣١	١٫٩٥٠	١٫٩٤٠	١٫٩٤٠	١٫٩٤٠	١	١
١٫١٧٠	١٫١٤٠	الاردنيه لصناعة الانابيب	٢٦٠٦٧	٢٩٥١٧	١٫١٤٠	١٫١٥٠	١٫١٣٠	١٫١٥٠	١	١٠
١٫٩٥٠	١٫٨٧٠	الدباغه الاردنيه	٨٨١	١٧١٨	١٫٩٥٠	١٫٩٥٠	١٫٩٥٠	١٫٩٥٠	١	٦
٫٣٠٠	٫٢٨٠	الاردنيه لصناعة الجبر والطوب	٤٦٥٠٤	١٣٠١٠	٫٢٨٠	٫٢٨٠	٫٢٧٠	٫٢٨٠	١	٣٥
٫٦٠٠	٫٥٧٠	الصناعات الوطنيه	٣٠٠٠	١٨٠٥	٫٦٠٠	٫٦١٠	٫٦٠٠	٫٦١٠	١	٧
١٫١٠٠	١٫٠٦٠	الصناعات الكيماويه	٢٩٤٥٠	٣١٨٠٧	١٫٠٩٠	١٫٠٩٠	١٫٠٨٠	١٫٠٨٠	١	٥
٫٩١٠	٫٨٨٠	العالميه للصناعات الكيماويه	١٠٠٠	٨٩٣	٫٨٨٠	٫٩٠٠	٫٨٩٠	٫٩٠٠	١	٤
٫٩٦٠	٫٩١٠	صناعات علاء الدين	١٩٠٦٥٩	١٩٤٥٠٥	٫٩٥٠	١٫٠٥٠	٫٩٥٠	١٫٠٥٠	١	٢٢٤
٫٤٨٠	٫٤٨٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	٦٤٩٠	٣١١٢	٫٤٨٠	٫٤٨٠	٫٤٦٠	٫٤٦٠	١	٣
٫٩٨٠	٫٨٣٠	مصانع الغزل والنسيج	١٦٣٠٣٠	١٥٠٤٥٧	٫٨٩٠	٫٩٤٠	٫٨٩٠	٫٩١٠	١	١٥١
٫٩٣٠	٫٨٦٠	الوطنيه لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	٢٤٣٠٠	٢٢٣٠٨	٫٨٩٠	٫٩٣٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	١	٤١
٣٫٥٠٠	٣٫١٦٠	السلفوكيماويات الاردنيه ٧٥٪	١٢٩٢٦٥	٣٩٩٠١١	٣٫٢٣٠	٣٫٤٠٠	٣٫٢٨٠	٣٫٢٩٠	١	٤٨٧
١٫٠١٠	٫٩٧٠	مصانع الاسمنت الاردنيه	٤٠٥٣٣	٣٩٩٥٢	٫٩٩٠	٫٩٩٠	٫٩٨٠	٫٩٨٠	١	٦٣
٧٫٤٠٠	٧٫٢٥٠	مصفاة البترول الاردنيه	٤٦٦٠	٣٤٦٧٧	٧٫٤٠٠	٧٫٥٣٠	٧٫٣٨٠	٧٫٥٠٠	٥	٤٢
		المجموع العام	١٣٧١٧٣٤ سهما	٢٣٦٧٨١٢ دينارا						٢١٦٣ عقدا



أسعار الخضار

اسعار الخضار والفواكه في اسواق المملكة ليومي الجمعة والسبت ١٢، ١٣ / ٦ / ١٩٨٧ بالفلس

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندوره	٩٠	٦٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
باذنجان عجمي	١٢٠	٨٠	١٦٠	١٢٠	١٢٠	٩٠	١٢٠	٨٠
باذنجان رفيع	١٥٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
كوسا	١٧٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٧٠	١٠٠	١٨٠	١٤٠
خيار	١٧٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠	١٧٠	١٢٠	١٧٠	١٢٠
بطاطا بانواعها	١٦٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠	١٩٠	١٤٠	١٧٠	١٢٠
بصل ناشف	١٢٠	٨٠	١١٠	٧٠	١٢٠	٩٠	١٣٠	٩٠
بامبا بانواعها	٧٠	٦٠	٦٠	٥٠	٧٠	٦٠	٦٠	٤٥
[illegible]	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠
فاصوليا بانواعها	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٢٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
ملوخيه	١٠٠	٧٠	٨٠	٦٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
ملفوف	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
زهره	١٢٠	٨٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	١٢٠	٨٠
فقوس	١٤٠	١٠٠	١٧٠	١٢٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	٨٠
فلفل حار [illegible]	٢٢٠	١٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠
فلفل حلو	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٤٠
بازيلا	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
جزر بانواعه	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
ثوم بانواعه	٢٨٠	٢٢٠	٣٦٠	٣٠٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٥٠	٣٠٠
ورق دوالي	٣٢٠	٢٦٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٦٠	٣٠٠	٢٥٠
لوبيا	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٢٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٢٥٠

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
تفاح لبناني تركي	٣٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٥٠
تفاح سكري وغيره	٣٢٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٥٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
برتقال [illegible]	١٧٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠	١٧٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠
برتقال [illegible]	٢٢٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
ليمون	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠
جريب فروت	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
بطيخ بانواعه	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠
شمام بلدي	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠	١٢٠	٩٠	١٢٠	١٠٠
شمام [illegible]	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠
مشمش [illegible]	٩٠	٧٠	٩٠	٧٠	٩٠	٧٠	٩٠	٧٠
مشمش انواع اخرى	٦٥٠	٥٥٠	٦٥٠	٥٥٠	٦٥٠	٥٥٠	٤٥٠	٢٥٠
خوخ	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٨٠	٧٠	٨٠	٧٠
دراق	٨٥	٧٥	٨٥	٧٥	٨٥	٧٥	٨٥	٧٥
عنب	٧٠	٦٠	٧٠	٦٠	٧٠	٦٠	٧٠	٦٠

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
موز [illegible]	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠
موز [illegible]	٣٢٠	٢٩٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٠٠
نعنع وبقدونس وكزبرة بالقبضة	٥٠		٦٠	—	٧٠	—	٧٠	—
[illegible]	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
حمص اخضر	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	٩٠	٦٠	١٠٠	٧٠
[illegible]	١٥٠	—	١٥٠	—	١٥٠	—	١٥٠	—
تين	١٢٠	٨٠	١٢٠	٩٠	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠
بقلة	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
ذرة	—	—	١٥٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	—	—
[illegible]	١٧٠	١٤٠	—	—	١٧٠	١٤٠	—	—

اسعار بيض المائدة: لجميع انحاء المملكة

أخضر	من ١٩٥١ فما فوق	١٠٠٠ فلس
أحمر	من ١٨٠١ – ١٩٥٠ غم	٩٥٠ فلس
أزرق	من ١٦٥١ – ١٨٠٠ غم	٩٠٠ فلس
أصفر	من ١٥٠١ – ١٦٠٠ غم	٨٥٠ فلس
بني	من ١٣٠١ – ١٥٠٠ غم	٨٠٠ فلس
أسود	من ١٢٠٠ – ١٣٥٠ غم	٧٥٠ فلس

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

افقيا:
١ـ احد الوالدين + عملة يابانية + داخل المربعات. ٢ـ مطربة مصرية. ٣ـ حرف + نصف رالي + عكس عبس. ٤ـ حرف + علم مؤنث معكوس + بمعنى والدتي. ٥ـ حرف + بمعنى سحب + مجمع للمياه. ٦ـ حرف + بمعنى علم. ٧ـ ممثلة مصرية + علم مؤنث مبعثرة. ٨ـ علم مذكر + حرف. ٩ـ اغنية لام كلثوم.

عموديا:
١ـ ممثل هندي + الة موسيقية معكوسة. ٢ـ علم مؤنث + بمعنى ماطل بالشرط. ٣ـ علم مؤنث + بمعنى اسرع بالانجليزية. ٤ـ احد الاطراف + عكس احلى + نصف نيلشص. ٥ـ علم مؤنث + حرف. ٦ـ احرف مختلفة. ٧ـ حرف + بمعنى استمر + حرف. ٨ـ حرف + علم مؤنث + حرف. ٩ـ حرف + ممثلة مصرية + بمعنى دق.

حل الشبكة السابقة

١ـ الملك حسين. ٢ـ مصر + رسلم + ا. ٣ـ دهشان + سفر. ٤ـ ج + م + ي ي ي. ٥ـ... ٦ـ عمان + دمشق. ٧ـ لا + امال. ٨ـ اه. ٩ـ ام + ود.
١ـ ام + عصام. ٢ـ لص + ملجد. ٣ـ مرة + ال. ٤ـ شم + ان. ٥ـ كر + ا + د. ٦ـ حسين + ام. ٧ـ ساري + شم. ٨ـ يم + م + يلقاه. ٩ـ نلس + لا.

الطائرات القادمة

الطائرات القادمة الملكية الاردنية مبنى (١+٢)

١٠,١٥	العقبة
١٠,١٥	القاهرة
١٠,٣٠	مسقط دبي
١٠,٣٠	الكويت
١٠,٤٠	جدة
١٠,٤٥	ابو ظبي
١٠,٥٥	الدوحة البحرين
٥,٣٠	القاهرة
٦,٣٠	الكويت
٦,٣٥	نيويورك فيينا
٦,٤٠	الظهران
٧,٠٠	باريس
٧,٥	لندن فرانكفورت
٧,١٥	اسطنبول
٧,٤٥	بانكوك

رحلات الشركات العربية والاجنبية القادمة مبنى ٢

١٠,٢٠	صنعاء الالمانية
١,٢٠	القاهرة المصرية
١,٣٠	جدة السعودية
١,٣٠	
	ريدوجانيرو لشبونه العراقية
١,٣٠	مسقط الدوحة الخليج
٢,٣٥	الكويت الكويتية
٣,٣٠	دبي الامارات
٥,٣٥	اثينا اليونانية
٩,٠٠	فرانكفورت الالمانية
١٢,٤٠	لندن القاهرة البريطانية

الكلمة الضائعة

● اعداد: محمد ابراهيم عمايره ووليد محمد دواغره ـ كفر عوان
● ممثل مصري يتكون اسمه من مقطعين و ١١ حرفا

نور الشريف، محمود ياسين، عادل امام، سعيد صالح، يوسف شلبي، سمير غانم، ليلى علوي، ليلى حمادة، سيد زيان، فريد شوقي، محمد ابراهيم، وليد توفيق، يحيى الفخراني، ربيع شهاب، زهير النوباني، غسان المشيني، عبير عيسى، امل الدباس، جميل راتب، سعاد حسني، وليد محمد، فاروق الفيشاوي، موسى حجازين، حسن ابراهيم، محمد، هياء، رياض، سالم، زياد، حاتم، منى، كوثر، اب، ام، هـ.

الطبيب المناوب

الصيدليات المناوبة لمدة ٢٤ ساعة
عمان:
ص فراس ت ٦٦١٩١٢
ص السلام ت ٦٣١٧٣٠
ص شيروخ ت ٧٢٣٦٧٣
ص الصاحب ت ٦٦٨٠٥٦
ص خلف ت ٧٧٨٦٥٣
صويلح:
ص الحنتاوي ت ٨٤٥٣٧٦
ص الفردوس ت ٧٨٧٣٣٦
الزرقاء ص الوحدة + الرضا
الرصيفة شتلر ص الاعتماد + الرصيفة + السخنة
السلط ص الامان
البقعة ص السالم
دير علا ص الرجاء
الشونة ص وادي الاردن
المفرق ص صالح
معان ص معان
مادبا ص طارق
الكرك ص مؤاب
جرش ص الاسراء
الطفيلة ص الطفيلة
المشارع ص المشارع
كريمة ص سلوم
الجيزة ص الجيزة
تلاع العلي ص تلاع العلي
اليادودة ص شامية
ابو علندا ص ابو علندا
سحاب ص سمير يونس
عجلون ص عجلون
عين جنا ص عدنان
كفر نجة ص كفر نجه
عنجرة ص عنجرة
الحصن ص هاني
ايدون ص اسماعيل الشرع
الصريح ص الوسطية
دير ابي سعيد ص دير ابي سعيد

حظك اليوم

برج الحمل: اهتم بصحتك وابتعد عن النشويات كلما امكن ذلك لقاء سعيد.

برج الثور: رسالة غير سارة من الخارج عليك ان تغير منهاج حياتك..

برج الجوزاء: رحلات في الهواء الطلق... حاول ان تثبت للاخرين انك ثابت نوعا...

برج السرطان: ما تبحث عنه مستحيل، فتعايش مع الواقع مؤقتا. رسالة هامة تصلك.

برج الاسد: خفف من حدتك مع الشريك والاهل لا تحاول اثارة الاصدقاء.

برج العذراء: كثيرون يحومون حولك فاختر من يناسبك كن مع الله ولا تبالي.

برج الميزان: خفف من تناول الطعام الدسم لانك معرض للامراض المعدية.

برج العقرب: عليك بالانفتاح في شهر العطاء والخير اتكل على رب العالمين في طريقك.

برج القوس: الصحة في تحسن مستمر ان شاء الله لا تجادل من هم اكبر منك سنا.

برج الجدي: قلبك لن يظل صغيرا... افهم ما اقول احوالك العامة في تحسن مستمر.

برج الدلو: الراحة النفسية ضرورية للوالدة خلال هذه الفترة الخوف لا ياتي بنتيجة.

برج الحوت: اهتمامك باولادك يحدد مستقبلهم الدراسي هناك من ينتظرك.

انصتــوا

● اخي المواطن غير المدخن:
المواطنة الصالحة هي حماية نفسك ومن حولك باقناعهم بترك التدخين.

المراكز الثقافية

● مركز اليرموك الثقافي ـ نشاطات ثقافية مختلفة ـ مختبر لغة حديث ـ نشاطات رياضية قاعات للمطالعة ساعات الدوام يوميا.
● المركز الثقافي الملكي ـ مسارح مختلفة ـ وقاعات للمؤتمرات والمعارض ـ يفتح ابوابه يوميا.
● المركز الثقافي البريطاني ـ قاعات للمطالعة ـ ومكتبة افلام ـ الدوام من السبت الى الخميس.
● المركز الثقافي الفرنسي: كمبيوتر ـ وموسيقى وسينما وقاعات للمعارض.
● مركز هيا الثقافي ـ نشاطات ثقافية مختلفة ـ ومكتبة للاطفال ساعات الدوام من ٨,٣٠ ـ ١,٣٠، ٣,٣٠ ـ ٥,٣٠ مساء.

قنوات التلفزيون

VHF

البرنامج	الاول	الثاني
صويلح	٣	٦
راس منيف	٩	١١
معان	١١	٨
وادي موسى	٧	١٠
الطفيلة	١٠	٦
راس النقب	٥	ـ
العقبة	٩	٥

UHF

البرنامج	الاول	الثاني
ج التاج	٢٢	٢٥
حي عالية	٣٠	٣٣
ج الاخضر	٣٢	٣٥
مجمع بنك الاسكان	٣٨	٤١
ك الحسين	٤٩	٥٢
دـ اول	٥٤	٥٧
هوليدي ان	٥٩	٦٤
ج الجوفة	٦٢	٦٨
الجاسورة	٥٤	٥٧
الشونة ش	٣٥	٣٨
دير علا	٣٦	٢٩

برامج التلفزيون

برنامج القناة الاولى

١٠,٠٠	القران الكريم
١٠,٢٠	عرض البرامج
١٠,٢٥	الرحالة الصغير
١١,٥٠	عالم الدببة/مغامرات للاطفال والدببة في السيارة عبر الغابة مشاهد من الطائرات الورقية ومغامرات للدببة مع رجال الشرطة
١١,٢٠	ملاعب الصغار
١١,٥٠	المناهل
١٢,٢٠	من قصص القران
١٢,٣٠	خطبة وصلاة الجمعة
١,٢٠	المجلة الرياضية
٢,٥٠	حديث الشعراوي
٣,٥٥	جنون العلم
٤,٢٠	فيلم اجنبي
٥,٥٠	الفروسية
٦,٣٠	ما يطلبه المشاهدون
٧,٣٠	اخبار في الاقمار
٧,٥٠	استراحة المساء
٨,٠٠	نشرة الاخبار العربية
٨,٣٠	مع اهلنا في الارض المحتلة
٩,٣٠	المسلسل العربي
١٠,١٠	الطريق الى سمرقند
١١,٠٠	موجز الاخبار
١١,١٠	نداء الروح + السلام الملكي

القناة الثانية

٥,٣٠	فيلم فرنسي بوليسي (الخمس دقائق الاخيرة)
٧,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧,١٥	منوعات غنائية فرنسية
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٨,٣٠	(بيل كوسبي) الدكتور (هوكستبل) يعالج سيدة على وشك الولادة ويتضح انها هي استاذة الرياضيات و (فيو) وصديقه (كوكروش) لذلك يهملان دراسة الرياضيات.
٩,١٠	(فالكون كريست) يحكم على لانس بالسجن و (كاسندرا) واخوها يتامران على تدمير (فالكون كريست)
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	الحلقة الاولى من مسلسل (شكازولو) المسلسل يستعرض حياة قبائل (الزولو) المنتشرون في افريقيا الجنوبية من خلال عرضه لحياة الصبي (شكا) الذي عانى من الاضطهاد والاهانة هو وامه على يد والده القاسي وهرب مع والدته

الطائرات المغادرة

الطائرات المغادرة الملكية الاردنية مبنى ١

٨,٠٠	العقبة
١٢,٠٠	امستردام نيويورك
١٢,٤٥	فيينا شيكاغو لوس انجلوس
١,٠٠	الظهران
١,١٥	فرانكفورت ك وينهاجن
١,٣٠	الكويت
١,٣٠	القاهرة
١,٤٥	اسطنبول
٨,٤٠	الظهران
٨,٥٠	البحرين ابو ظبي
٩,٠٠	جدة صنعاء
٩,١٥	القاهرة
٩,٣٠	دبي كراتشي
١٠,١٥	دمشق

رحلات الشركات العربية والاجنبية المغادرة مبنى ٢

٧,٢٠	اسطنبول امستردام الهولندية
٨,٣٠	لارنكا زيورخ السويسرية
١١,١٠	فرانكفورت الالمانية
٢,٥	القاهرة المصرية
٢,٣٠	بغداد العراقية
٢,٤٥	الدوحة مسقط الخليج
٣,٠٠	جدة السعودية
٣,٣٠	الكويت الكويتية
٤,٣٠	دبي الامارات
٦,٢٠	اثينا اليونانية

مستشفى

مستشفى الجامعه
● الزيارة يوميا من (٤,٣٠ ـ ٦) ما عدا يوم الجمعة فتكون من الساعة (١٠ ـ ١٢) ومن (٤,٣٠ ـ ٦) مساء.

● ● ●

مستشفى البشير
● من الساعة (٣ ـ ٥) مساء يوميا وايام الجمع والعطل الرسمية فتكون من (١٠ ـ ١٢) ظهرا ومن الساعة (٣ ـ ٥) مساء ما عدا قسم التوليد فتكون الزيارة من (٣ ـ ٤) بعد الظهر.

المدينة الطبية
● الزيارة من الساعة (١٠ ـ ١٢) ومن (٢ ـ ٤) يوم الجمعة اما باقي الايام من الساعة (٢ ـ ٤) مساء ما عدا يوم الثلاثاء.

تكسي مناوب

تكسي البرق	٦٤١٢٩٩
تكسي عصفور	٦٢٢٢٣٠
تكسي البستان	٦٦١٠٦٠
تكسي سلطان	٨٩٧٩٨٨
تكسي قصر الثقافة	٦٦٦٩٥٥
تكسي فراس	٦٤٠٠٣١
تكسي المهد	٦٣٧٣١٢
تكسي جمال	٦٧٠٨٨٥
تكسي البرج	٦٦١٠٢٨
تكسي الرفاتي	٦٦٣٣٤٠
تكسي البدري	٧٧٢١٠٨
تكسي الكوز	٧٧٩٢٩٤
تكسي رعد	٨٩٨٦٣٣
تكسي رويال	٧٧٧١١٦

صيدلية مناوبة

عمان د. بهجت بدر
ت ٨٩٥٣٩٢ العيادة
ت ـ ٦٢١٣٧٢ المنزل
د. احمد الدقن
ت ٦٧٦٤٧٣ العيادة
ت ٧٧٦٧١٩ المنزل
د. عبدالحليم موسى
ت ٦٤٣٤٧٠ العيادة
د. عثمان الحاج علي
ت ٧٤١٢٥٩
اربد د. علي الشقيري
ت ٢٤٦١٤٠ العيادة
ت ٢٧٥٩٣٤ المنزل
الكرك د. زياد الشمايلة
مادبا د. عبدالحافظ الشخانبه
ت ٥٤٤٤٧٢
السلط د. عبدالرحيم الحديدي
الرصيفة د. انور سيف الدين
دير علا د. سهيل حداد
الاغوار د. حمزة شحرور
المفرق د مارو ستافرد عريفج
شتلر د محمد الحشكي
البقعة د. جمعة حسين
الزرقاء د. خليل ابو حسين

اطباء الاسنان

عمان د. وليد الهويدي
ت ٧٧٧٢١١
د. فؤاد ابو الفيلات
اربد د. وصفي الرشدان
ت ٢٤٥٩٢٢
الزرقاء د. عصام الزرعيني
ت ٩٨٦٢٦٨
الرصيفة د. ماجد الحطاب
ت ٦٨٦٢١١
المفرق د. فارس حداد
ت ٤٣١٤٤٨
مادبا د. باسم هلسة
ت ٠٨/٥٤٣٣٣٦

الصلاة

● الفجر	٣,٤٩
● الشروق	٥,٢٦
● الظهر	١٢,٣٥
● العصر	٤,١٦
● المغرب	٧,٤٥
● العشاء	٩,٢٢

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	٦٣٠٣٢١
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي امانة العاصمة	٧٨٧٩١١
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
مديرية الدفاع المدني	١٩٩

اجرة برقية دولية

مصر	٨٠ فلسا
سوريا	٦٠ فلسا
العراق	٨٠ فلسا
الكويت	٨٠ فلسا
السعودية	٨٠ فلسا
الامارات العربية	٨٠ فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠
اليونان	١٦٠ فلسا
فرنسا	١٦٠ فلسا
بريطانيا	١٦٠ فلسا
سويسرا	١٦٠ فلسا
اليابان	١٦٠ فلسا
النمسا	١٦٠ فلسا
بلجيكا	١٦٠ فلس
بولندا	١٦٠ فلسا
الدنمارك	١٦٠ فلسا
السويد	١٦٠ فلسا
فنلندا	١٦٠ فلسا
قبرص	١٦٠ فلسا
النرويج	١٦٠ فلسا

النداء الآلي المباشر

الاتصال المباشر بالمدن الاردنية	
الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٧
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩

النداء الآلي الدولي والوطني

الدول العربية	
الجزائر	٠٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
السعودية	٠٠٩٦٦
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية	٠٠٩٧١
اليمن العربية (ش)	٠٠٩٦٧

الدول الاوروبية	
النمسا	٠٠٤٣
بلجيكا	٠٠٣٢
قبرص	٠٠٣٥٧
الدنمارك	٠٠٤٥
فنلندا	٠٠٣٥٨
فرنسا	٠٠٣٣
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
اليونان	٠٠٣٠
ايطاليا	٠٠٣٩
هولندا	٠٠٣١
النرويج	٠٠٤٧
بولندا	٠٠٤٨
رومانيا	٠٠٤٠
اسبانيا	٠٠٣٤
السويد	٠٠٤٦
تركيا	٠٠٩٠
بريطانيا	٠٠٤٤
يوغسلافيا	٠٠٣٨
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
ايرلندا	٠٠٣٥٣
بلغاريا	٠٠٣٥٩

جدول البريد الممتاز

اسم المركز	ساعة الاغلاق د ـ س	ساعة الاقلاع د ـ س	ساعة الوصول د ـ س
لارنكا	٩,٣٠	١٣,٠٠	١٤,٣٠
اثينا	٩,٣٠	١١,٣٠	١٤,١٠
القاهرة	٩,٣٠	١١,٣٠	١٣,٠٠
الاسكندرية	٩,٣٠	١١,٣٠	١٣,٠٠
بورسعيد	٩,٣٠	١١,٣٠	١٣,٠٠
باريس	٩,٣٠	١٢,٠٠	١٦,٠٠
لندن	٩,٣٠	١٢,٠٠	١٨,٠٠
فرانكفورت	٩,٣٠	١٢,١٥	١٦,١٠
امستردام	٩,٣٠	١٢,١٥	١٨,٣٠
الرياض	١٤,٣٠	١٦,٤٠	١٩,٥٠
الكويت	١٧,٠٠	١٩,٣٠	٢٢,٣٠
ابو ظبي	١٧,٠٠	١٩,٣٠	١,٤٥
بغداد	١٧,٠٠	٢٠,٠٠	٢٢,٣٠
البحرين	١٧,٠٠	٢٠,١٥	٢٣,٣٠
الدوحة	١٧,٠٠	٢٠,١٥	١,١٥
طوكيو	١٧,٠٠	٢٠,٣٠	٦,١٥
دبي	١٧,٠٠	٢١,٠٠	٢,٠٠
جدة	١٧,٠٠	٢١,٠٠	٢٤,٠٠

برامج الاذاعة

٦,٣٠	مع المزارع
٧,٣٠	خاطرة
٧,٤٠	اغاني الصباح
٨,٥	البث المباشر
١٠,٣٠	معكم على الاثير
٢,٠٠	نشرة الاخبار
٢,٢٠	وراء الاحداث
٣,٠٠	منوعات غنائية
٥,٣٠	مع ام كلثوم
٧,٣٠	الفترة الدينية
٨,٣٠	رسائل شوق
١٠,٠٠	ما يطلبه المستمعون
١١,١٥	مجالس الطرب
١٢,١٥	موشحات اندلسية
١٢,٣٠	اخر المشوار
١,٠٠	ملخص انباء اليوم والقران الكريم
١,٣٠	الختام بالسلام الملكي.

المتاحف الاردنية

● صرح الشهيد: اسس تخليدا لذكرى الذين استشهدوا دفاعا عن وطنهم واهلهم. وعرض فيه تاريخ القوات المسلحة الاردنية منذ الثورة العربية الكبرى يقع في المدينة الرياضية ويفتح ابوابه من (٩ ـ ٤ مساء).
● المتحف الشعبي الاردني: اسس للمحافظة على التراث الشعبي الاردني يقع في المدرج الروماني يفتح ابوابه من (٩ ـ ٥ مساء).
● متحف الكتاب المدرسي: يحتوي على الكتب المدرسية التي استخدمت في مدارس المملكة منذ عام ١٩٢١ ـ يقع في السلط يفتح ابوابه يوميا.
● متحف الاثار الاردني: مؤسسة تعليمية للتعريف بالحضارات التي توالت على الاردن يقع في جبل القلعة يفتح ابوابه من (٩ ـ ٥ مساء ما عدا يوم الثلاثاء.
● متحف المزار الاسلامي: يحتوي على قطع اثرية وفخارية من العصور الاسلامية ـ يقع في بلدة المزار ـ الكرك ـ يفتح ابوابه من (٩ ـ ٣ مساء) ما عدا يوم الثلاثاء.
● المتحف الوطني الاردني: يحتوي على مجموعة دائمة من اعمال ابرز الفنانين المعاصرين في العالم ـ يقع في جبل اللويبدة يفتح ابوابه من (١٠ ـ ١,٣٠) ظهر ومن (٣ ـ ٦) مساء ما عدا الثلاثاء.

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	الكونكورد	الاوبرا	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
ت ٦٣٤١٤٤	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦		ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢
سحب بالسر	متاعب كبيرة في الحي الصيني	رجال أشداء Tough Guys	نادي الجنة Club Paradice	العملاقة الثائر	الجواد والنيار	بلاتون PLATOON	شيلا طرزانة الغابة	ناهد يسري في امرأة من نار، جن القلعة	العمالقة / أميت بتشان، الغجرية والأبطال، بركان الغضب	١ـ الأبطال المشهورين ٢ـ ١٣ عملاق من شاولين	طرزان وامرأة من نار، مدينة الرعب، فتيات حي الربيع
٢,٢٠ـ ٦,١٥ـ ٨,٢٠ـ ١٠,٢٠ مساءً	٣,٢٠ـ ٦,١٥ـ ٨,٢٠ـ ١٠,٢٠ مساءً	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,١٥/٢,٣٠	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,٠٠/٢,٣٠	٣، ٥,٣٠، ٧,٣٠	٨,٠٠/٥,٣٠/٢,٠٠/١٢	١٠,٣٠ـ ٥ـ ٣ـ ١٢,١٥	١١ـ ٣ـ ٦ـ ٩ مساءً		٩,٣٠ـ ١٢,٣٠ـ ٣,٣٠ـ ٦,٣٠ـ ٩,٣٠	٩ـ ١٢,٣٠ـ ٤ـ ٨	

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام

الرأي الديني

هدي الله

يقول الله تعالى في سورة الفرقان الاية ٦١
"تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا* وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا* وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما* والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما* والذين يقولون ربنا اصرف عنا عذاب جهنم ان عذابها كان غراما* انها ساءت مستقرا ومقاما* والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما* والذين لا يدعون مع الله الها آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله الا بالحق ولا يزنون ومن يفعل ذلك يلق اثاما*.

هدي النبوة

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "ليس الغنى عن كثرة العرض ولكن الغنى غنى النفس"

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ قال: "قد افلح من أسلم ورزق كفافا وقنعه الله بما آتاه"

وعن حكيم بن حزام رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: "اليد العليا خير من اليد السفلى، وابدأ بمن تعول، وخير الصدقة ما كان عن ظهر غنى، ومن يستعفف يعفه الله، ومن يستغن يغنه الله."

وعن سفيان بن حرب رضى الله عنه عن النبي ﷺ قال: "لا تلحفوا في المسألة، فوالله لا يسألني احد منكم شيئا فتخرج له مسألته مني شيئا وانا له كاره فيبارك له فيما اعطيته".

الدعاء سلاح المؤمن

بقلم: نمر خشاشنة

هذا السلاح اهميته عظيمة، ونتائجه وفيرة، وثماره يانعة طيبة. ولا بد لمن يستعمل السلاح ان يكون على معرفة به، واحاطة بأسراره، واتقان بكيفية استخدامه، فالجندي يتدرب على استعمال السلاح، وكيفية التوجيه والتصويب، كي يصيب الهدف ويحقق المطلوب.

والدعاء يحقق العبودية الصادقة، فمن توجه الى الله بالدعاء، انما يوقن ان الله بكل شيء عليم، وانه سميع مجيب وانه على كل شيء قدير، فهو يكشف الضر، ويجيب دعوة المضطر، ويجبر الكسير، ويغني الفقير، ويفك الاسير، وينتقم للمظلوم من الظالم.

ومن هذا المنطلق يحب الله من عباده ان يتوجهوا له بالدعاء قال تعالى « وقال ربكم ادعوني استجب لكم ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين » .

فالله طلب منا وامرنا بالدعاء في آيات كثيرة، وتحقيقا لهذا المعنى يقول الشاعر:

الله يغضب ان تركت سؤاله
وبني آدم حين يسأل يغضب

ويقول ايضا :

واذا شكوت الى ابن آدم انما
تشكو الرحيم الى الذي لا يرحم

واذا كان الدعاء بهذه الاهمية، ومطلوبا بهذه الدرجة فلا بد ان ندرك بعض القضايا المتعلقة به :

★ لا بد ان يكون المسلم آخذا بالسبب فلا يجوز ان يقعد عن العمل ويطلب نتيجة العاملين بدعائه فحسب بل اننا نجد معلم البشرية واستاذها الاول صلى الله عليه وسلم يسلك طريق العمل والاخذ بالاسباب المشروعة ويتوجه بعد ذلك بالدعاء ففي المعارك لا يترك سببا ماديا خيراً الا اخذ به يدرب الجند، ويعد ما يستطيع من سلاح، ويخطط للمعركة، ويستشير اصحابه، ليستفيد من جميع الامكانيات المتاحة، ونجده يرسل السرايا والبعوث ويبث العيون ويسبق الى ميدان المعركة، ليجعل ذلك في صالحه يختار الموقع المناسب يجعل الشمس مثلا في عيون اعدائه، يجعل الماء ـ ان كان هناك ماء ـ خلف جيشه حتى لا يستفيد منه الاعداء، وبعد هذه الاسباب يتوجه الى الله بالدعاء، والتضرع والرجاء ان ينصره الله على عدوه ولو نظرنا الى غزواته لوجدنا هذا الامر واضحا.

واذا نظرنا الى الصادق المصدوق في الطائف، بعد ان سلك كل سبيل يخطر على البال في الدعوة يخاطب الناس في تجمعاتهم، يزورهم، في بيوتهم، يعرض نفسه على القبائل، يذهب الى الطائف، يقيم الحجة، يتلو القرآن، ويرده اهل الطائف اقبح رد فيلجأ الى الله، يدعوه بدعاء خاشع فيهب المتدبر لذلك الدعاء يرى بين حروفه وكلمته، ذلك الجهد الهائل الذي بذله الرسول الكريم، وتلك الطاقة العظيمة التي يملكها وهو في كل ذلك لا يهمه الا رضى ربه سبحانه فيقول في دعائه.

« اللهم اني اشكو اليك ضعف قوتي، وقلة حيلتي، وهواني على الناس انت رب المستضعفين وانت ربي، الى من تكلني، الى بعيد يتجهمني ام الى عدو ملكته امري، ان لم يك بك علي غضب فلا ابالي اعوذ بنور وجهك الذي اشرقت له الظلمات من ان يحل بي سخطك لك العتبى حتى ترضى ولا حول ولا قوة الا بالله)

ان هذا الدعاء كنموذج من ادعية الرسول صلى الله عليه وسلم ليظهر ـ عبوديته، الكاملة لربه، وتكون الاجابة المباشرة ملك الجبال يقول مرني ان اطبق عليهم الاخشبين فيقول لا اسأل الله ان يخرج من اصلابهم من يقول لا اله الا الله ». انها قاعدة، علمنا اياها الرسول الكريم، وطبقها وترجمها ان نسلك في حياتنا طريق العمل، والاخذ بالاسباب التي امر الله بها، ثم نتوجه الى الله بالدعاء ان يتقبل منا، وان يعفو عنا، فهو القادر المجيب، وهو الهادي الى سواء الصراط.

ولقد فقه الصحابة الكرام هذه القاعدة لانهم تخرجوا في مدرسة رسولهم فكانوا التلاميذ النجباء، الذين طبقوا تعاليمها، ونقلوا للاجيال تراثها فهذا عمر بن الخطاب مر بأعرابي له ابل اصابها الجرب وكان الاعرابي يدعو الله ان يعافي ابله من ذلك المرض فقال له عمر اجعل مع دعائك شيئا من القطران. لان دواء الجرب الذي كان معروفا هو القطران. فهذه هي القاعدة وهي الجمع بين الامرين الاخذ بالسبب في التداوي والتوجه الى خالق الاسباب بالتوفيق فمنه السداد والشفاء

(واذا مرضت فهو يشفين).

فالمريض اذا يبحث عن الطبيب البارع الذي يشخص المرض، ويصف الدواء الناجع له ويتوجه المريض بالدعاء الى الله ان يعافيه مما الم به وكذلك الطالب يجتهد ويدرس ويتوجه الى الله بالدعاء ان يجعله الله من الناجحين قال الشاعر:

اذا لم يكن عون من الله للفتى
فاول ما يجني عليه اجتهاده

الوالد يجب ان يسعى لتربية ولده وتهذيبه وان يدعو الله لولده بالصلاح، ولعمله بالقبول.

وهذه ميزة عظيمة للمسلم انه لا يهمل عامل الاسباب وعالمها كالمتواكلين ولا يجعل السبب وحده همه فيكون كالمشركين بل هو العدل والتوسط وصدق الله العظيم (وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا).

واذا كان الاخذ بالسبب وسلوك طريق العمل النافع يمثل ركيزة هامة من ركائز الدعاء فان هنالك ركائز هامة اخرى منها.

ـ تحري الحلال في المأكل والمشرب والملبس، وقد بين لنا رسولنا صلى الله عليه وسلم ذلك "... ثم ذكر الرجل اشعث اغبر يطيل السفر يمد يديه الى السماء يا رب يا رب ومطعمه حرام ومشربه حرام وملبسه حرام وغذي بالحرام فانى يستجاب له".

فالعبد ان كان في سفر ودعاء المسافر له موقع في القبول الا ان هذا المسافر ان كان ممن يتعاطون الحرام مأكلا ومشربا وملبسا فلا يقبل دعاؤه وان الح في الطلب.

وقد اوصى رسولنا الكريم سعد بن ابي وقاص ان يتحرى الحلال في مأكله كي يقبل دعاؤه فقال "يا سعد اطب مطعمك تكن مستجاب الدعوة" وقد اخذ سعد بن ابي وقاص بهذه الوصية النبوية فطبقها وامتثل بها فكان من اصحاب الدعوة المجابة ومن امثلة ذلك ان رجلا شتم عليا وطلحة والزبير امام سعد فنهاه سعد عن ذلك فلم ينته فقال له سعد: اما ان تكف عن شتمهم واما ان ادعو عليك فقال الرجل: او تهددنني كأنك نبي.

فدعا عليه سعد يقول: اللهم ان كنت تعلم انه قد سب اقواما قد سبقت لهم منك الحسنى فاجعله عظة وعبرة.

فيقول الراوي: فما لبثنا ان رأينا ناقة كأنها تبحث عنه بين القوم حتى داسته وبركت فوقه فهلك.

وانت يا اخي المسلم لا بد ان تترك درهم الحرام فانه يؤذيك في الدنيا فلا يبارك لك فيه وانه يسبب عذاب النار في الاخرة ويكون مانعا من اجابة دعوتك وتلبية حاجتك، فاكتف بالحلال ولا تقترب من الحرام سواء كان مالا عاما او خاصا قليلا او كثيرا.

دعاء...

ـ ومن ركائز الدعاء ايضا الا يدعو العبد بإثم اي بذنب فان الدعاء طاعة فلا يجوز ان يدعو بذنب. قال صلى الله عليه وسلم "ما من مسلم يدعو بدعوة ليس فيها اثم ولا قطيعة رحم الا اعطاه الله بها احدى ثلاث اما ان يعجل له دعوته واما ان يدخرها في الاخرة واما ان يصرف عنه من السوء مثلها قالوا اذن نكثر قال الله اكثر".

وفي هذا الحديث الشريف ما فيه من نعم عظيمة انعم الله بها علينا من اجابة الدعاء، وكثرة العطاء، وكشف البلاء، وادخار الثواب والجزاء. فما عليك اخي المؤمن الا ان تتوجه الى الله التوجه الصادق، وان تحقق الشروط التي بينها لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله او فعله.

ومما يتعلق بالدعاء اداب يحسن ان تتوفر فيه كتحري الدعوات المأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم وان تبدأ الدعا بالثناء على الله تعالى والصلاة على رسوله وان تدعو بالاسماء الحسنى.

وان تتحرى الاوقات الشريفة كوقت السحر اخر الليل وساعة الاجابة يوم الجمعة وليلة القدر، ويوم عرفة وغير ذلك من الازمنة الشريفة.

ومن الامكنة الشريفة ايضا البيت الحرام، والمسجد النبوي، والمسجد الاقصى فانها اماكن فضلها الله وميزها وشرفها فيرجى القبول فيها اكثر من غيره.

وهناك احوال شريفة يجب ان يدعو العبد فيها ربه مثل صف الصفوف في الصلاة وفي الجهاد، ووقت الاذان وبين الاذانين ودبر كل صلاة.

ولا تنس اخي المسلم رفع اليدين في الدعاء، وان تكون على طهارة وان تستقبل القبلة، وان تدعو الله وانت مؤمن بالاجابة. والا تعجل الاجابة ففي الحديث "يستجاب للعبد ما لم يعجل يقول دعوت فلم يستجب لي".

ولا تنس يا اخي القارئ ان الدعاء في الازمنة أو الامكنة او الاحوال الشريفة من المستحبات وليست من شروط الدعاء فالدعاء موسع في الزمان والمكان والظرف والكيفية وهذا من رحمة الله عز وجل.

والدعاء الذي هو صلة بين العبد وربه يدل على هذه النعمة الكبرى التي انعم الله بها على عباده، فاذا اعطاك مسؤول كبير فرصة في الشهر للدخول عليه يسمع منك شكواك فان هذا من اكرام المسؤول لك. فكيف بخالق السموات والارض، مجيب الدعاء، يفتح لك الباب في كل زمان ومكان ليسمع منك ويجيب دعوتك انه اكرم الاكرمين.

وكذلك ان مسك ضر وذهبت الى رجل كريم صاحب مروءة فانه يبذل لك ما في وسعه لعونك ومساعدتك، فكيف وانت تدعو الله تلجأ الى القوي القدير، العزيز الحكيم، فتوجه الى الله بالدعاء الخالص.

يقول ابن قدامة

لا تجلسن بباب من يأبى
عليك دخول داره
وتقول حاجاتي اليه
يعوقها ان لم اداره
اتركه واقصد ربها
تقضى ورب الدار كاره

واياك اخي المسلم والظلم فان دعوة المظلوم مستجابة، ينتقم الله للمظلوم من الظالم قال صلى الله عليه وسلم "ثلاثة لا ترد دعوتهم امام عادل، والصائم حتى يفطر، ودعوة المظلوم يرفعها الله فوق الغمام ويقول الرب وعزتي لانصرنك ولو بعد حين".

ويقول تعالى "واذا سألك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون".

انها صنعة تدل على قرب الاجابة فاني قريب.

فلنحقق اخي المسلم شروط الدعاء وادابه نكن من المفلحين.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

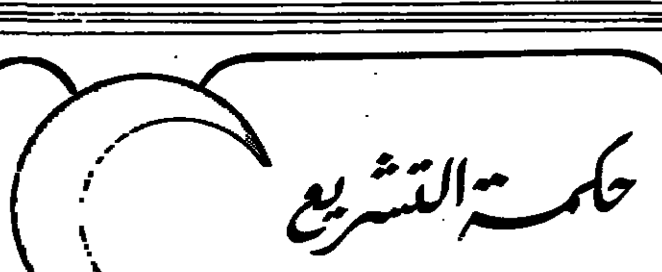
حكمة السلف

وقع درهم بيد سليمان بن مزاحم، فجعل يقلبه ويقول. في شق: لا اله الا الله محمد رسول الله؛ وفي شق اخر: قل هو الله احد؛ ما ينبغي لهذا ان يكون الا تعويذة ورقية! ورمى به في الصندوق.

كان ابو عيسى بخيلا، وكان اذا وقع الدرهم بيده طنه بظفره وقال: يا درهم كم من مدينة دخلتها؟ وايد دوختها؟ فالان استقر بك القرار، واطمأنت بك الدار! ثم رمى به في الصندوق.

قال رجل لثمامة بن اشرس: ان لي اليك حاجة... قال: وانا لي اليك حاجة! قال: وما حاجتك الي؟ قال: لا اذكرها حتى تضمن قضاءها! قال: قد فعلت. قال: فان حاجتي لك ان لا تسألني حاجة! فانصرف الرجل عنه.

وكان ثمامة يقول: ما بال احدكم اذا قال له الرجل اسقني، اتى باناء على قدر اليد او اصغر، واذا قال اطعمني، اتاه من الخبز بما يفضل عن الجماعة، والطعام والشراب اخوان! اما انه لولا رخص الماء وغلاء الخبز ما كلبوا على الخبز وزهدوا في الماء؛ الناس ارغب شيء في المأكول اذا كثر ثمنه، وكان قليلا في منبته؛ الا ترى الباقلا الاخضر اطيب من الكمثرى، والباذنجان اطيب من الكمأة؛ ولكن اهل التحصيل والنظر قليل، وانما يشتهون قدر الثمن!



حكمة التشريع

للدكتور يوسف القرضاوي

بيت المال: ملك الامة

والى اين تذهب اموال الزكاة بعد جمعها وجبايتها؟

انها تذهب «الى بيت المال» وهو الخزانة العامة التي تجمع فيها موارد الدولة الاسلامية من زكاة وفيء وغنائم وخراج وغيرها. وان كانت الزكاة تختص ببيت مال مستقل، ولا تخلط ببيوت المال الاخرى، حتى يبقى حق الفقراء مضمونا، ونصيبهم مصونا، فلا تطغى عليه حاجات المصارف الاخرى العامة ومطالبها. وهذا ما جرى عليه العمل ونص عليه جمهور الفقهاء.

وقد زعم بعض خصوم الاسلام ان للخلفاء المسلمين ان ينفقوا من بيت المال ما يشاءون فيما يشاءون وكانه خزانة خاصة لهم، وهو زعم لا اساس له من تعاليم الاسلام. فبيت المال لجماعة المسلمين، والخليفة او السلطان انما هو خازن امين، وليس له منه الا ما يستحقه من راتب بالمعروف، هذا هو مسلك الراشدين المهديين الذين امرنا الرسول ان نتبع سنتهم وان نعض عليها بالنواجذ.

فهذا ابو بكر الصديق حين بويع بالخلافة ذهب الى السوق كعادته ليتاجر ويقوت نفسه واهله، فلقيه عمر فقال له الى اين؟ قال: الى السوق. قال عمر: تصنع ماذا وقد وليت امر المسلمين؟ قال: من اين اطعم عيالي؟ فقال عمر: انطلق يفرض لك ابو عبيدة امين بيت المال... فانطلق الى ابي عبيدة فقال للخليفة: افرض لك قوت رجل من المهاجرين ليس بافضلهم ولا اوكسهم، وكسوة الشتاء والصيف: اذا اخلقت شيئا رددته واخذت غيره!!

وهذا عمر يقول: الا اخبركم بما استحل من مال الله؟ حلتين حلة الشتاء والقيظ ـ الصيف ـ وما احج عليه واعتمر من الظهر ـ الركوبة ـ وقوت اهلي كرجل من قريش، ليس باغناهم ولا افقرهم. ثم انا رجل من المسلمين يصيبني ما يصيبهم.

ويروى عنه انه قال: انما انا وهذا المال كولي اليتيم، ان استغنيت استعففت، وان افتقرت اكلت بالمعروف.

فيم تصرف الزكاة والى من؟

حدد الاسلام الجهات التي تصرف اليها وفيها الزكاة، فلم يدعها لاهواء الحاكمين ينفقون منها على مظاهر الترف لهم، او على الاتباع والانصار من حولهم، ولم يدعها كذلك لرغبات الطامعين فيها وهم لا يستحقونها.

قالوا

قال العتبي كانت الاعراب تنتجع هشام بن عبد الملك بالخطب كل عام، فتقدم اليهم الحاجب بامرهم بالايجاز، فقام اعرابي فحمد الله واثنى عليه، ثم قال: يا امير المؤمنين، إن الله تبارك وتعالى جعل العطاء محبة، والمنه مبغضة: فلان نحبك خير من أن نبغضك! فاعطاه واجزل له.

قال الاصمعي وقف اعرابي: سمعت اعرابيا يقول لرجل: اطعمك الله الذي اطعمتني له: فقد أحييتني بقتل جوعي، ودفعت عني سوءظني بيومي، فحفظك الله على كل جنب، وفرج عنك كل كرب، وغفر لك كل ذنب.

بيان فضل العلم

بقلم: محمد الحزوري

قال تعالى: "يرفع الله الذين امنو منكم والذين اوتو العلم درجات" وقال تعالى: "قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون" نعم لقد رفع الله عز وجل المؤمن بالعلم وفرق في المكانة بينه وبين الجاهل، فالعلم نور يرتقي به المؤمن اعلى الدرجات، ويسمو به الى مرتبة ورثة الانبياء، وهل بعد هذا من شرف، وصدق رسول الله ﷺ، حيث قال "العلماء ورثة الانبياء" وما ابلغ كلام المصطفى ﷺ، في مدحه لطالب العلم وبيان منزلته العظيمة مشبها اياه بالقمر المنير ينير الظلمات، ويكشف الغمة، فقد قال رسول الله ﷺ: "فضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب" وقال ايضا: "من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين" فالخير كل الخير لمن سلك طريق العلم، ولمن تفقه في الدين وجعل شعاره طلب العلم النافع المفيد، فريضة على كل مسلم، وصدق رسول الله ﷺ عندما قال: "من سلك طريقا يبتغي فيه علما سهل الله له به طريقا الى الجنة، وان الملائكة لتضع اجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع، وان العالم ليستغفر له من في السماوات ومن في الارض حتى الحيتان في الماء".

ان من يدعو الى الله وينشر العلم الشرعي هو وارث للانبياء ورث منهم العلم لان الانبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما، انما ورثوا العلم فمن اخذه اخذ بحظ وافر، فهنيئا لمن افنى حياته ذاكرا الله عز وجل في كل الاوقات والاحوال قياما وقعودا، طالبا للعلم حينا ثم معلما وناشرا للخير حينا من عمره، فقد ذكر ابو هريرة ان رسول الله ﷺ، قال: "الدنيا ملعونة، ملعون ما فيها الا ذكر الله تعالى وما والاه، وعالما ومتعلما" فقوله وما والاه طاعة الله.

وقال العلماء ولا يجوز لاحد ان يقدم على امر حتى يعلم حكم الله فيه لقوله ﷺ "العلم امام العمل والعمل تابعه".

وما احوجنا ان ننشر العلم الشرعي الضروري، والذي يحتاجه كل مسلم ومسلمة سواء فيما يتعلق بالعقيدة، حتى تصحح العقيدة ويقوى الايمان، وتصح سائر العبادات بعد ذلك، ثم ما يتعلق بضروريات الاحكام الفقهية في باب العبادات والمعاملات، فكم من مسلم لا يتقن الصلاة ولا يعرف فرائضها، وكذلك في المعاملات كالبيع، والشراء وكم من امراض غزت نفوس وقلوب المسلمين في هذه الايام تحتاج الى نور يزيلها ويشفي الصدور منها على ايد مربين سالكين فهموا معنى علم الاخلاص في الاعمال.

وبعد تلقي العلم لا بد من العمل به والالتزام بما تعلم من الاقوال والاحكام ليكون حجة له لا عليه، فقد قيل لا بد للعبد من اربعة اشياء العلم والعمل والاخلاص والخوف، فالعبد عليه ان يتعلم اولا ثم يعمل بعلمه، ويخلص فيه فلا يطلب العلم للرياء والشهرة وكسب الدنانير بل لله تعالى ثم يخلص في اعماله كلها ثم لا بد للعبد من الخوف، والحذر من المعاصي.

وقد يتبادر الى الاذهان تساؤل وهو اي العلوم اولى ان نتلقاها فنقول على العبد ان يبحث عن الضروري، العلوم الشرعية، والتي تهمه في حياته، وياخذ اللازم من مختلف العلوم، فالعمر قصير والموت ينتظر كل نفس ورحم الله من قال:

ما حوى العلم احد لا ولو مارسه الف سنة
انما العلم بعيد غوره فخذوا من كل علم احسنه

وقال احد العلماء:

احرص على كل مسلم تبلغ الاملا ولا تموتن بعلم واحد كسلا
النحل لما رعت من كل فاكهة ابدت لنا الجوهرين الشمع والعسلا
الشمع في الليل ضوء يستضاء به والشهد يبري باذن البارئ العللا

رسائل القراء

بعث الينا الاخ جابر حسن عبد الرحمن من اربد يسأل من احق بحضانة الاطفال عند الطلاق الام ام الاب؟.

ونجيب الاخ جابر حول هذا الموضوع بشيء من التفصيل كما ورد في فقه السنة، للامام السيد سابق:

معنى الحضانة:

الحضانة مأخوذة من الحضن، وهو ما دون الابط الى الكشح، وحضنا الشيء جانباه، وحضن الطائر بيضه اذا ضمه الى نفسه تحت جناحه، وكذلك المرأة اذا ضمت ولدها.

وعرفها الفقهاء: بأنها عبارة عن القيام بحفظ الصغير، او الصغيرة، أو المعتوه الذي لا يميز، ولا يستقل بأمره، وتعهده بما يصلحه، ووقايته مما يؤذيه ويضره، وتربيته جسميا ونفسيا وعقليا، كي يقوى على النهوض بتبعات الحياة والاضطلاع بمسؤولياتها

والحضانة بالنسبة للصغير أو الصغيرة واجبة، لان الاهمال فيها يعرض الطفل للهلاك والضياع.

الحضانة حق مشترك:

الحضانة حق للصغير لاحتياجه الى من يرعاه، ويحفظه، ويقوم على شئونه، ويتولى تربيته، ولامه الحق في احتضانه كذلك، لقول الرسول ﷺ : "أنت أحق به"، واذا كانت الحضانة حقا للصغير فإن الام تجبر عليها اذا تعينت بأن يحتاج الطفل اليها ولم يوجد غيرها، كي لا يضيع حقه في التربية والتأديب.

فإن لم تتعين الحضانة بأن كان للطفل جدة ورضيت بإمساكه وامتنعت الام فإن حقها في الحضانة يسقط بإسقاطها إياه، لان الحضانة حق لها.

الام احق بالولد من ابيه:

أسمى لون من ألوان التربية هو تربية الطفل في أحضان والديه، إذ ينال من رعايتهما وحسن قيامهما عليه ما يبني جسمه وينمي عقله، ويزكي نفسه، ويعده للحياة.

فاذا حدث أن افترق الوالدان وبينهما طفل، فالام أحق به من الاب، ما لم يقم بالام مانع يمنع تقديمها، أو بالولد وصف يقتضي تخييره.

وسبب تقديم الام أن لها ولاية الحضانة والرضاع، لانها أعرف بالتربية وأقدر عليها، ولها من الصبر في هذه الناحية ما ليس للرجل، وعندها من الوقت ما ليس عنده، لهذا قدمت الام رعاية لمصلحة الطفل.

فعن عبد الله بن عمرو أن امرأة قالت: يا رسول الله إن ابني هذا كان بطني له وعاء، وحجري له حواء، وثديي له سقاء، وزعم ابوه أنه ينزعه مني، فقال: "انت أحق به ما لم تنكحي".

أخرجه احمد وأبو داود والبيهقي والحاكم وصححه.

وعن يحيى بن سعيد قال: سمعت القاسم بن محمد يقول: كانت عند عمر بن الخطاب امرأة من الانصار، فولدت له عاصم ابن عمر، ثم ان عمر فارقها، فجاء عمر قباء ـ فوجد ابنه عاصما يلعب بفناء المسجد. فأخذ بعضده فوضعه بين يديه على الدابة، فأدركته جدة الغلام، فنازعته إياه حتى أتيا أبا بكر الصديق.

فقال عمر: ابني، وقالت المرأة: ابني.

فقال ابو بكر: خل بينها وبينه. فما راجعه عمر الكلام رواه مالك في الموطأ.

قال ابن عبد البر: هذا الحديث مشهور من وجوه منقطعة ومتصلة، تلقاه أهل العلم بالقبول.

وفي بعض الروايات انه قال له: الام أعطف وألطف وأرحم وأحنى وأخير وأرأف، وهي أحق بولدها ما لم تتزوج.

وهذا الذي قال له ابو بكر رضي الله عنه من كون الام أعطف والطف هو العلة في أحقية الام بولدها الصغير.

تربية اصحاب الحقوق بالحضانة:

واذا كانت الحضانة للام ابتداء، فقد لاحظ الفقهاء أن قرابة الام تقدم على قرابة الاب، وأن الترتيب بين أصحاب الحق في الحضانة يكون على هذا النحو.

الام: فإذا وجد مانع يمنع تقديمها انتقلت الحضانة الى ام الام وإن علت فان وجد مانع انتقلت الى ام الاب، ثم الى الاخت الشقيقة. ثم الى الاخت لام، ثم الى اخت لاب، ثم بنت الاخت الشقيقة، فبنت الاخت لام. ثم الخالة الشقيقة، فالخالة لام. فالخالة لاب، ثم بنت الاخت لاب. ثم بنت الاخ الشقيق، فبنت الاخ لام، فبنت الاخ لاب، ثم العمة الشقيقة فالعمة لام، فالعمة لاب، ثم خالة الام، فخالة الاب، فعمة الام، فعمة الاب، بتقديم الشقيقة في كل منهن.

فاذا لم توجد للصغير قريبات من هذه المحارم، أو وجدت وليست أهلا للحضانة، انتقلت الحضانة الى العصبات من المحارم، من الرجال على حسب الترتيب في الارث.

فينتقل حق الحضانة الى الاب، ابي أبيه، وإن علا، ثم الى الاخ الشقيق، ثم الى الاخ لاب، ثم ابن الاخ الشقيق، ثم ابن الاخ لاب، ثم العم الشقيق، فالعم لاب، ثم عم أبيه الشقيق، ثم عم أبيه لاب.

فإذا لم يوجد من عصبته من الرجال المحارم أحد، أو وجد وليس أهلا للحضانة، انتقل حق الحضانة الى محارمه من الرجال غير العصبة.

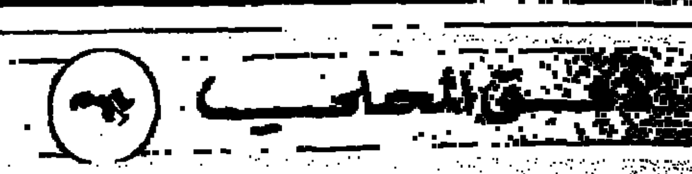
فيكون للجد لام، ثم للاخ لام، ثم لابن الاخ لام، ثم للعم لام، ثم للخال الشقيق، فالخال لاب، فالخال لام، فاذا لم يكن للصغير قريب عين القاضي له حاضنة تقوم بتربيته.

وإنما كان ترتيب الحضانة على هذ النحو، لان حضانة الطفل أمر لابد منه، وأولى الناس، به قرابته، وبعض القرابة أولى من بعض.

فيقدم الاولياء لكون ولاية النظر في مصالحه اليهم ابتداء، فاذا لم يكونوا موجودين، أو كانوا ووجد ما يمنعهم من الحضانة، انتقلت الى الاقرب فالاقرب.

فإن لم يكن ثمة قريب، فإن الحاكم مسؤول عن تعيين من يصلح للحضانة.

- يتبع -



صيدليات الصحة..والدواء

هل صحيح، ان الصيدليات الحكومية، تواجه نقصا، في اصناف من الدواء، وهل صحيح، ا ن المنتفعين بالتامين الصحي، الذين لا يجدون الدواء المطلوب في تلك الصيدليات، يضطرون في النهاية، الى شرائه على حسابهم الخاص، من الصيدليات الاهلية؟

ان هذين السؤالين، لا يعنيان بالضرورة ان نقص الدواء في الصيدليات الحكومية، اصبح مشكلة مستمرة، او ان الحصول على الادوية الموصوفة بالكامل، من هذه الصيدليات اصبح متعذرا، وانما يمكن اعتبار السؤالين، مؤشرا على وجود ظاهرة، تستحق الانتباه والمعالجة بدون ابطاء..

وبطبيعة الحال، فان احدا لا ينكر الحرص الذي تبديه وزارة الصحة لتحسين الخدمة التي تؤديها للمنتفعين بالتامين الصحي، وسائر المواطنين في مستشفياتها وصيدلياتها، كما ان احدا لا ينكر الايجابية التي تقابل بها الوزارة، التطلعات التي يعبر عنها البعض، لمواجهة القصور الذي قد يتبدى في هذا المجال او ذاك وفي ضوء هذه الحقيقة بشقيها، يقوى الامل في ان تبادر وزارة الصحة، الى اتخاذ الترتيبات، التي تضمن توفر الدواء في صيدلياتها باستمرار، وتيسر على المنتفعين بالتامين الصحي الحصول على الدواء الموصوف لهم، على نفقة الجهة الملزمة بذلك، حال فقدان الدواء المطلوب، من تلك الصيدليات، لسبب او لاخر علما بان هؤلاء المنتفعين، هم من ذوي الدخل المحدود، الذين لا تتيح لهم امكاناتهم المادية، شراء الدواء، من المستشفيات الاهلية على حسابهم الخاص، ولوزارة الصحة اطيب الاماني بالتوفيق في اتخاذ وتنفيذ الترتيبات المرجوة على احسن الوجوه..

صلاح عبد الصمد

من ذكريات الطفولة

توجهت مع فلذات كبدي الى مكان ذكريات الطفولة، وايام اللهو واللعب تحت اغصان الشجر، عندما كنا صغارا حيث نربط الحبال على هذه لاغصان فيكون لدينا مراجيح بسيطة فنقضي اوقاتا سعيدة وننذهب الى الحقول كي نجمع الازهار والثمار والحطب ونعود نطير فرحا وسرورا ويستمر هذا الفرح يوميا مع قيامنا بشتى العاب الطفولة المعروفة لدينا قديما وبعد غياب الشمس وحلول الظلام الشديد.. تنذهب الى بيوتنا المتواضعة. اما اذا كان القمر يضيء الليل بنوره فان هناك برنامجا آخر لسهرات الطفولة وبعد هذا وذاك نذهب الى البيوت نجلس نستمع الى حكاية جديدة من حكايا ايام زمان، نستمع لهذه الحكايات وكل منا يرقد تحت لحافه فننام والحكاية لم تنته بعد، وفي الليلة القادمة نسمع باقي الحكاية، اسرد هذا الكلام لأصرار فلذات الكبد على بيان كيفية قضاء اوقات فراغنا عندما كنا صغارا مثلهم. فلذات الكبد رفضوا الذهاب برفقتي والسبب عدم توفر تلفزيون لدى (التيتا) والتيتا معروفة لديكم اي الجدة. واقول هذه جدتكم ويصرون انها التيتا. وفي نهاية الامر قرروا الذهاب الى التيتا وهناك وجدت لهؤلاء الاطفال اللبن والزبدة و(القطيع) بانتظارهم والخبز البلدي النظيف (الشراك) الذي لا يصله الزيت المحروق ابدا. وحتى اروح عنهم فراغهم اخذت حبلا وربطته في احدى الاشجار وانطلق الصغار يلعبون. بعد ذلك بدأت معهم لعبتي (الغماية) والطاق طاق طاقية حتى ظهر عليهم الارهاق والتعب لحظتها عدت بهم حيث كنت اثام. فطلبت من والدتي ان تحكي لهم حكاية من حكايا زمان، وفعلا بدأت الوالدة الحنونة تقص عليهم الحكاية الاولى وخلالها رايتهم ينامون الواحد بعد الاخر، وهكذا غفوت بعدهم ونمت قرير العين دون عناء.

وفي الصباح الباكر نهض الاطفال من نومهم فكان بانتظارهم الحليب الطازج المغلي وبعد قليل كان خبز الشراك الساخن جاهز مع الزبدة الصافية والجبنة الطرية وبدأنا نتاول طعام الافطار، وقالوا اذا لم يكن هناك جبنة وزبدة كيف كنت تفطر يا بابا ؟ قلت كان طعام افطاري خبز وشاي والغداء يكون احيانا كثيرة (جريشة). وهات يا اسئلة عن الجريشة، وطلبت من والدتي ان تصنع لها غداء هذا النوع.

وماذا عن العشاء؟ قلت: احيانا كثيرة ننام بدون عشاء نظرا لتعطل (مطحنة القمح) او لانتهاء الطحين في البيت فيذهب والدي الى المطحنة ومعه القمح فيعود احيانا ظهرا وربما بعد الظهر احيانا.

واين المدرسة التي درست فيها يا بابا؟ قلت الكلام والوصف لا يفيد فلماذا لا نذهب الى المدرسة الان؟؟ وهنا صرخوا بأعلى صوتهم موافقين يا بابا، وبسرعة ذهبوا الى السيارة وركبوا بجانبي واخذت السيارة تقطع الطريق مسرعة نحو المدرسة القديمة وبعد حوالي ٢٠ دقيقة وصلنا المدرسة وهنا نظر الاطفال بوجوه بعضهم وكان السؤال هل كان عند (جدو) سيارة تذهب بها الى المدرسة يوميا؟ قلت كلا لم يكن لدى والدي سيارة مطلقا ولا يعرف السواقة ايضا وقالوا: كيف كنت تاتي الى المدرسة اذا؟ قلت: سيرا على الاقدام ذهابا وايابا. تنهد الاطفال وقالوا يا حرام يا بابا مسكين يا بابا.

عبداله الفقيه اليماني

صباح الخير

وزير العمل

القضية التي اكتب عنها لم يسبق ان سمعنا عن قضية تشبهها بالشكل او الموضوع من قريب او بعيد.

لقد فوجئنا نحن الموظفين المغلوب على امرنا بكتاب من السيد المدير العام للشركة الاردنية السورية للنقل البري، بحسم فرق قيمة فاتورة استهلاك الكهرباء في موقع العمل بالقسطل من رواتبنا التي لا تكاد تكفينا وتكفي عائلاتنا خاصة في هذه الظروف الاقتصادية التي يمر بها البلد.

وللعلم فان موقع الشركة في القسطل يحتوي على معدات ثقيلة واجهزة تصليح سيارات والالات حاسبة واجهزة كهربائية جميعها تعمل على الكهرباء اضافة الى انارة الموقع ليلا وهذا من متطلبات العمل وكيف يريد منا المدير العام ان نعمل ونقوم بواجباتنا بدون كهرباء؟ ام يريد منا ان نبحث عن مصدر اخر للطاقة؟ وقياسا عليه فنحن نخشى من ان تقوم الشركة بحسم فاتورة المياه والتلفون والتلكس واجرة المكاتب... من رواتب الموظفين في المستقبل.

موظف

متصرف لواء مادبا

نحن سكان قرية ام قصير، نناشد السيد متصرف لواء مادبا حول سير باصات ام الوليد ـ مادبا، حيث ان هذه الباصات لا تصل لبلدة ام قصير، علما بأن عدد سكان ام قصير يزيد على ٤٠٠ نسمة، ولها باصان وهما يسيران على طريق ام الوليد ـ مادبا. ولكن للاسف هذه الباصات لا تصل لهذه القرية وخط هذه القرية لباصات ام الوليد.

نرجو من السيد المتصرف التدخل لجعل هذه الباصات تصل الى ام قصير، وايضا يوم الجمعة لا توجد حركة مطلقا لهذه الباصات ويا حبذا لو سير باص في هذا اليوم.

ذياب محمد الزوايده



لنتجاوز الوقوف على الرصيف.. فالمهم هنا كيف استطاع الدخول والوقوف كاملا على الرصيف ؟ !

يوسف العلان

زوجك هو الباقي يا سيدتي

من النادر ان يتزوج اثنان بدافع الحب، وكثيرا ما يتم الزواج لاسباب مختلفة غير ما يسمى بالحب، وقد يمتلىء البيت اولادا وبنات وتستمر الحياة الزوجية رغم عدم وجود عاطفة الحب بين الزوجين.

الحب في حد ذاته ليس شرطا للزواج ولكن وجود اي نوع من النفور او الكره يعتبر سببا كافيا لمنع هذا الزواج، ولكن الذي يحدث ان المرأة قد تتزوج من شخص تكرهه وتشعر بعدم الراحة معه. فقد تتزوجه ليوفر لها السكن والعيش ويحميها ويمنحها نوعا من الكرامة والاستقلالية. قد ينجح الزواج ويمتلىء البيت اولادا. وهنا تجد المرأة نفسها بصورة لا شعورية تسقط كل الحب والحنان على الابناء وخاصة الذكور وكلما تقدم العمر بها وبزوجها اهملت زوجها تماما وازدادت علاقتها بالابناء.

هذه المرأة تنظر الى زوجها على انه شخص يوفر لها اشياء مادية معينة وعندما ترى ابناءها يكبرون ويترعرعون امامها تجد فيهم الذخيرة الباقية بعد ان ينتهي... وعندما يشيب شعر راسه وتغادره صحته ويتعرض لهزة مادية يجد ان زوجته تكشر عن انيابها وتظهر على حقيقتها، وتظهر الشراسة والكره وعدم الاحترام لزوجها. فلم يعد يدعوها للخوف منه والتذلل له والتمثيل عليه. فهي تعتقد ان اولادها سيوفرون لها كل ما تريد في حالة ذهاب زوجها.

من اجل ذلك تصبح الام خاضعة لابنها، تحاول ان ترضيه بكل الوسائل والطرق وتخدمه بكل ما تملك من طاقة.

لكن الشيء الذي لا تعرفه تلك الام ان الابن سيستهلكها حتى اخر قطرة، ومصيره سيتركها ويتزوج وقد يكون في اعماقه غير راض عن معاملتها لوالده ويظهر ذلك في جفائه لها بعد الزواج.

ولا بد ان ياتي يوم يغادر فيه الابناء كلهم. ويبقى الزوجان لوحدهما هذا اذا صبر الزوج على كل تلك القسوة والاهمال.

وستجد الزوجة ان الاولاد ليسوا لها وان الزوج هو الباقي. لذلك سيدتي عليك الا تنسي زوجك في زحمة الحياة واياك من تلك النظرة المادية الاستغلالية الانانية.

عزيز مساعده

بشراك يا قدس

فلتبشري يا قدسنا ها قد دنا — يوم اللقا فصنيعهم اوهام
ستعود جند الحق تهزم جمعهم — من بعد ليل جنده اقزام
ستعود ظماى للخلاص وللعلى — بسيوف حق حدهن ضرام
هذا صلاح الدين يشحذ سيفه — وابن الوليد الملهم المقدام
وترى الكماة الصيد ابناء الألى — ركب الهداية قادهم اسلام
قطعوا الفدافد رافعين لواءهم — اعلام حق حولهن ضرام
(الله اكبر) حدوهم ونشيدهم — وقلوبهم صوب السماء هيام
مدت لهم دنيا الحياة اكفها — ففشت رباها جنة وسلام
واليوم يمضي للوغى احفادهم — فهم على صدر الزمان وسام
فلتستبشري ارض الهداية وارقبي — فجرا يلوح فأفقنا اعلام

محمود عبيد الخوالدة

آه آه لو اجده

ابحث عنه؟ كيف اجده.. وما هي الطريقة .. انها صفقة مربحة .. بل ومربحة جدا .. مبلغ محترم انه يساوي راتبي نصف عام .. استطيع ان ادفع قسط الثلاجة والتلفزيون والمروحة وو .. الخ ..

افكار راودتني منذ صباح احد الايام وبالتحديد منذ ان قرأت الصحيفة.. لم اقدر على العمل في ذلك اليوم بل ولم اذق للنوم طعما في الليلة التالية... امسك سماعة التلفون مرة .. ثم اعيدها .. واتجول في المنزل مرة اخرى .. معي حق فهناك اعلان بمكافأة مقدارها خمسمائة دينار اردني، لمن يجد الكلب الظريف الابيض الحبوب الذي برقبته سلسال..

ولكني سرحت مرة اخرى ماذا لو.. ان السلسال من ذهب، أهو طويل يا ترى ؟ انه يساوي كثيرا، ولكن المكافأة، انها كبيرة ايضا ؟

اعيده لصاحبه؟ ام ماذا افعل؟ اقدم استقالتي وابحث عن هذا الكلب الجميل ؟

ماذا افعل ارشدوني ؟
وشكرا لكم

عماد ادهم

ملاحظات حول الامتحان الشامل

اكتب مقالي هذا رغم قناعتي بانه اصبح موضوعا مزعجا اومملا لكثرة ما كتب عنه، ولكثرة الشكاوى والتذمرات التي قيلت عن الامتحان الشامل منذ عام ١٩٨١، ولغاية الان ومع ذلك لا جديد عليه ابدا سوى القرار الذي اصدرته وزارة التعليم العالي، هذا العام وقبل شهر تقريبا سمحت بموجبه للذين استنفذوا حقهم والمتخلفين او المكملين أو المنقطعين عنه بالتقدم مرة اخرى، ومع ذلك فالنتيجة كما هي لا جديد، وهذا نتيجة أن المشكلة ليست في كيفية التقديم او بعدده، ولكن المشكلة هي فكرة الامتحان نفسه وطريقة تقديمه.

فالسؤال هنا يطرح نفسه: لماذا ولمصلحة من يعقد الامتحان الشامل؟ الجواب حتما لمصلحة الطالب، ونحن كما اعتقد كطلبة ومعلمين وكليات ووزارة ومواطنين وآباء وامهات تسعى جميعا لمصلحة الطالب الذي هو جزء من هذا الوطن ومن مصلحة الوطن والامة، ولكن الاسباب التالية اثبتت عكس ذلك:

● بما ان الكليات الجامعية المتوسطة تعتبر ضمن الدراسة الجامعية اذن هي غير مرتبطة بوزارة التربية والتعليم، والتي هي مسؤولة عن دراسة المرحلة الالزامية والثانوية، اذن لا يحق لها التشريع على الجامعيين او كليات المجتمع، وبدليل ذلك ان مسؤولية الكليات الجامعية انتقلت الى وزارة التعليم العالي، اذن يجب ان يلغى الامتحان الشامل من قبل وزارة التربية والتعليم العالي لانها هي صاحبة طرح مثل هذا القانون ما دامت مسؤولية الكليات من اختصاصها، ولم تكن هذه الوزارة قد شكلت سابقا، وهذا ما اثبته الدكتور احمد عربيات في مقاله انه مظلة شرعية للامتحان الشامل.

● اذا كان الامتحان الشامل يعقد لرفع مستوى الخريجين فمن هو المسؤول عن ضعف هذا المستوى المراد رفعه، هل هو الطالب ام (الكلية والمدرس)؟ بالتأكيد المسؤول هو المدرس والكلية التي خرجته واعطته شهادة وتقدير وعملت له حفلة تخرج، اذن فمسؤولية الامتحان الشامل تتعلق بالكلية وليس بالطلبة.

● اذا كان الامتحان الشامل هو الذي يثبت شرعية الشهادة او لا يثبتها فلماذا تعقد الكلية نفسها امتحانات؟ ولماذا تقيم الكلية الطالب وتعطيه شهادة بالنجاح وتحرمه منها في الرسوب؟ ولماذا تفصل الكلية الطلبة المقصرين وتوجه لهم الانذارات، ما دامت شرعية الشهادة ومعادلتها هو الامتحان الشامل، ولا قيمة لشهادة الكلية وختمها ونجاحها؟

● المتعارف عليه في قانون الجامعة ان الطالب الذي سجل في الجامعة مثلا سنة ١٩٨١ تطبق عليه الخطة الدراسية للجامعة-العام الذي سجل فيه طيلة مدة دراسته في الجامعة حتى ينال الشهادة علما بان كل سنة للجامعة خطة دراسية جديدة، وما يحدث من جديد في الخطط الجديدة للدراسة او القوانين او المعدلات لا يطبق على الطلاب القدامى وهذا هو الحق، اما نحن طلبة الكلية فاجبرنا عليه قصرا، مع العلم اننا حين سجلنا للدراسة في الكلية لم يكن قد سن الامتحان الشامل، أفليس من الحق ان لا يطبق علينا، ونحن سجلنا للدراسة قبل صدوره واصبح ليس من حقنا الاختيار، حيث لا نستطيع رفضه لانه ليس بايدينا ذلك، ولا نستطيع ترك الكلية ونضيع علينا سنة او سنتين دراسيتين وواجهنا قدرنا لوحدنا وظلمنا بذلك وكان كلا الامرين بالنسبة لنا خسارة، الرسوب في الامتحان او ترك الدراسة في الكلية.

● كان اكثر السيئين حظا في ذلك نحن طلبة الهندسة (الثلاث سنوات) لاننا درسنا لمدة ثلاث سنوات والمواد التي اخذناها ليست كمواد السنين لبقية التخصصات ومجموع الساعات المعتمدة التي اخذناها ١٢٠ ساعة معتمدة وهذه الساعات في بعض الدول تعطي حق البكالوريوس لبعض الشهادات الجامعية، اقصد ان دراسة البكالوريوس في بعض الدول تخرج بهذا العدد من الساعات المعتمدة وتكون الدراسة فيها من ٣ ـ ٤ سنوات ايضا.

وهنا في جامعتنا كثير من الطلبة يتخرجون في ثلاث سنوات ونصف، معنى هذا ان يكون هناك امتحان شامل للجامعيين الذي يحملون عدد ساعات مساويا لعدد ساعات تخرجنا.

ومع ذلك وحتى من نجح منا في الامتحان الشامل لا تعترف به النقابة كمهندس تطبيقي، وليس له افضلية في العمل، عن دارس السنتين او حتى دورات السنة الواحدة في احدى المعاهد.

اتساءل بعد هذا اذا كان الدافع للامتحان الشامل هو رفع مستوى الطالب، فلماذا لا ترفع الوزارة مستوى الكلية وتلزمها بتوحيد المواد وتصنيفها من حيث النوع وكذلك كفاءة المدرسين وتعيينهم عن طريق الوزارة من ذوي الخبرة والكفاءة، وعمل كل ما يجعل مستوى الكلية مقبولا لدى الوزارة؟ وبالتالي تلقائيا يرفع مستوى الطالب، ام ان الطالب هو المسؤول دائما؟

ولماذا لم تحاول الوزارة الاشراف على الامتحانات والتصحيح للامتحان الفصلي للكلية؟ بحيث يكون تحت اشرافها التصحيح والمراقبة والاشراف على الامتحانات، ولماذا لا تعقد امتحانا هي بنفسها كل فصل لوحده في داخل الكلية نفسها وتحت اشرافها يكون التصحيح والنتائج؟ سؤال اخير اطرحه: هل يوجد كلية او جامعة في العالم يعقد لها مثل هذا الامتحان؟ لست ادري ولكني اعلم انه يعقد في بعض الجامعات والمعاهد العليا امتحان عام للطلبة ولكن تعقده لهم نفس الكلية او الجامعة ومن قبل المدرسين الذي علموه.

اذن ما هو الهدف من الامتحان الشامل؟ هل هو لتقليل عدد الدارسين وقتل الامل بداخلهم لمواصلة الدراسة والطموح وجعل الطلاب يتجهون للمهن الحرفية والدراسات الحرفية؟ اذا كان كذلك فلتحدد عدد الكليات بثلاث كليات نموذجية مثلا وتحت اشراف الوزارة بدل منح التراخيص وزيادتها بهذا الكم الهائل حتى لا يكون الطالب وحده هو المسؤول.

نهيل محمد الجالودي

حول اقامة محطة تنقية لمياه المجاري على نهر الزرقاء

لو قدر لنهر الزرقاء ان ينطق لقال بلسان حاله (الا ليت الشباب يعود يوما ، لأخبره بما فعل المشيب) فمن منطقة السخنة الى الشمال الغربي بحوالي ثلاثة كيلومترات حيث يلتقي ماء الوادي القادم من عمان مع الوادي القادم من منطقة الضليل وفي منطقة حسّيا ليجتمع المصبان في واد واحد وهو نهر الزرقاء الذي يخيل الي ان زرقاءه كان انعكاسا لزرقة السماء لنقاء مائه في قديم عهده والتي اصبحت الان تمتص الضوء ولا تعكسه كما لو كان مرآة وطليت باللون الاسود وامتدادا لهذا النهر غربا في مناطق عين النمرة وام الهوى وودعة العصليد والبيرة وخريسان وطواحين العدوان والحمراء والسحارة وحميمة وحتى مشتل الفيصل وعلى جانبي النهر الاف الدونمات من الارض الزراعية الخصبة التي تدر على اسواقنا المنتوجات الزراعية بشتى انواعها فالخضروات في هذه المنطقة لا ينضب انتاجها على مدار السنة من محاصيل شتوية وصيفية وغيرها كما ان ألاف الاشجار المثمرة تمتد على هذا الحزام حيث ان مشاريع عديدة لاشجار الفاكهة انشئت وبعضها قيد الانشاء في هذه المنطقة وعلى سبيل المثال في مزرعة واحدة على عين النمرة هنالك (٢٥) الف شجرة دراق وعشرة الاف شجرة عنب هذا اذا ما نظرنا الى آلاف الاشجار من الزيتون والتين وغيرها من اللوزيات والتفاحيات.

كما ان هنالك اعدادا ليست بالقليلة من الاغنام والابقار في هذه المنطقة يستفيد مربوها من مخلفات المزارع لتغذيتها، كما ان مؤشرات الخير بدت تلوح في الافق منذ ابتداء وزارة الزراعة ببرنامج مشروع تطوير الاراضي المرتفعة ومشروع تطوير حوض نهر الزرقاء الذي اخذ على عاتقه اعمال رائدة وعينات عمل حقلية وميدانية يستفيد منها اصحاب الاراضي ضمن المشروع واخص بالذكر طريقة السلاسل الحجرية بواسطة الشبك الحديدي التي يثبت جدواها في المناطق ذات الانحدار الشديد.

فالاراضي المذكورة هي ملك وموقع عمل لاعداد هائلة من سكان القرى المجاورة كما هو موضح بالجدول وهي مصدر رزقهم ومعيشة ابنائهم:

اراض خضراء وايدي معطاءة وعرق جبين يبذلونه ليكون سمادا خصبا لمزارعهم الا ان الفرحة لا تتم دوما للأحباب فمع انهم اصبحوا مدمنين على تذبذب الاسعار وتدنيها غالبا حتى اصبح ذلك شيئا طبيعيا فإن تلوث ماء النهر القادم من المدن وبشكل رئيسي بسبب تفويض مياه المجاري الى النهر جعل منه ملجأ للحشرات والآفات وحوله من موقع استقطاب الى موقع منفر، ليس عند هذا الحد، بل فقد عزمت سلطة المياه والمجاري على التخطيط لقيام محطة تنقية لمياه المجاري وذلك على ارض منطقة البيرة على الجهة الجنوبية لنهر الزرقاء وعلى بعد حوالي ١٥ كيلومترا من مدينة الزرقاء وان مثل هذا المشروع لهو مأساة في واقع الامر وانه سيقطع لقمة العيش عن افواه آكليها في المنطقة، ذلك انه سيكون مستحيلا على مزارع ان يضع ابناءه واهله العاملين معه في المنطقة المجاورة لهذه المحطة التي تقع في قلب المنطقة الزراعية في وادي الزرقاء، وان الحشرات والآفات ستجد لها بذلك الموقع الخصيب وان كانت الان مستفحلة فانها بإنشاء هذه المحطة ستطلب من المواطنين اخلاء الموقع لها. ليس هذا، بل فالقرى المجاورة والتي يقطنها آلاف المواطنين سيعيشون المأساة في ليلهم ونهارهم فان كانت الرياح غربية حملت روائح المحطة وابخرتها الى سكان دوقرة والسخنة، وابو الزيغان وام الصليح وغريسا والحصب وحتى مناطق بلعما، وان اتخذت اتجاها غير ذلك اتسع نطاقها وزاد نصف قطرها لتشمل قرى العالوك وصروت وبيرين وطواحين العدوان وخريسان والكفير وغيرها من التجمعات السكانية العديدة.

لذا فإننا نلتمس من سلطة المياه والمجاري ان تنظر الى جدوى هذه المحطة اذا ما قورنت مع السلبيات المترتبة عليها حيث يمكنهم معرفة السلبيات عن طريق وزراتي البلديات والزراعة، فاذا عدلوا عن رأيهم في اقامتها يكون قد رحم مزارع نهر الزرقاء وقاطنها لتبقى ارض نهر الزرقاء حسناء زاهية لابسة حلتها مختالة بجمالها ويبقى فلاحها وقاطنها يعيش عشيات نهر الزرقاء وتزرع الالفة بين الارض وعاشقيها.

جدول (١)
بعض القرى المجاورة لمجرى نهر الزرقاء
المصدر : التعداد الزراعي لعام ١٩٨٣

اسم التجمع السكاني	عدد السكان
ام رامح	١٢٠
المسطبة	١٠٢٨
جبه	١٢٨٥
السخنة	٥٢٨١
ابو الزيغان	١٩٥
غريسة	٢٢٨
دوقرة	٦٢٩
ام الصليح	٤٦١
السحارة	١٣٥
البيرة	٤٤
شومر	١٤٠
المسرات	٣٣٠
العالوك	٢٦٤
طواحين العدوان	١٧٣
القنية	٦٤
بيرين	٦٣٠
صروت	٧٠٦
المجموع	١١٨٨٦ نسمة

المزارع/رضا شبلي
عين النمرة

المفكرة

تاريخ المسرح العربي للباحث جميل الجوزي

مسرح الستينات - فرقة الفنون الشعبية

ان يكتب جليل البنداري مسرحية عن "شفيقة القبطية" امر معقول، وان يكتب قصصا للسينما ايضا امر غير مستبعد، وان يصبح أحب صحفي الى قلوب القراء بما يكتبه عن النجوم باسلوبه السهل وروحه العذبة واللاذعة احيانا "مش عيب وما يضرش" اما ان يكون شاعرا فهذه تستحق وقفة ليست بالقصيرة، ولا يصلح ان "نفوتها" ببساطة.

ان المسالة ليست مجرد نزوة طارئة اصابته في لحظة ضعف، او لحظة انسجام مع احد اصدقائه من مؤلفي الاغاني او الشعراء، بل انه كتب اوبريتا كاملا بالشعر العالمي.

وعندما ساله احد اصدقائه عن هذه الاوبريت اجابه جليل: "انا طول عمري كنت اسمع الناس وخصوصا في الصعيد يقولون":

ازرع وجول سلامات
على حسب وداد جلبي
وانا اجول للزين سلامات
على حسب وداد قلبي

وكنت دائما احاول ان اعرف الموال كله، ولكنه يظهر انه كان ناقصا فاخذت الموال وركبت له راسا وذيلا.

ونعود الى مسرحيته "شفيقة القبطية" فهي صورة من حياة شعبنا بضحكاتها ودموعها وسخطها وثورتها، وقد استطاع جليل ان يجمع هذه الاحاسيس المتضاربة للوصول الى اساسيات العواطف الانسانية.

وقد قامت هدى سلطان بدور شفيقة، ولعب عادل ادهم دور الاقطاعي، اما ثريا حلمي فلعبت دور ناعسة، كما لعبت احسن عناصر الكوميديا والاستعراض نادية سيف النصر وسمير غانم وجورج سيدهم وكامل انور وسهير زكي.

وفي بداية موسم ١٩٦٦ بدات الفرقة في تقديم اول محاولة لباليه شعبي كامل. هو باليه "ست الحسن والشاطر حسن" الذي كتبه في ثلاثة فصول المؤلف المسرحي شوقي عبدالحكيم.

وقد يبدو ان شوقي عبد الحكيم جديد على هذا اللون من الكتابة، ولكننا كنا دائما نستشعر ميله وحنينه الى كتابة محاولات راقصة نستطيع ان نراها في اعماله المسرحية الكثيرة.

وقد اختار شوقي عبد الحكيم "حدوته" شعبية معروفة لباليته الجديدة وهي حدوته "ست الحسن والشاطر حسن" ومن المعروف ان لهذه الحدوته اكثر من شكل ولكنها تتفق حول مضمون واحد في النهاية.

نحن نعرف ان امام الفرقة مراحل كثيرة يجب ان يختارها في طريق رفع مستوى انتاجها الفني.

ونحن نعرف ايضا انها في سبيل ذلك يجب ان تتعمق في الدراسة والممارسة ونعرف كذلك ان من اهم وسائل رفع المستوى الفني ان تستفيد الفرقة من تجارب الاخرين على الاحتفاظ بطابعها وخصائصها وشخصياتها.

كل هذا نعرفه الان، لماذا لا تحاول الفرقة من الاستفادة من الفرق الفنية العالمية التي عرضت اعمالها على مسارح القاهرة.

خذ مثلا فرقة اذربيجان للفنون الشعبية،، ان هذه الفرقة تعتبر تجربة فنية عملية وتطبيقية بالنسبة لفرقة الفنون الشعبية، لان طابعها الفني بصفة عامة اقرب من غيرها الى وجداننا واذهاننا. ان الاستعراضات والتابلوهات التي قدمتها على مسرح دار الاوبرا في القاهرة ومسرح سيد درويش في الاسكندرية اجمع المعلقون انها ممتازة. ولكن هل استفادت الفرقة من كل ذلك؟ هل نظرت اليها نظرة مقارنة؟

هل درست اوجه التشابه بين الفرقتين؟ هل بحثت المراحل التي مرت بها لتطوير موسيقاها ورقصاتها واغانيها وتشكيلاتها الفنية؟

ثم شهدت القاهرة ودمنهور والاسكندرية في عام ١٩٦٤ الرقصات المصرية ورقصات الدول العربية المختلفة. ولكن الفرقة التي قدمت هذه الرقصات لم تكن مصرية او عربية، فقد جاءت من آخر الدنيا، من اقصى الشرق حيث بدات فنون الرقص والغناء مرتبطة بالعبادات القديمة في شرق اسيا، والتي كان الرقص فيها لا يقل اهمية عن الصوم والصلاة وبقية طقوس العبادة. فالرقص في الصين القديمة كان عبادة - ولا زال الناس ياخذون الرقص بمنتهى الجدية، فقد تعجز اللغة عن توصيل ما يريد الانسان ان يقوله، فما بالك اذا كان الحديث بين مجموعة من الناس لا يفهم بعضهم لغة البعض.

وكانت فكرة تكوين الفرقة الصينية للرقص والغناء الشرقي في بكين في يناير ١٩٦٢، تحقيق التقارب بين الناس بلغة لا يخطيء فهمها اهل الاسكيمو او سكان خط الاستواء لغة التشكيلات الجمالية البحتة التي تعبر عن الافكار وعواطف انسانية اساسية مشتركة، ولم يقتصر دور الفرقة على ذلك، بل سار الراقصون والراقصات الفكرة حتى طرفها الاخر، فمهما اختلفت اشكال الرقصات الفولكلورية عند الشعوب، فهي تنبع من اصل واحد في كل انحاء الدنيا، وهو حياة الانسان بكل ما فيها من عاطفة وعمل، خير وشر، حزن غزير، او فرح عند الحصاد والزواج، ومن ثم كان تجديد هذه الفرقة، فرغم ان راقصات وراقصي الفرقة قد انحدروا من قوميات مختلفة لكل منها طابع خاص، مميز في الفن الشعبي، فقد بذلوا الجهد والمران لتعلم رقصات الشعوب الشرقية الاخرى وفنونها وقدموها لهذه الشعوب، وقد اصبح للفرقة الان مائة برنامج من اكثر من عشرين دولة اسيوية وافريقية وامريكية لاتينية.

وقد تحدث علماء الاجناس والتاريخ عن الفروق الجوهرية بين الشعوب والاجناس والمميزات التي تفرق بين انسان وآخر، ولكنهم ينسون ان الانسان واحد في الفن وان الفن عالمي يتساوى فيه الناس جميعا.

كما حضرت الى القاهرة فرقة اوبرا المجر، التي قدمت برنامجا من نوع آخر ولكنه يعبر عن حياتها وبيئتها وشخصيتها، ان هذا البرنامج متطور الى ارفع مستويات التطور، ومع ذلك فان ابرز عناصره الاصالة. ان الفرقة المجرية وبالبيهاتها التي قدمتها اشترك في اعدادها عدد كبير من الفنانين والفنيين على احدث الاساليب الفنية وباحدث تكتيك فني، ومع ذلك نشعر باصالتها ونشعر بان الاحتفاظ بالبيئة والطابع والشخصية المحلية لا يمنع من استخدام الادوات الفنية المتطورة، بل ان استخدام هذه الادوات هو الطريق الحقيقي للاحتفاظ بالاصالة.

فمثلا في تابلو يرى على المسرح عازفا واحدا، الفرقة كلها في الصالة مع المتفرجين، ثم يتحرك الراقصون والراقصات في زيهم المحلي، ثم يرتفع صوت الطبول ثم يتجمع الجميع على المسرح في رقصة طويلة صاخبة تتخللها الاناشيد الجماعية وبهذا الموكب الحي يختتمون برنامجهم المثير الطريف المعبر عن حياتهم وبيئتهم وشخصيتهم.

اشـارة

□ اذا اردنا تقدير اهمية وجود مسرح قومي، دائم فيجب علينا ان نشاهد مسرحية ..اي مسرحية، ومرتين:

في المشاهدة الاولى لا بد نجد الممثلين هيابين وجلين في المشاهدة الثانية حتما سنجد الممثلين نشطاء مقدامين وقد امتلكوا ناصية امورهم واصبحوا يتجولون على خشبة المسرح وكانهم يتجولون في افنية دورهم!

□ لا ادري لماذا يلهينا (البعض) عن سماع محاضرات كثيرة وقيمة بعضهم يسعل ويعطس ومرارا، وهي افعال لا ارادية ليس لنا فيها حول ولا قوة.

ولكن (بعضهم) ومع الاسف يحضر لينام ثم يبدا بالشخير الغريب..آخرون يحضرون ومعهم (سبحات) من النوع الكبير والضخم، والذين يبدلون معا وبالتفاق ربما مسبق في كرّها..

الادهى والامر ان (موضة) السبحات هذه قد انتقلت الى الايدي النسائية المثقفة!

الذي يغيظني اكثر: ان بعض المستمعات يحضرن وهن مدرعات، ولكن بالذهب، وكما علمت طبعا من احد اصدقائي انه ذهب (فالسو)! لست ادري..فالله اعلم بالذهب وبغيره؟!

□ مؤخرا..انفصل ابناء الاراضي الفلسطينية المحتلة لعام ٤٨ عن اتحاد الادباء الاسرائيليين رغم سياسة التطبيع المبنية على الترغيب والترهيب والتي استمرت قرابة اربعين عاما..!

لا ندري هل اخواننا من (بعض) ادباء لبنان ومصر يعلمون بذلك..؟!

مارتشيلو ماسترولياني ونيكيتا ميخالكوف يخرجان فيلما عن رواية تشيخوف

مارتشيلو ماسترولياني يمثل من جديد في الاتحاد السوفيتي بعد فترة انقطاع دامت ١٧ عاما. واذا كان يمثل في عام ١٩٦٩ في فيلم المخرج الايطالي (دي سيكا العظيم، الذي اخرج هنا فيلم /عباد الشمس/ فان مارتشيلو اليوم يمثل مع المخرج الروسي، نيكيتا ميخالكوف - ٤١ عاما - احد السينمائيين المعاصرين الاكفاء والكبار، الذي يحظى بشهرة دولية بفضل اخراج، الروايات الكلاسيكية على الشاشة، لاسيما رواية تشيخوف - (المسرحية غير الكاملة للبيانو الميكانيكي). يعتقد ماسترولياني (الذي مثل ادوار ابطال تشيخوف على خشبة المسرح) ان فيلم ميخالكوف، هو من احسن ما يخرج عن روايات تشيخوف على شاشة السينما. وليس مصادفة، ان نثر تشيخوف قد اصبح اساسا لسيناريو ذلك الفيلم الذي تنتجه اليوم شركة (ايكسيسيور - فيلم) الايطالية بمشاركة مؤسسة (سوفينفيلم) في موسكو.

مخرجة الفيلم - سيلفيا داميكو، ابنة مؤلفة السيناريو المشهورة الايطالية - سوزو تشيكي داميكو (التي يسمونها بحق "ام الواقعية الجديدة الايطالية"). وتعود فكرة تعاون ماسترولياني وميخالكوف الى هذه الاسرة.

لقد كتب السيناريو ميخالكوف وشريكه بالتاليف الدائم الكساندر اداباشيان وسوزو تشيكي داميكو. واقترح تصوير الفيلم اعتمادا على روايات ايطالية. لكن ميخالكوف، لا يقوم بعمل شيء ليس له الملم فيه. وفي نهاية المطاف اتفق مؤلفو السيناريو على، فيلم مقتبس من رواية تشيخوف، ويعتقد ميخالكوف ان اخراج مثل هذا الفيلم ليس سهلا كما يبدو للبعض: "لقد شاهدنا، - مثلا - افلاما امريكية عن روسيا، لم تثر فينا شيئا الا الضحك، لانها اخرجت دون اطلاع على البلد وفهم ابنائه، مثلما كانت بعض الافلام السوفيتية حول الحياة الاجنبية". ولهذا السبب قرر مؤلفو السيناريو ايجاد تلك الرواية، التي يكون وجود الممثل ماسترولياني فيها مبررا، ولذا اتفقوا بالاجماع على رواية تشيخوف، علما بانهم قد اجروا بعض التحويلات فيها: مع المحافظة على جو تشيخوف وامزجته وروحه. وقد سعينا الى اتاحة الفرصة للممثل الايطالي ان يظهر موهبته الرائعة في هذا الفيلم.

ان البطل الرئيسي - رومانو، الايطالي الاصل الذي، يشبه كثيرا كوروف في فيلم "السيدة صاحبة الكلب". يلتقي بسيدة روسية هي آنا. يلتقي بها لا في يالطا، وانما في مونتيكاتيني. لكن هذا الفيلم غير مقتبس من رواية "السيدة صاحبة الكلب". وانما هو محاولة لتكوين فيلم مستقل على اساس عدد من قصص تشيخوف. قصة حب رومانو وآنا ماخوذة من رواية (السيدة صاحبة الكلب). وقصة علاقته مع زوجته، من رواية "عيد التسمية" و "الزوجة". وقصة علاقتها مع عائلتها، من رواية "آنا في عنقه". وستستخدم في الفيلم مقتبسات من بعض حكايات تشيخوف الاخرى.. لقد سمى السيناريو في البداية "باخرة اوديس" ويسمى اليوم "العيون السوداء".

ان ماسترولياني مرتاح من السيناريو، وهو يعتقد بان شخصية الايطالي في الفيلم مرسومة بدقة، وهو انسان مغرق في الخيال، وهو ينظر في الحياة نظرة سطحية لكنه ليس شريرا ابدا، ومن المحتمل انه يلتقي لاول مرة بامراة لا تطلب منه اي شيء (تقوم بدور آنا، احدى اشهر الممثلات السوفيتيات - يلينا سافونوفا). ان بطل الفيلم - رومانو - هو انسان ضعيف، غير قادر على القيام باعمال حاسمة، لين الطباع ومضحك احيانا، ولذا فقد ادهشه استعداد آنا لتقبل كافة اعماله التهريجية ولكنها تظل مخلصة لحبها، اما رومانو فهو في الواقع غير وفي لحبه، وينغمس في روتين حياته السابقة.

قال ماسترولياني، بانه قد كسب اكثر مما كان ينتظر اثناء عمله مع ميخالكوف، وقال عنه، ان هذا المخرج الموسكوفي، انسان ذو خيال شر، وهو يفهم بشكل رائع وبدقة تامة كل تفاصيل الاحداث الفكاهية والدرامية سواء بسواء. وبالاضافة الى ذلك فهو معلم رائع بالنسبة للممثل الذي يعمل معه.

ان ماسترولياني، يتعاون لاول مرة مع مثل هذه الجماعة الكبيرة من الزملاء السوفيت، وهو يرى انهم ممثلون اقوياء وقد شاهد بعضهم مثل (يوري بوغاتيروف واوليغ تاباكوف) في افلام ميخالكوف، ويعجبانه، جدا، اما الممثل ينوكينتي سموكتونوفسكي، الذي يقوم بدور زوج آنا فهو ممثل عملاق، بكل معنى الكلمة.

يعتقد ماسترولياني، ان اعداد الممثلين السوفيت المهني على مستوى عال للغاية، ويميزهم التواضع، والتواضع حسب رايه هو من اهم صفات الانسان المثقف، واستانف قائلا: يوجد في السينما حرفيون اكفاء، كما يوجد من يسمون بالفنانين الاصلاء، وهو يعتقد بان كافة الذين تسنى له ان يمثل معهم في فيلم "العيون السوداء" هم فنانون اصلاء، بكل معنى الكلمة، ولهذا السبب بالذات يفهم احدنا الاخر جيدا، بغض النظر عن اختلاف اللغة. واذا كان بالمستطاع ادخال ذلك في السياسة لاستتب النظام في العلاقات الدولية".

ومثلت في الفيلم كذلك، نجمة السينما الايطالية سيلفانا مانغانو (وهي تقوم بدور زوجة رومانو) والممثلة الفرنسية المشهورة - مارتا كيلر. مصور الفيلم - فرانكو دا جاكومو. وقد صور الفيلم في كوستروما ولينينغراد، واليوم تعمل مجموعة السينمائيين هذه في ايطاليا.

جرش ٨٧

فرقة استونيا للباليه - الاتحاد السوفيتي



- فرقة استونيا

من العروض القيمة الضخمة التي ستشارك ضمن تظاهرة جرش الفرقة السوفيتية لرقص الباليه "استونيا" برقصاتها التعبيرية الكلاسيكية

وتعتبر هذه الفرقة من اكثر الفرق السوفيتية شهرة في العالم كونها تستقي فنونها من اصول مدرسة لينتغراد العالمية بتوجه الكلاسيكي الممتزج بالحداثة وباساليب مدروسة كادخال ما يسمى بالتابلوهات المسرحية.

وتضم الفرقة من اعضائها نخبة من الراقصات المعروفات مثل تاتيانا باسوفا، وتاتيان لايد.

وفاة الفنان المصري عبده السروجي

توفي الليلة قبل الماضية الفنان المصري عبده السروجي عن (٧٦) عاما وهو اول من غنى للاذاعة المصرية عام ١٩٤٠. وللفنان السروجي اكثر من مائة اغنية تجمع ما بين اللون العاطفي والشعبي والديني ومثل فلمين امام ام كلثوم هما "دنانير" "وداد" وفلم "فتنة" امام كاميليا.

وكانت اخر اعماله اغنية "غنيت على عودي" التي لحنها له محمد الموجي عام ١٩٥٧.

طابع تذكاري لبوشكين

اصدرت وزارة المواصلات السوفيتية طابعا تذكاريا لمناسبة الذكرى الثامنة والثمانين بعد المائة لميلاد شاعر روسيا الكبير "الكسندر بوشكين" التي جرى الاحتفال بها في عموم الاتحاد السوفيتي في السادس من حزيران الجاري.

ويحمل الطابع صورة "بورتريه" للشاعر ومقطع منتقى من ابرز قصائده.

النجوم تبكي ايضا

● امراة عاشت في المهجر لأكثر من عقدين من الزمان تعود الى وطنها الاصلي مصر، باحثة عن ولدها الوحيد فتواجهها مجموعة من المتغيرات غير المتوقعة.

هذا هو محور الفيلم الجديد الذي تستعد للقيام بدور البطولة فيه الفنانة الكبيرة فاتن حمامة تحت عنوان "النجوم تبكي ايضا" عن قصة لاسماعيل ولي الدين ومن اخراج بركات.

اشبه بالمعجزة!!

● نجت الطفلة "كاتيا بيستليفا" لها من العمر ثلاث سنوات من الموت باعجوبة بعد سقوطها من شرفة الطابق التاسع للبناية التي تسكنها والتي تقع في مدينة "تبليس" عاصمة جمهورية جورجيا السوفيتية.

وقد تسببت حبال "نشر الغسيل" الممتدة بين شرفات المنازل في التخفيف من حدة سقوط الطفلة "كاتيا" التي لم تصب سوى بخدوش بسيطة.

عرض للحيوانات الاليفة

الكاليفورنيون مبتكرون بطبعهم وهذا امر معروف عنهم وقد كشفوا شيئا لم يكن معلوما اكثر من ٢٠٠ حيوان اليف من مختلف الانواع قامت بعرض مثير امام مئات المتفرجين تجمعوا لمشاهدة هذه الظاهرة الفريدة من نوعها.

ظهر في العرض افاع، عصافير، سلاحف، قرود، وحتى صغار الحمار الوحشي، واحصنه وحيوانات ذات فراء انها بدعه مكلفة.

فن تشكيلي:

معرضان للشابين احمد عثمان ومحمد الكسواني

■ الفنان الشاب احمد عثمان عرض رسوماته الفنية في فترة شهر رمضان في مجمع بنك الاسكان حيث بلغ عددها حوالي ٢٠ لوحة منها:

البحر في الوانه الجميلة من امواج وغيوم وجبال رملية، ومنظر طبيعي اعصار ببحر هائج، وقارب على الشاطيء والجبال ملونة بجمالية حلوه، اما الغيوم فكانت بيضاء وضاربة في الرمادي، وتمثال الحرية الشهير مقيد بالسلاسل السوداء حيث الحرية مسجونة كئيبة وفي الافق شذرات من سحب بيضاء تبدو املا لا بد للحرية منه، ولوحة اخرى من ورق البردي المصري فيها ايات قرانية مثل: لا اله الا الله، توكلت على الله بخط وتشكيل صوري، ملفت، وبعض اثار من الاردن جميلة بالخطوط الزاهية الملونة، ولوحة ما زالت بعيدة حيث القدس تبدو في اعلى وفي مكان بعيد في اللوحة، اما الوجهة الامامية فخالية صحراوية بها، اثار حروب واسى، ولوحة فيها تجريد هندسي، مثلثات متداخلة، متتابعة جميلة ولكن دون دلالة معينة؟!

وهذا السيد المسيح مستلق في حضن امه العذراء، ابدع الفنان في رسم العذراء و ثيابها البيضاء الفضفاضة، لوّن الفنان الوجوه فيها بلون اصفر، وبالذات المسيح كله؟!.

وجلالة القائد الحسين رسمه الفنان ومن ورائه القدس ودلالات وطنيه اخرى، وفينوس بدت متمردة صامدة امام الزمن، والتراب والريح تنادي بالجمال والحب، والشاعرية بحراوية اللون الابيض مع الاصفر، وطيور صغيرة تحلق اكمالا لمشاعر المحبة.

وهناك لوحات اخرى وضع فيها الفنان رموزا واضحة معروفة ولكن لم تكن في مستوى جمالي مريح للنظر، وكان عليه ان يطلع ويثقف نفسه اكثر في الفن، ومثال ذلك: عروس مهرها الدم حيث فتاة عروس راسها عبارة عن قبة الصخرة المشرفة، لوحة اخرى رجل راسه مسجد القبة يصارع ثعابين ووعل براسه ثلاثة اشخاص واعداء من الذئاب يحاولون النيل منه تعبر عن مذبحة صبرا وشاتيلا؟!

■ والفنان الاخر الذي يقام معرضه الاول في فندق بلازا هو محمد الكسواني حيث عرض لوحاته المتنوعه ومن أول وهلة نلاحظ تاثر الفنان بالبيئة الاجنبية الريفية، حيث الاكواخ الريفية غير العربية، وقد لجا الفنان الى حيلة ذكية حيث صور لوحاته تدل انها مناظر ليلية وليست نهارية وبذلك تختفي اشكال الاكواخ والبيوت الاجنبية قليلا تبدو وكانها من بيئة عربية، مثل لوحة الاشجار تحرس داري، من قريتي، قارب الصيد، بيروت لن تتريح، وهناك لوحات متشابهة رغم انها من بيئات مختلفة مثل: مدينة اسلامية فيها قباب ومآذن مدينة اسبانية كنيية في التلوين ربما لخدمة الهدف والمعنى مثل: سابحر رغم الضياع، انتصارنا سيعود حتما، الامل خلف الحدود، ومن افضلها لوحة، الصخور تعرفني.

● وليد سليمان

العدد الثامن من "الصواري"

● عن الخطوط البحرية الوطنية الاردنية، بالتعاون مع الشركة العربية للتسويق والمؤتمرات "اراب ماركو" صدر العدد الثامن من المجلة البحرية الاردنية "الصواري" والتي تعتبر الاولى من نوعها وقد شملت العديد من المقالات حيث اشتمل العدد على ندوة متخصصة عن موسم الصيف حقائق وتوقعات شارك فيها كل من السيد ميشيل نزال والسيد فايز ابو الغنم واسامة الدباس، وعبد الرحمن القطب اضافة الى السيد محمد حجازين، وانطون توفيق نزال هذا بالاضافة الى ملف خاص عن مهرجان جرش ٨٧ ومقال عن عجائب البحر، والبحث عن كنوز القراصنة اضافة الى لقاء مع السيد عبد العزيز صلاح مدير عام شركة الملاحة العربية، هذا ويرأس تحرير المجلة السيد ياسر التل كما اشرف عليها واخرجها فنيا الزميل خضر نعيم.

مؤتمر لتوجيه الشبيبة في الدانمارك

●اقيم في جزيرة سفنديورج/الدنمرك، مؤتمر عالمي لتوجيه قادة الشبيبة، وذلك في الرابع من ايار واستمر المؤتمر لمدة ستة ايام.

نظم هذا المؤتمر مركز الثقافة العالمي بالتعاون مع اليونسكو، والجدير بالذكر ان مركز الثقافة العالمي انشيء عام ١٩٨٥ وبمناسبة العام الدولي للشباب.

*قدمت جمعية الشابات المسيحية ورقة عمل مهمة للمشاركين الذين مثلوا معظم دول العالم، حول "الشباب في الاردن" وهذه الورقة تحدثت عن مفهوم الشباب ورعايتهم وانشطتهم وطاقاتهم ومشاكلهم وتطور الحركة الشبابية، واتاحت الاجتماعات المجال الى (٢٥) مشتركا من منظمات وجمعيات حكومية اوشبه حكومية للمشاركة وتبادل الافكار والاراء حول توجيه وتدريب المنظم او قائد الشبيبة.

وجرت عدة مناقشات حول بناء الشباب والمشاركة الفعالة من خلالهم لابتكار برامج التدريب والتوجيه واقامة علاقات دائمة مع المتطلبات والاحتياجات القومية والتطور الاجتماعي السياسي والاقتصادي والثقافي.

واخيرا توصل المشاركون الى اعداد مذكرة تهدف لحث الابداع والتفكير في مجال توجيه الشباب، تتكفل بان يتلاءم هذا التوجه مع طموحات الشباب حتى نهاية القرن العشرين.

واخيرا استعرضت ممثلة الاردن عن جمعية الشابات المسيحية اهداف وانشطة جمعية الشابات المسيحية في الاردن، التي تضم ما يزيد عن ٢٥٠ شابا وشابة، والسبل التي يقدمونها لخدمة وبناء المجتمع المحلي.

عزيزتي المفكرة

الصورة الاولى والايام

ها هي السنوات تمر الستة تلو الاخرى، تحمل في ثناياها مفاجآت القضاء والقدر.. وما اصعب تلك المفاجاة عندما اشعر انني اودع ورود الحياة امل الحياة، فسوف تنزل هذه المفاجاة كالصاعقة على راسي فانا لست خائفا من الموت القادم بل هي مشاعر انسان يودع عهدا مرت عليه السنون الطويلة رواه بدمه واخلاصه وحبه الصادق الشريف.

فالى كل من اخلص وعاهد لتبقى صورة الاخلاص للعهد هي الصورة الاولى والاخيرة ليتكم تقدرون عندما يزور الانسان حديقة الورد ويرى الزهور الجميلة يشم عبيرها.

احلام السلامين وحنان عيسى السلامين - وادي موسى

اخي الانسان..

● احيانا يضيع ثلاثة ارباع جمال المراة عندما تشرع بالحديث.
● مسترق السمع يسمع ما لا يرضيه عن نفسه.
● البعض لا يتركون العشب ينمو تحت اقدامهم
● اكثر ما اكون منهمكا عندما اكون بلا عمل.
● كل امرىء يصبح شاعر اذا مسه الحب.

غازي ابو ربيع

خاطـرة

هل اسميك وعدا فقد لا تصدق الوعود، ام اسميك حلما، فقد لا تصدق الاحلام، لكنني سأسميك املا يشرق مع اشراق الربيع فتصدق الوعود وتتحقق الاحلام.

شلاش خضر الخالدي - المفرق

"خاطرة"

غريب انت ايها الزمان، فالانسان اصبح الد اعداء الانسان، اهو الذي اصابنا برياه داء! ام من فعل انفسنا، ام من مرارة الايام، ام من قسوة هذا العالم. نحن يعترينا الخوف، المرة تلو المرات، ونقف عاجزين، امام لحظات، يحس الانسان انه اخو الانسان، والزمان ما هو الا تاريخ عمر الانسان.

رسمية محمود الجديتاوي

الاوائل

يقال اول الغيث (قطر)، واول الولد (البكر)، واول النوم (النعاس)، واول الليل (الغسق)، واول الفاكهة (الباكورة)، واول الجيش (الطليعة)، واول صياح المولود (الاستهلال)، واول النهار (الضحى)، واول الحب (نظرة).

اختيار: جهاد عبد الحميد

اليها..

● اجلس في الليل وحيدا.. احاول ان الملم نفسي واحاول ان الملم افكاري.. لاكتب بضع كلمات..

اريد ان اكتب لك.. لك وحدك
وابدأ الكتابة والضوء خافت. والنجوم صامتة..
يمر طيفك بهدوء فوق اوراقي..
اكتب اليك.. كم انا بحاجة اليك..
وجودك بجانبي يهدىء من اعصار قلبي
وجودك بات ضروريا لاستمر.. لاكون..
كتب لك واكتب..ولكن ليتك تسمعين..
اه.. لوتسمعين.. لثوان..
لو تطلقين دمعة من عينيك.. لاغسل بها احزاني.
لو تمنحيني ابتسامة.. تغير لي مكاني..
اه.. لو تسمعين لثوان...

بلال قانيش

الـــرأي الثقـــافي



الشهيد

شعر: الدكتور عبد الرحمن الكيالي

كتب الشهيد حياته بدمائه — فاقام للتاريخ صرح بنائه
إن الذي جعل الجهاد شريعة — الشهداء افردهم بخير جزائه

* * *

ابت الكرامة للكريم هوانه — وتصاغرت دنياه عن اعطائه
وسما به عزم الرجال لغاية — تزن الجبال فتنحني لوفائه
فتعبدت سبل الخلود لخطو من — لبى نداء الشعب في باسائه
واهتز معتزا يجود بروحه — في موقف متحصن بسخائه
رؤيا يروح ويغتدي في دفئها — تملا يلف الشمس ملء ردائه
لا يملك الامساك عن شغف بها — وهو القوي بعزمه ومضائه
للصدق في دمه نشيد ساحر — ينساب مدفوعا الى اصغائه
ما زال في نجواه ماخوذا به — مذ صاح ديك الصبح في ظلمائه
صوت! من الالام دافق لحنه — يستعبد الاحرار في اغرائه
تتجدد الانسان من نبراته — يقظى تذود اللب عن اغفائه
تدعوه. اذ يرتاد افاق الهدى — ليرى بصيص النور في اسرائه
لهف النفوس بدنان خمر عتقت — من قبل "سقراط" لري ظمائه

* * *

منع النهى ان تستريح الى الرضا — قبس يطل على المنى بضيائه
هفت النفوس اليه جد مشوقه — تتلمس الانوار في اجوائه
وهي تخوض الى الحياة سبيلها — والجسر مبثوث على ارجائه
الثائر البطل الشهيد امامها — سلكت محجتها على اشلائه

* * *

هذي النفوس اذا تنفس همها — للظلم طار بمكره ودهائه
هيهات! يبتسم الزمان لامة — لم تجرع الاكواب من برحائه
كتب النضال على الذين تبادروا — يستنقذون الشعب من باسائه
يمضون في حلك الظلام ليبركوا — للشعب شاوا ضل في بيدائه
متبسمين، وللمظالم فوقهم — ظلل حبسن العقل عن ارائه
والظلم انجب ما يكون اذا مشى — للرأي يمنعه نسيم هوائه

* * *

كم امة لكل الرقاد جفونها — ورمى السقام جنوبها ببلائه
نزف المريب دماءها بختله — وبنى الخؤوف قبورها بريائه
وسعى المضلل بينها فتمزقت — اوصالها نزلا على اهوائه
فترنحت تحت الجراح ثخينة — تحكي الذبيح يخر من اعيائه
حتى اذا اربدت جوانب افقها — واذلها "فرعونها" لقضائه
هتف "الشهيد" بسمعها فتعرفت — نهجا يسدد خطوها بحدائه
وتدفقت عزما يدمر سيله — كل السدود الحابسات بمائه
اخذت باسباب الحياة بعيد ما — عقد الشهيد حبالها برجائه
ان الذي امتحن الشعوب بضرها — جعل "الشهيد" الحر من الائه

- قضية ثقافية -

الادب المترجم

بقلم: يوسف الغزو

نقرأ في كتب التاريخ أن حركة الترجمة الى العربية من اللغات الاخرى كاليونانية والفارسية قد اشتدت في عهد الخليفة العباسي هارون الرشيد.. ثم ازدهرت في عهد ولده الخليفة المأمون حتى شملت كافة المعارف الانسانية في ذلك الزمان... وتحقق للتراث العربي في ذلك الوقت عطاء ادبي وفلسفي وعلمي قل ان تجد له نظير...

تلك هي حقيقة أردت أن ادلل من خلالها على ما للترجمة من اهمية بالغة في اثراء الحركة الادبية المحلية بما تشكله من انفتاح على ثقافات الشعوب الاخرى.. وما ترفدها به من معارف انسانية قيمة تتفاعل بها ومعها لزيادة الوعي والثقافة في كافة المجالات... واخلص من هذا الى القاء بقعة من الضوء على حقيقة الحاجة الى متابعة نتاجات الشعوب خلال حركة ترجمة نشطة لتلك النتاجات..

ان المتتبع لحركة الترجمة عندنا سرعان ما يدرك انها واهنة... وتقتصر اكثر ما تقتصر على مواد ادبية قصصية أو شعرية تنشر هنا أو هناك.. أو كتاب ادبي أو غير ادبي يصدر بين الحين والاخر دون ان يلقى الرواج المطلوب.. كما أن معظم تلك المواد المترجمة والمنشورة لا تأتي منسجمة مع درجة وحاجة الوعي لدى قارئنا المحلي.. بل تأتي غريبة هجينة تخلو من اللمحات الانسانية المطلوب توفرها لدى اختيار اية مادة مترجمة. وقد يكون خلو تلك المواد من اللمحات الانسانية عائدة الى عدم توفيق في الاختيار.. أو سوء في عملية الترجمة والترجمة في حقيقة الامر تحتاج الى عنصرين:

اولهما هي المادة الادبية المراد ترجمتها.. وثانيهما اديب يجيد معرفة تلك اللغة المترجمة عنها اجادة تامة ان لم نقل كأصحابها تماما..

ففي مجال المادة المترجمة ينبغي أن يكون الاختيار نابعا من كون تلك المادة ذات ابعاد انسانية واضحة.. وأن لا تكون من عطاء اديب أو كاتب يكتب في قضايا محدودة خاصة بمجتمعه.. وينبغي الاعتراف هنا أن هذا الاختيار ليس سهلا... وهو يحتاج الى العنصر الثاني والاهم في هذه المعادلة.. وهو الاديب المترجم... الذي يجيد اللغة كأصحابها..

والقضية هنا أن الساحة المحلية تكاد تخلو من وجود مثل هذا الاديب.. وإن وجد مثل هؤلاء فهم قلة لا يقاس عليهم.. أو لعلهم منشغلون بأمور اخرى تصرفهم عن المتابعة والاختيار ثم الترجمة..

واحب هنا انني استطيع أن أطرح حلا لهذه القضية من خلال تجربة الاديب المصري الراحل مصطفى لطفي المنفلوطي.. الذي لم يكن يجيد اللغة الفرنسية ولكنه ترجم عنها أعمالا خالدة لروائيين فرنسيين من القرنين الثامن عشر والتاسع عشر.فجاءت اعماله قمة في الروعة والتعبير. وكان يفعل ذلك من خلال احد اصدقائه الذي يترجم له القصة حرفيا ثم يغوص هو في اعماقا مستلهما روح الكاتب ومعبرا اصدق تعبير عما يريد أن يقوله..

واحسب كذلك ان هذه التجربة تصلح لان تكون اساسا لقضية الالمام باللغة من قبل الاديب.. فيتعاون الكاتب من من يلم بلغة ما في ترجمة اعمال عنها..

شريطة أن يكون ذلك التعاون وثيقا ومتصلا من بداية العمل الى نهايته.. فالترجمة حاجة حياتية هامة ومؤثرة لا ينبغي اهمالها أو الاقلال من اهميتها باية حال من الاحوال.

"البحث عن فـؤاد القسـوس"

بقلم: عبدالله رضوان

فؤاد القسوس، مواطن اردني ابتلى بالابداع، فاعطى رواية متميزة جاءت بعنوان "العودة من الشمال" وقد تقدم بها لجوائز الدولة التقديرية أيام كانت لدينا هذه الجوائز والتي لو لم يكن لها الا فضل تقديم رواية "العودة" لكفى هذه الجوائز فخرا. اقول ان هذا المواطن المبدع تقدم بروايته الاولى لجائزة الدولة التقديرية للرواية، وفاز بها، وكان نتيجة ذلك ان عمدت وزارة الثقافة الى طبع روايته منذ عشر سنوات سنة ١٩٧٧، وها قد مضى عقد من الزمن تعمقت فيه الرواية الاردنية وتأسست تجربتها من خلال عدد من الاضافات ابرزها. "محمد عيد" في "المتميزة" ومؤنس الرزاز في "احياء في البحر الميت" و"متاهة الاعراب في ناطحات السراب". اقول اننا بعد عشر سنوات ها نحن نبحث عن القسوس وننتظر تعميقا لتجربته الرائدة دون فائدة، فهل اختفى المواطن فؤاد - وما يهمني هنا هو الروائي فؤاد، ام تراه هاجر مبتعدا واخذته منا دروب الحياة ورغيف الخبز؟ ام ترى ان اختفاءه هو ضحية وضع ثقافي لم يحترم تجربة روائية متميزة، ولم يستطع هذا الروائي ان يتعامل معه؟

يقول الدكتور عبد الرحمن ياغي في ختام تقديمه لرواية "العودة من الشمال" ما يلي: "ولعل ابرز ما يتضح في هذا العمل الروائي القدرة على ضبط الايقاع... بحيث لا يزوغ من القارىء ذلك النبض الدائم الذي يحفظ للرواية حياتها وتوزيعها وتدفقها وحركتها... هذا الايقاع المنضبط يبشر حقا بميلاد كاتب روائي جديد في الاردن" الرواية ص ٨.

فاين ذهب هذا الايقاع الروائي الخاص، واين ذهبت هذه البشارة بميلاد روائي اردني جاء قادرا على تعميق التجربة الروائية الاردنية، ونقلها الى مصاف التجربة الروائية العربية؟

ومع ان هذه المقالة لا تهدف الى التعريف بالرواية، وانما الى اثارة سؤال حول مصير هذا الروائي الاردني المبدع بهدف اتهام كل من له علاقة بهذا الاختفاء الادبي ابتداء بالروائي نفسه ومرورا بكل المؤسسات ذات العلاقة، مع عدم اعفاء الصديق ابراهيم العجلوني من طائلة المسؤولية، ببساطةلانه قادر على عقد ندوة خاصة لرواية "العودة من الشمال" مثلا بحيث تعطي المحاولة اثرها في استحضار هذا الهارب... المختفي.. الروائي الذي استطاع ان يؤسس انطلاقة حقيقية للرواية الاردنية، صحيح ان تيسير سبول اثار سؤال الرواية الاردنية الاول، ولكنه جاء به قلقا غير ممسوك البنية، ولا محدد الجنس الادبي، بعكس فؤاد القسوس الذي عمق تجربة تيسير بعدها بعشر سنواتليعطينا بنية روائية واقعية وبسيطة، ولكنها على بساطتها جاءت قادرة على تحديد الشكل او القالب الروائي، مع ربط هذه البنية الروائية بايقاع الواقع الاجتماعي، السياسي الذي تنطلق منه، اذ جاءت رواية "العودة" لتقول لنا الاردن في لحظة تشكله، السياسي - الاجتماعي... وهو ما يزال يلد مخاضه الانساني، عبر شخصيات جاءت قادرة على حمل همها الانساني.. الطفل ابراهيم في تفتحه القومي على نشيد "بلاد العرب اوطاني" سلطان في وعيه وتفتحه على مجتمعه الاردني الذي يعيش مرحلة البداوة التي تتمهد للانتقال الى مجتمع ريفي - حضري، حيث بداية تشكل مؤسسة الدولة، وظهور الوظيفة الجندية خاصة، ثم والاهم من ذلك ما مثلته شخصية مرزوق في علاقتها مع ابي ابراهيم - وما يمثله من علاقة ضاربة جذورها في عمق الارض بين شعبين متجاورين متلاصقين متداخلين في همومهما وحياتهما، انهما وحدة الشعبين الاردني والفلسطيني معا.

هذا التميز اذن الذي جاءت به الرواية على مستوى قدرة الروائي على تحديد بنية روائية قادرة على حمل واقعها الانساني الذي تتحرك به وفيه، وضع فؤاد القسوس في دور الفاعل والمسؤول الذي عليه ان يتحمل مسؤوليته الادبية - الثقافية للنهوض بالواقع الادبي ذاته - خاصة واننا امام مجال يقل العطاء فيه في مجتمعنا لربما لحداثة تشكيل هذا المجتمع خصوصا.

صحيح ان محمد عيد في متميزه قد عمق بدوره من هذه التجربة، وساعد على تأخيرها بحيث تصبح قادرة على ان تتحدد، ولكن من قال ان محمد عيد بدوره لا يعاني الامرين من شظف العيش ومطاردة اللقمة التي تهرب كلما ظن انه امسك بتلابيبها.

فؤاد القسوس.. لاندري عنه شيئا؟ بل ان روايته ذاتها وقد مضى على طباعتها عشر سنوات لم تعد موجودة بين ايدي شبابنا، وحتى ان جيلا جديدا من الكتاب انفسهم ربما لا يدري عنها شيئا؟وهنا نتساءل ونحن نتوجه بالشكر الى الدكتور ابراهيم السامرائي الذي طلب في احد مساقات الماجستير بكتابة بحث حول خصوصية اللفظ في رواية "العودة من الشمال" وعلاقته بالبيئة الاردنية ضمن متطلب فقه اللغة، اقول: هنا نتساءل: ترى لماذا لا تعاد طباعة رواية "العودة من الشمال" طبعة ثانيةعساهاان تعيد حرارة التواصل مع الروائي وتعيده الينا نشيطا وفاعلا؟ ومن هي الجهة المسؤولة عن اعادة الطباعة هذه؟

مرة اخرى ادعو الاستاذ ابراهيم العجلوني لتخصيص عدد خاص من الرأي الثقافي كندوة حول رواية العودة من الشمال لغناها وتميزها، وكمحاولة لاعادة الاعتبار لصاحبها الذي لا ندري مصيره، مع دعوة جادة للبحث عن الروائي "فؤاد القسوس" فهل من مشارك؟؟

مـع نجيب محفوظ في روايته "يوم قبل الرحيل"

بقلم: معن بياري

(١)

يكتسب الحدث الروائي في اعمال نجيب محفوظ اهميته من ارتباطه ببعدي الزمان والمكان ارتباطا وثيقا عضويا، يخلقه نظام السرد الخاص في كل رواية، اذ يكاد المكان ينفرد بصفة الثبات، بينما يتصف الزمان بالصيرورة والحركية، الامر الذي يجعل لبعد الزمن اهمية كبرى في معمار الرواية، من حيث ما تمنح حركية الشخوص الروائية من نمو وتوتر، قد يجعل الشخصية تتجه نحو التغير حسب اختلاف المواقع الذي قد يقود الى التبدل في المواقف والايدلوجيا والنظرة الى العالم...واهمية المكان في روايات نجيب محفوظ في انه اقرب الى المدلول السياسي او النفسي، فاستحضار المكان في (الثلاثية) يكاد يظل ثابتا، فلا ينتقل القص الى مكان اخر، بل يظل الراوي متواجدا مع الشخصية في المساحة التي تتواجد فيها.

ونتيجا لذلك فأن كيفية معالجة الزمن لدى نجيب محفوظ هي التي تبرز تميز اعماله واخفاق بعضها.

(٢)

تتعامل رواية نجيب محفوظ (يوم قتل الزعيم) مع الزمن كمتغير، بغير الطريقة الباهرة التي تعاملت فيها "الثلاثية" و"اللص والكلاب" و"حضرة المحترم" بل من منظور الشخصيات الروائية ذاتها الى مراحل معينة في تجربة الحكم في مصر. بما عكسته من نتائج سياسية واجتماعية واقتصادية.

اعتمدت "يوم قتل الزعيم" في بنائها على اسلوب "وجهة النظر" الذي ينطلق السرد فيه من الشخصيات الروائية ذاتها، كفاعلة في الرواية وكصاحبة مواقف معينة. واختيار هذا الاسلوب يأتي لتطرح كل شخصية مقولتها وموقفها من العالم والوجود، واللحظة الحاضرة والماضي والمستقبل. لذا جاءت الرواية بسيطة في مبناها وفي الجانب القصصي فيها، ولكنها غنية بالاراء والمواقف وزوايا النظر والقيم المختلفة، وكأن الرواية انشغلت بالم السياسي قبل ان تكتب، بمعنى ان نجيب محفوظ اراد في هذه الرواية ان يسجل قناعته وقناعة "جيله" الذي عايش التجربة السابقة لثورة يوليو ٥٢، ويسجل قناعة الجيل الذي عاش شبابه في مرحلة السادات كما تجلى في شخصيات الجد "محتشمي" والحفيد "علوان" والخطيبة "رندة" مغيبا الاب والام "فواز وزوجته هناء" عن السرد الروائي، وكأنه يسقط ضرورة ان يشهد هذا الجيل على تجربته الخاصة، وماضيه، ولحظته الحاضرة، فلم يرد الحديث عنهما الا قليلا، ومنه وصف الجد "محتشمي" (ما زال فواز مائلا للبدانة) وقول علوان عن ابيه (هتف للثورة، ولبس الحداد في هزيمتها وقضى عليه في الانفتاح).

(٣)

في رواية (يوم قتل الزعيم)، فان الشخصيات الثلاثة التي تقوم بعملية السرد، كل منها يعيش في عالم منفصل عن الاخر، ويتم الحوار بين الشخوص في الرواية - في الشقة، في الحجرة، في (قاعة العلاقات والترجمة)، وهي اماكن مغلقة، غير مفتوحة، اذ ان الشخوص التي تتحاور في هذه الامكنة ايضا غير متجاوبة مع بعضها البعض، وينفقد التواصل بينها. فالجد "محتشمي" يعيش "حياة تدب ما بين الحمام وحجرة السفرة". انه يعيش في حجرة المعيشة "حيث امضي حياتي مستمعا للقران والاغاني والاخبار، في رحاب الراديو او التلفزيون".

والتواصل بينه وبين العالم مفقود، حيث لا نقع في الرواية على اية سطور تخبرنا عن مروره في الشوارع والحارات، مثلا (من وراء الزجاج المغلق، ارى النيل والاشجار، بيتنا اقدم واصغر بيت في شارع النيل، قزم وسط العمائر الحديثة).

وحركة "علوان" الحفيد، في عمله، كموظف في احدى شركات القطاع العام، من القاعة الى مكتب المدير، ومن البيت الى الشركة، لا نحصل على تواصل بينه وبين ما يمكن ان يراه من مشاهدات، ولا نحصل على تواصل مع الاخرين، في هذه الامكنة المتدة، فهو "منذ الصغر، منذ الصبا، منذ الشباب في البيت القديم الضائع بين العمائر الشاهقة".

حديثه مع جده يتم في الشقة، وكذلك حديثه مع مديره في المكتب او في بيته بالدقي، ويلتقي باساتذته في نادي الخريجين، وكذلك حديث رندة مع ابويها في الشقة.

ولكن حديث رندة مع خطيبها علوان، لا يتم في هذه القاعات والاماكن المغلقة بل في استراحة الهرم وعلى شاطىء النيل، حيث ينكشف العالم ويتصل ويتواصلان في الحوار والدردشة "وعلى شاطىء النيل امام بيتنا قلت لها...".

وللتدليل على حركية الموقف وحرارته والتواصل والانسجام مع الاخر "دنوت الى هامات النخيل المنثور فوق المنحدر وسالتها..."

ان النظر من هذه الزاوية يجعلنا نقر بعدم التواصل بين جيل الجد والحفيد وتأرجح النظر الى الجديين رنده وعلوان، حين تقول رندة لامها.. "يا ماما لكل جيل طريقته، وجيلنا فاق الجميع في سوء حظه، وتقول رندة لخطيبها علوان، دعنا من جدك وامثاله، فهي لا تصلح لنا".

(٤)

لعل قضية الاجيال، هي القضية الاهم التي حفل بها ابداع نجيب محفوظ. لكن اختلاف هذه الرواية، يأتي في انتقاء المكان وانتقاء الزمان، فالزمان لم يعد ثورة سعد وثورة عرابي، وحزب الوفد، والحرب الاولى او الثانية... بل مرحلة الانفتاح عبد الناصر، مرحلة اللصوص والطبقية المفجعة، مرحلة السلام.

والمكان، لم يعد خان الخليلي والقلعة وقصر الشوق وقهوة الفيشاوي والجمالية ومصر القديمة ودار الاوبرا، بل اصبح شارع النيل والدقي، وجسر ٦ اكتوبر، اي قلب القاهرة الحديثة التي تصنع التحولات الجذرية المتغيرة في حركة المجتمع المصري، بعكس الاماكن القديمة التقليدية التي تظل شاهدة على تجربة الماضي، وعلى مجتمع الحارة، والمقهى، وكأن هذه الامكنة لم تعد مغرية لنجيب محفوظ، ولم تعد تفي بمتطلبات الطرح الروائي، من هنا يمكن ان نفسر عدم تمييز، بل واخفاق رواياته الاخيرة مثل (الباقي من الزمن ساعة) و(عصر الحب) وهي روايات احتفظت باجواء نجيب محفوظ الاولى، والتي تميزت فيها اعماله، ويمكن بذلك ان نفسر نزوعه الاخير نحو هذه التجربة في (يوم قتل الزعيم) و(رحلة ابن بطوطة) و(ليالي الف ليلة وليلة)، التي حاول فيها استخدام تقنيات مختلفة.

(٥)

اذا كان موضوع رواية (يوم قتل الزعيم) مطروقا، بل وصالحا للتلفزيون والسينما، فان الرواية تكاد لا تنشغل بالموضوع، قدر انشغالها بطرح مقولتها السياسية، فالرواية باختصار تتحدث عن خطيبين "رندة وعلوان" منذ احد عشر عاما، وهي توافق زمن حكم السادات لمصر "اعلنت الخطوبة في عهد الناصرية، وواجهنا الحقيقة في عصر الانفتاح" تظل الرغبة في الزواج قائمة لدى الخطيبين، ولكن الاحوال المعيشية والاقتصادية التي تعكس جوا كابوسيا في وجدان سجل شخصية تحول دون ان تتحقق هذه الرغبة، فتفسخ الخطوبة، الى ان تتم خطبة "انور علام" رجل الاعمال ومدير الشركة التي يعمل بها الخطيبان، على رندة وهو الذي يأتي وصفه على لسان علوان "انه مدير لطيف المعاملة، جميل الاستقبال محب للدعاية، نحيل طويل، غامق السمرة، مستدير العينين، ذو نظرة نافذة، وايضا كهل يشارف الخمسين من عمره" يمقته علوان ولا تستخرجه رندة، وتطلق منه في شهر العسل، نتيجة عدم تواصلها مع اجوائه، ويقدم علوان على ضرب انور في شقته كلمة تؤدي الى الموت في ذات اليوم الذي قتل فيه انور السادات في المنصة، في الاحتفال المعروف.

لا يوفر لنا السرد الروائي معطيات الشخوص الروائية الداخلية او الخارجية، فالشخصيات تظل باهتة، بلا ملامح محددة، وعلاقة كل "انا" بالاخر، تطرح بلا حرارة، وتمر اللحظات الهامة في الرواية سريعة، رغم ما تتطلبه من حدة وتكثيف وتدفق وجداني ما، كلحظة فسخ الخطوبة بين حبيبين امتدت خطبتهما ١١ عاما، او لحظة موت انور علام، فان مثل هذه المواقف تستدعي لغة روائية تعطي الموقف الدرامي اهميته، بل على العكس جاءت الرواية تلهث نحو تسجيل مقتل السادات، ويحيل هنا الى لحظة مشاهدة حادثة المنصة، على التلفزيون في الرواية، لذلك جاء الحدث الواقعي مبررا ومكتملا على حساب الحدث الروائي الذي قدمته غير مكتمل، من ناحية توفير مناخ نفسي لدى شخصية متوترة، تقدم على القتل والثأر، وهي شخصية محبة عاشقة، كما يتم "ابلاغنا" وكانت اللغة في الرواية تحتاج الى ان تشحن بدلالات اعمق واجواء اكثر خصوبة عما جاءت به.

باختصار ظل التعامل مع اللغة في الرواية، تعاملا يحيل الى واقع موضوعي طغى على الواقع الروائي، وان كان بسيطا، وظل التعامل مع الشخصية الروائية احادي الجانب، ساخطا هنا او هناك، وظل تعاملا يعزل الشخصية الروائية عن مكوناتها الذاتية وملامحها الخاصة ومشاعرها ووجدانها ومشكلاتها اليومية ممارساتها السلوكية، وحياتها المعاشة، وانشغلت الروائية بان يكون "علوان" ساخطا على مرحلة السادات وان يكون الجد "محتشمي" ساخطا على مرحلة عبد الناصر.

(٦)

ان رواية "يوم قتل الزعيم" تنشغل لاهثة بطرح الموقف ووجهة النظر على مراحل الحكم في مصر، فجاءت شخصية "محتشمي" التي احتلت الجزء الاكبر من الرواية، تتعامل مع عهد عبد الناصر بالرفض والعداء، يجمعنا في الصباح الفول المدمس، وحدهما معا اهم من قناة السويس، سعيا لعهد البيض والجبن والبسطرمة والمربى ذلك عهد بائد، ما معنى الاصرار على التمسك ببطل منهزم راحل".

«سقيا لعهد الايمان الساذج كما تذكره الذاكرة، وعهد الشك، ومنازعاته ما اثراها بفتنة اليقظة، وعهد الالحاد وتحدياته، وغناها بالشجاعة والاقتحام وعهد الشك وحواره الدائم، واخيرا عهد الايمان والامل". انه يتعامل مع مرحلة عبد الناصر بالسخط والرفض، ولكن ضمن نظرة قاصرة للامور، كما تبين الاقتباسات" وتتعامل مع مرحلة السادات بالقناعة والرضى، والتقبل للامور، واعتبارها احيانا كافراز لمرحل الماضي "يهمني القران والحديث، كما يهمني الانفتاح، وكما تهمني لقمة المدمس بالزيت الحار والكمون والفلفل".

انه ينظر الى الحاضر قائلا (انه ليس سوء حظ، انه خط طويل من المآسي، ٥ يونيو والانفتاح، وروسيا والولايات المتحدة).

يقابل الجد في نظرته للامور والاحداث شخصيتا علوان ورندة. فعلوان هذا الموظف الحائر الذي ينزع نحو الاستقامة، ويعد من اصحاب المبادىء يرى ان جيله الذي يفقد الانسجام مع العالم، يستحق الرثاء والتعنيف، انه مغترب "لا يوجد شخص يستحق التقدير، ولا وعد يستحق التصديق" انه ساخط جدا على مرحلة السادات "ما هو الا ممثل فاشل" "الزي زي هتلر والعقل شارلي شابلن"، ويشير الى داخله قائلا "هنا معبد تقدم به القرابين الى البطل الراحل الذي اصبح رمزا للامال الضائعة.. امال الفقراء والمعزولين، هنا ايضا تنقض شلالات السخط على بطل النصر والسلام، النصر يتكشف عن لعبة، والسلام عن تسليم، على مسمع من السياح الاسرائيليين".

انه شاهد على اوضاع اللصوصية والثراء الفاحش، بحيرة السؤال حول الانحراف والفساد والغلاء، يسأل "لم اشك في كل شيء، منذ تهاوي مثلي الاعلى في ٥ يونيو".

اما رندة، فهي ضحية المرحلة ذاتها، ترفض الايمان ببطل تهاوى، وترفض الواقع، ولكنها مهادنة.

(٧)

يبرز السؤال حول نجيب محفوظ الموقف، اين هو؟ كيف نقع عليه؟

ان الرواية وان كانت تنشغل بمواقف ساخطة على الماضي والحاضر، الا انها لا تطرح مقولتها وخطابها. فالضبابية التي غلفت الرواية في تعاملها مع الحدث الروائي ذاته، انعكست سلبا على حكم الرواية على الواقع الموضوعي الذي ظلت الرواية تحيل اليه. مما افقدها جماليات الفن الروائي، وهذه المواقف التي احتشدت، غيبت مقولة الرواية الاساس، بحيث خلقت أرباكا وتشوشا، فهل نجيب محفوظ ينحاز الى علوان ورندة، ضحايا السبعينات وضحايا الانفتاح، ام انه ينحاز الى الجد محتشمي" الذي سخط على عبد الناصر، وتعاطف مع ما قبل الثورة المصرية، وكان راضيا بعض الشيء على مرحلة السادات والتي كانت نظرته اليها احادية الجانب، فغاب عن باله كامب ديفيد، والصلح مع "اسرائيل" والانفصال عن العرب. هل ينحاز نجيب محفوظ الى "محتشمي" ما دام قد احتل اكثر مواضيع السرد في الرواية؟ وما دام نجيب محفوظ هو الاخر على مشارف الثمانين؟ نعتقد ذلك.

من الارشيف

فصل من مسرحية « وليمة »

للاستاذ حسني فريز

الأم والابن في غرفة

الابن :

اماه ماذا تامرين — وكيف نفعل بالوليمة
اماه ، انك عدتي — ملاذ آمالي العظيمة
غدا العرائس اربع — بضيافة الام الحكيمة
بلة الرجال فانني — اخشى فضيحتنا الجسيمة

الام

مهلا ، بني اراك تسرف في المخاوف والهواجس
من كان في ثوب الشباب يظل رهنا للوساوس
مهما طهونا فالضيوف سيضمرون لنا الدسائس

الابن :

اماه اني قد علمت بلا لسان في المحافل
بكري عظيم غير اني لا الاديب وآلا المجامل
فتهيئي للقائهم بلسانك الذرب المخاتل
لا تذبحي (ويشير الى الخروف المربوط بجانب الباب)
هذا الخروف ول رأوه امس ذاهل .

الام

بوركت يا زين الشباب — انت الموفق للصواب
سنقول انا قد نحرناه — ونمعن في الكذاب
ولسوف نرسله مع القطعان — يرعى في الروابي
ويكون كالخنزير سمنا — بعد اعباء الضراب

الابن :

بوركت من ام تدبر — فهي ام الاقتصاد
الله يعلم اننا — لولاك كنا في كساد
القيت في يديك الصنام — وفي حصابتها قياد
مالي وللضيفان تاكل — من تراثي كالجراد ؟

الام

(تحسر عن راسها وتنزل عن الكرسي وتركع متجهة للقبلة):

رباه شكرا لا امل — من الثناء على عطائك
اعطيتني مالا ومثل — المال ابناء ملائك
لا ينفقون ويكنزون — ويكثرون من السبائك
فخري وفخر الناس معقود — لوائي في لوائك

الابن :

السمن اصبح غاليا — لا تطبخي الا بزيت
لكن كوكوز النبات — اخف من هذا وذيت
بيعي السمون جميعها — في الحرب لا يسكن بيتي
واشري بفرق السعر كبشا — او حمارا ان رأيت
بل ليس يلزمنا الادام — وان هذا ما نويت

الفصل الثاني

(يتوافد الضيوف فيستقبلهم الابن والام وبناتها ببشاشة وانطلاق مكذوب. ثم حين يأخذوا مجلسهم في غرفة الاستقبال تقول الام :

الام

اهلا بضيفاني فقد — شرفتموا داري الصغيرة
الدار فيكم نوُرت — لا لا كم كانت حقيرة
ان اجتماع الشمل خير — للقلوب من الفطيرة
ما الاكل اصل في الضيافة — بل زيارتكم خطيرة

واحد من الضيوف :

هذا صحيح غير ان — الاكل اصل في الضيافه
ان كان لم يحش الخروف — صنوبرا جم اللطافة
وقليته بالسمن حتى صار في لون الكنافةهلم نستسغ هذا اللقاء
وكان مجمعنا خرافه

الام

اني ذبحت لكم خروفا — ليس يعدله خروف
اللحم والشحم الغزير — كانه قطن نديف
والوقت زاحمني فلم — يُحشى الخروف ولا الصنوف
لكن ستوكل من لذاذة — لحمه حتى الكفوف

)يقدم الاكل ويكون اللحم قليلا جدا)

ضيف آخر :

ها . اين راس الكبش يا — ام العروس واين لحمه
هل فر من وسط الجفان — ام الطناجر لم تضمه
اني لاعرف شكله — ولسوف يظهر ثم رسمه
ادعو إلهي ان يريني وجهه ان لم اشمه(ويخرج الخروف من الحظيرة وهو يتفوه باء باء باء)

الخبيث الاول :

لقد استجاب الله دعوته — ولم يطل انتظاره
انتم ببوذا تؤمنون — وهذه منكم اشارة
في بيتكم ابدا هنود — بل براهمة الطهارة
وبدار غيركم من البشمان — في يوم الاعارة

الــرأي الثقـافي

رحلات في شرق الاردن عام ١٨٧٢
رحلة تسترام

بقلم : الدكتور احمد عويدي العبادي

« بلاد مؤاب » The land of Moab ، كتاب كان محصّلة رحلة قام بها الدكتور الانجليزي تسترام، يصحبه طاقم آخر من العلماء منجامعة كمبردج البريطانية ، وذلك عام ١٨٧٢ : حيث بدأ رحلته من غور الصافي، عابرا الكرك وقراها الجنوبية، وشيحان، فوادي الموجب فذيبان، فأم الرصاص، فزيزياء، فناعور، وحمامات ماعين ومكاور، وغور السيسبان، وشواطىء البحر الميت، ثم العودة ثانية الى القدس .

تتميز رحلته بأهمية كبيرة كونها تلقي الضوء على ثلاثة اشياء هي : الارض والانسان والتاريخ. واذا كنّا نتفق معه فيما يتحدث به عن الارض الاردنية، فإننا نتفق معه تارة، ونختلف تارة اخرى فيما اورده عن الانسان الاردني، بينما لا نتفق معه بتاتا في ٩٨٪ مما اورده عن تاريخ الاحداث التي جرت في المواقع الاردنية التي زارها، لاعتماده التوراة على انها مصدره الذي لا يناقش ولا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .

اما نحن فلنا رأي حول هذه الموضوعات الثلاثة :

(١) الأرض الاردنية :

فهو يصف خصوبة تربتها وتوفر الماء فيها، ودلالات قيام الحضارات الغابرة، وبعض السمات التي تبين وجود الكروم القديمة .. مما يثبت ، بما لا يقبل مجالا للشك، أن هذه الارض كانت عامرة بالبشر الذين احبوها وعمروها. كما ان وجود اشجار البطم في الصحراء يوضح انها كانت ارضا تعج بالاشجار. اما الابار فهي مؤشر واضح على توفر المطر الكافي ليس لتزويد الناس بحاجاتهم فحسب، بل وبالزراعات ايضا.

ولا شك ان الدارس للسمات الطبيعية للارض الاردنية سيجد في هذا الكتاب مادة جيولوجية، وجيومورفولوجية ممتازة ودقيقة ومفصلة. كما ان ذلك سيساعد الدارسين لمعرفة التغيرات التي طرأت على البيئة الاردنية، في معرفة المراحل والسمات التي كانت عليها، وما هي عليه الان، وما ستؤول اليه مستقبلا.

(٢) الانسان الاردني :

رغم ما يشير اليه من وجود العداوات بين العشائر الاردنية، الا ان هناك نقطة مهمة يذكرها الرحالة، تتعلق - بكثافة السكان، ومهنتهم، وعلاقتهم بالارض وعلاقتهم ببعضهم، واحتراف بعضهم الصعلكة كمصدر للرزق، ووجود تسلط من بعض الاقوياء احيانا :

(أ) اما الكثافة السكانية فهي واضحة فيما يكتبه عما شاهده بنفسه، حيث كان الغور والجبل والسهل غير فارغ من الناس. ولكن الملفت للنظر هو كثرة الناس في منطقة البلقاء، بما يجعلني احمد الله، ان شاهد عيان يقول ان الاردن بلد وفيها اهلها، وليست كما يقول البعض انها « ارض بلا شعب ».

(ب) اما المهنة فتتراوح في ثلاثة امور هي : الرعاية والزراعة والغزو. اما الرعاية فهي توفر الابل لدى بني صخر بكثرة، وتوفر الماعز والنعاج لدى اهل البلقاء وعشائر عباد، وتوفر البقر لدى اهل الغور. اما الزراعة فهي ان الصخور كانوا يستخدمون الفلاحين والعبيد لزراعة اراضيهم، لانهم بدو يأنفون العمل بالفلاحة؛ بينما يعمل اهل البلقاء بالزراعة ويوظفون بعض العبيد والفلاحين ايضا. وكانت الارض مليئة بزراعة الحنطة والشعير وهما المحصولان الرئيسيان انذاك.

(ج) اما علاقتهم بالارض، فتأتي من خلال وجود كل عشيرة ضمن ديرة محددة، فهناك ديرة اهل الكرك، وديرة الحمايدة، وديرة بني صخر، وديرة العجارمة، وديرة العدوان، وديرة الغوارنة. اما بنو صخر فإنهم اقوياء ذوو نفوذ في الكرك والبلقاء والصحراء والغور.

(د) علاقاتهم ببعضهم: فهناك علاقات الصداقات والعداوات، ولكن دونما سيطرة واحدة على الاخرى. فبينما كان العدوان يتوعدون سطام بن فندي الفايز الصخور، فانه يقضي ليلة عندهم ويفاوضهم على الزواج من ابنة شيخ العدوان لتكون زوجه الثالثة. وبينما تتسم علاقات بني عطية بالعداء مع غالبية عشائر الكرك نجدهم يخيمون في غور الصافي ومنطقة غور الكرك. ورغم ما يوجد من حروب ما بين الصخور والعدوان، فان مضاربهم لا تبعد عن بعضها اكثر من ميلين - اي ان واحدهم يسمع صوت الاخر اذا ناداه، او استنجده.

ونخلص من ذلك الى القول : ان الروايات التي تتحدث عن حروب متواصلة بين العشائر الاردنية هي روايات غير صحيحة بتاتا. وان هذه الحروب والغزوات والعداوات كان يتخللها فترات من المحبة والوئام الطويل، بحيث كانوا يتجاورون ويتزاورون ويتصاهرون. ومن البراهين على ما نقول: وجود حالات زواج عديدة بين المتقاتلين. فمثلا: هناك تزاوج بين عباد والعدوان، وعباد والعجارمة، والعكس ايضا ؛ والعدوان والعجارمة وبني صخر والعكس ايضا.

وفي رأينا ان ما كان يحدث من الحروب والخلاف بين تلك العشائر انما كان يحدث لاسباب آنية معززة بأسباب تاريخية عميقة، ومع هذا كله، كانوا يشعرون جميعا انهم ابناء ديرة واحدة وابناء وطن واحد لا تتعدى حروبهم درجة الكسب والنهب الذي هو نوع من الرياضة المحببة، وفي رأينا ايضا انه لم توجد نوايا الاجتثاث الكامل بين العشائر الاردنية الا في حالات محدودة ومعدودة منها : محاولة العدوان وحلف البلقاء القضاء على عباد وطردهم الى بيسان في منتصف القرن التاسع عشر ؛ محاولة العدوان القضاء على امارة المهداوي ونجاحهم في ذلك، محاولة الصخور القضاء على المجالية في حوالي عام ١٨٩٣، وتدخل الحكومة التركية لايقاف المجزرة (الاشارة الى ذلك موجودة في كتاب فوردر "مخاطرات بين العرب")، ومحاولة الصخوسحق وانهاءالحويطات في عام ١٩١٠ في معركة الطور، واخفاقهم في ذلك.

(هـ) احتراف الصعلكة، وذلك نابع من امور، منها : الفقر، وحب الكسب من الغريب، او انها رياضة كانت تعني الرجولة والشجاعة آنذاك.

اما الذي لا اتفق فيه مع المؤلف فهو تحقير بعض الاشخاص و/أو المجموعات الاردنية، ووصفه لبعضهم بالتوحش والبدائية. ان ابسط قواعد الرد على قوله هذا: انه كان عابر سبيل، غير قادر على فهم شعب يختلف عنه دينا وجنسا وتاريخا وبيئة ونفسية. فهو اذن لم يكن مؤهلا للحكم على هذا الشعب ؛ وان المعرفة هي اساس الشهادة والتقييم.

(٣) التاريـــخ :

ولا شك ان الكتاب يلقي الضوء على جوانب مهمة من تاريخ الاردن القديم، والفترة التي عاصرها، وان كان يؤخذ عليه اعتماد التوراة والتلمود اساسا في التحدث عن الاشياء في هذا الباب.

ويهتم هذا الرحالة بالمواقع الاثرية، وما كانت عليه، وما آلت اليه، مما يجعل الكتاب سجلا لهذه الخراب، والقلاع، وما ارتبط بها من احداث.

والكتاب بمجمله في غاية الاهمية، رغم كل الهنات والهفوات، لان الكمال لله، ولان وجهة نظر الانسان الغربي لا تتفق معنا دائما، ولا تسير على هوانا.

الدكتور حسين مروة.. اديبا ناقدا

[الحلقة الرابعة]

● الدكتور: عبد الرحمن ياغي

(النظرية النقدية) لدى حسين مروة، واللمحات المميزة التي يتحملها صياغته لهذه النظرية، مستمدة من خصوصياته كاتبا مفكرا ناقدا.

لقد كان لكل هذه الابعاد في تكوينه الثقافي فعلها في صياغة تلك النظرية، فقبل صدور الطبعة الاولى عن دار مكتبة المعارف - بيروت ١٩٦٥ لكتابه (دراسات نقدية في ضوء المنهج الواقعي) نقرأ لحسين مروة في مجلة (الثقافة الوطنية) - ع ٤ - سنة ١٩٥٥ ص ٢ - ٧، مقالة بعنوان (فرح انطون) عرض فيها ملامح من حياة لبنان وسورية في النصف الثاني للقرن التاسع عشر، ولنشاط الحركة العلمية والادبية، وللطبقة الوسطى والمثقفين، ولعلاقة الادباء بهذه الطبقة وعلاقتهم بالحركة السياسية العربية، ولفرح انطون في ضوء كلتا العلاقتين.

ولقد كانت العلاقة واضحة في ذهن حسين مروة بين مظاهر النشاط الادبي وبين الاوضاع الاقتصادية والسياسية المتحكمة بحياة الناس، وكان حريصا على ابراز تلك العلاقة. كان ذلك قبل ان يخرج على الناس بنظريته في النقد المنهجي في كتابة (دراسات نقدية) بعشر سنوات اي في سنة ١٩٥٥. ومضى يتبع هذه المقالة بمقالة اخرى او بفصل آخر يحدد فيها في ضوء المقالة الاولى ملامح فرح انطون في اثاره الادبية والفكرية جميعا ويستجلي اراءه ومواقفه الاجتماعية والسياسية والوطنية.

● اما كتابه فقد جاء ثمرة لتجارب كثيرة في مجال العمل التحليلي الاستكشافي الذي هو عماد الدراسة النقدية المنهجية. ان المنهج النقدي الواقعي الذي اشار اليه في دراسته لمنهج محمد شرارة هو نفسه الضوء الذي اهتدى به قارئا وناقدا ومفكرا وباحثا؛ فهو في رأيه واقتناعه المنهج الصحيح للنفاذ الى اساس الحركة الجوهرية لعملية الابداع الادبي والفني والفكري، وهو المنهج القادر على اكتشاف كل عناصر الفعل المتبادل بين الوعي الاجتماعي والواقع الاجتماعي. هذا الوعي بدأ مبكرا في حياة حسين مروة من كل جوانبها:

- ففي العشرينات من هذا القرن كان حسين مروة يكتب ويكتب المقالات اللافتة في جريدة (النجف) حين كان طالبا في احد المعاهد الدينية في النجف، ويبدأ كتابته سنة ١٩٢٦ م بعنوان (انا ونجمة الليل)، وظل يكتب بامضاء (سامر) الى ان دل عليه نضجه وامساكه للقلم بثقة وقوة، فصار يكتب باسمه (حسين مروة).

- وفي الاربعينات كان حسين مروة يطلع على الناس من تلك الزاوية التي اضاءت بمقالاته في جريدة (الساعة) العراقية بعنوان (حديث الصباح) وكانت مثالا متفوقا في فن المقالة.

- وفي الخمسينات اطل حسين مروة على قرائه في لبنان من تلك الزاوية في جريدة (الحياة) بعنوان (مع القافلة).

- بهذا الوعي وهذه الدربة منذ العشرينات حتى الخمسينات استطاع حسين مروة ان يطبق المنهج الواقعي في الدراسة النقدية وان يبني اساس نهضة نقدية منهجية، بكتابة (دراسات نقدية في ضوء المنهج الواقعي) الذي صدر في الستينات، وكان قد صدر له كتابه (قضايا ادبية) الذي كان حصيلة نصري حسين مروة لاصحاب النزعات المثالية والجمود في الادب ولاصحاب نظرية (الفن للفن).

- وبكل هذا الوضوح في الفكر والثقافة والادب انجز حسين مروة في خاتمة المطاف ملحمة فكرية تاريخية في حياة الفكر العربي الحديث. وهي ملحمة فكرية تاريخية لا بدراستها لمرحلة فكرية من مراحل تاريخنا الفكري ولا بمنهجها المادي التاريخي، وانما كذلك لانها حدث فكري تاريخي في تراثنا العربي. ان هذه الدراسة تمثل تلاقيا نقديا واعيا بين ارقى ما بلغه استيعابنا العربي لمناهج البحث الحديثة مع زبدة ما بلغه تراثنا في الفكر العربي الاسلامي في العصر الوسيط ولهذا فهي لا تمثل مجرد انعكاف على دراسة ماض تراثي بقدر ما تمثل امتدادا خلاقا لهذا الماضي التراثي في حاضرنا عبر التناول النقدي الخلاق لهذا الماضي. انها إضاءة للماضي وتعميق للحاضر واستشراق للمستقبل في الوعي العربي المعاصر" على حد قول محمود أمين العالم في بحثه الذي قدمه مع سائر اصدقاء حسين مروة ورفاقه تحية تقدير لمسيرة حسين مروة الفكرية النضالية بمناسبة بلوغه السبعين من عمره (حسين مروة: شهادات في فكره نضاله - دار الفارابي بيروت سنة ١٩٨١].

● لقد اشتعل فكر حسين مروة في كل الجهود التي صدرت عنه وكان فعله الكتابي بهذا الفكر المشتعل ضربا من الادب الحي والفن النابض بالحياة.

● كما رأى محمود امين العالم في دراساته الفلسفية ملحمة فكرية تاريخية رأى فيها الدكتور الطيب تيزيني فعل الفكر التاريخي الجدلي الذي به تمكن حسين مروة من تدمير الفكر (المركزوي) الاوروبي والشرقي معا، دمر الاول حين ابان على نحو علمي دقيق ان هناك فلسفة عربية اسلامية تمتلك شخصيتها واشكالاتها الخاصة في اطار العلاقات الاجتماعيه التي استنبتتها وولدتها. ومن ثم فالحضارة ليست حكرا على اوروبا بل انها ظاهرة انسانية تاريخية عالمية؛ كما ان ردة الفعل المقابلة (بالمركزوية الشرقية) تسقط كذلك ويقول الدكتور الطيب تيزيني في هذا الصدد:

"...ولكن حسين مروة في هذا وذاك اكتشف خصائص جديدة لوحدة الفكر الفلسفي الانساني العالمي ضمن انساق تمايزه وخصوصياته فحقق بذلك. على نحو تطبيقي، الموضوعة الماركسية بان الماركسية تمثل الوريث الشرعي للفكر العقلي النقدي والانساني والمادي في التاريخ البشري العالمي، ومن ضمنه التاريخ العربي. ومن طرف اخر متمم، قدم شواهد عميقة على ان التاريخ العربي الاسلامي من حيث هو احد اوجه ذلك التاريخ البشري العالمي مثل في حينه تمهيدا بليغ الدلالة للماركسية نفسها، وقد انجز حسين مروة ذلك انطلاقا من السياق التاريخي والتراثي للحدث الاجتماعي في وجهه الفلسفي".

● ومن اجل ذلك تنبه الاستاذ مهدي عامل الى ما قاله حسين مروة في مقدمة كتابه ذاك: ان التراث شيء ومعرفة التراث شيء اخر، ولا يصح الخلط بينهما فمشكلة التراث ليست في احيائه او في العودة اليه - وفي الحالتين استحالة - بل هي في انتاج المعرفة العلمية بهذا التراث الذي هو موضوع معرفة.

● ومن منطلق هذا الفكر استطاع حسين مروة ان يحقق الكثير في مجال الادب والدراسات الفلسفية.

وكان ميدانه طوال نصف قرن او يزيد مجلة (الثقافة الوطنية) ومجلة (الطريق) وهذه الكتابات التي صدرت في المجالين.

وقد كان لحسين مروة خصوصيته في صياغة ما نتج عن هذا الفكر كما كانت لرفاقه الاخرين خصوصيتهم في صياغة ما صاغوه دون ان يروا انفسهم في حالة حرج امام من يدعون ان هذا الفكر (غريب) عنا، وهم الذين لم يرتجفوا الرجفة ذاتها امام "البنوية او الفينوفيولوجية او السيميولوجية او التحليل النفسي الفرويدي او الالسينة او الفيزياء النيوتونية او الفيزياء الانشاينية او كيمياء لافوزنيه او الكيمياء العضوية او البيولوجيا الحديثة او غير ذلك من مبادىء العلوم الطبيعية والاجتماعية الحديثة وتياراتها وكلها علوم (برانية) ينطبق عليها مفهوم (الغرب)!" على حد تعبير السيد مهدي عامل من تلاميذ حسين مروة ومريديه! الذي يستطرد قائلا في هذا الصدد: ام تراهم يرتجفون امام هذا التحليل المنهجي المادي لانه "وحده دون غيره يسمح بتحرر الفكر العربي الاسلامي من اسره عالم الغيب الذي فيه يرى عالم الواقع المادي ويحاول فهمه! انه بتعبير اخر يسمح للفكر المعلق في سماء تصوراته وتجريداته بان يعيد اكتشاف القاعدة المادية التي منها انطلق، فيتعرف نفسه بعد ان كان ينسى نفسه او ينسبه اياها فكر مثالي. لماذا لا يكون لفكر التوحيد قاعدته المادية؟ من الارض يخرج هذا الفكر لا من السماء، برغم ان السماء هي لوعية وفي وعيه، اصل له، ومتى كان الشيء كما في الوعي او في شكل منه يتماثل به؟ هذا هو الفارق بين فكر مثالي يؤكد ان الاشياء بوعيها، فيعجز عن انتاج معرفة التراث لان التراث عنده هو الشكل الذي يعي فيه التراث ذاته ويرى فيه اليها، وبين فكر مادي هو قاعدة لكل فكر علمي يؤكد الاختلاف بين الشيء ووعيه، فلا تماثل بينهما، بل تناقض، الشيء فيه هو في حقيقته المادية الفعلية، غير الشكل الذي يظهر فيه للوعي المباشر ان لم يكن نقيضه. لذا كان الوجود الاجتماعي المادي هو الذي يحدد الوعي الاجتماعي واشكاله وليس العكس!!

● وكما اقترن اسم حسين مروة بمجله الثقافة الوطنية فكان اسمه قد ارتبط اولا بمجلة (الطريق) وبمسيرة هذه المجلة المتفوقة في درجتها التاريخية والثقافية العربية التقدمية، في مجالاتها العامة المتعددة واتجاه سيرها الى آفاق انسانية ابعد، وقد شارك حسين مروة في المضي مع (الطريق) في اهتمامها المتواصل في الفكر السياسي، وفي الحركة العمالية، وفي العلاقات الاقتصادية الاجتماعية، وفي قضايا الحرب الاهلية في لبنان، وفي دراسة التراث العربي، وفي التربية والتعليم وقضايا الجامعة، وفي النقد الادبي والفني، وفي الملاحظات والانتقادات حول مستوى تناول (الطريق) موضوعات هذه الميادين المعرفية، وفي الاقتراحات الجديدة، التي اضاءت الطريق (للطريق) وهيأت الفرص لتحقيقها خلال المسيرة اللاحقة.

● صدر العدد الاول بتاريخ ٢٠ كانون الاول سنة ١٩٤١، وتقدمت الطريق الى القراء رسالة ثقافة تصدرها (عصبة مكافحة النازية والفاشية في سوريا ولبنان)، بادارة عمر فاخوري، وانطون ثابت، ويوسف يزبك، ورئيف خوري، وفيما بعد انضم الدكتور كامل عياد (عميد العصبة في سوريا، استاذ الفلسفة في الجامعة السورية، الى لجنة تحرير المجلة. وكان صدور (الطريق) في أواخر العام سنة ١٩٤١ تطويرا واسعا لخط مجلة (الدهور) الثقافية الدمقراطية الفكرية التي ظهرت بادارة الاديب الباحث المناضل (سليم خياطة) منذ بداية العام ١٩٣٤ حتى كانون الاول منه. كما كانت كذلك تطويرا لخط مجلة (الطليعة) التي صدرت منذ العام ١٩٣٢. لتتابع مسيرة (الدهور) وتستقطب كتاب الطليعة الادبية والفكرية في العالم العربي الى جانب العاملين فيها (د. كامل عياد، وسليم خياطة، ورئيف خوري، وفؤاد الشايب، ونقولا شاوي، ورجا حوراني)، لتعبر عن توجهات (عصبة مكافحة الفاشية في سوريا ولبنان) التي تأسست في أوسط الثلاثينات، وواصلت (الطليعة) صدورها حتى انفجار الحرب العالمية الثانية في ايلول سنة ١٩٣٩م.

الفاتحة

شعر: حبيب الزيودي

انهض الآن من الكهف
ومن صمت الدروب الكالحة
من شقوق الرمل في بطن الصحاري المالحة
هذه الأرض التي أنثر اقماري
على عتم لياليها،
وتكسو عريها روحي
وفي وديانها اركض
بريا..
كمهر لم يلامس ظهره السرج
ولم يرع سوى عشب الجبال
حافيا اركض..
لم أشرب سوى ماء الينابيع
وأصوات الطيور الصادحة
واغني لعصافير الشمال

وغزالات الجنوب السارحة

***

في عيون الشجر الذابل...
شاهدتك يا وطني النازف...
في دمع الاغاني
وسكاكين اللصوص الذابحة
فقرانا الفاتحة
انا والاشجار والريح قرانا الفاتحة:
انما المجد لمن يحمل للبلوط قلبا ثانيا في صدره
ولمن يجعل ماء النهر...
دمعا في الوريد
انما المجد لمن لا ينثني للريح
من يجعل حب الأرض

إن تاهت به الامواج
مرساه الوحيد ؛

***

ايها الطالع من حزن الصبايا،
ودموع الأمهات
نحن إن شح على قنديلك الزيت
سكبنا دمنا فيه ليجلو الظلمات
فكن الفاتح ابواب النهار
وكن السيف الذي يحرس احلام الصغار
وكن العاشق
والحارس
واجعل عشبنا نارا اذا مرت به خيل الغزاة

في أخلاقيات الحوار

محمد احمد عواد

كان صديقنا "يلقي مقالته عن أدب الحوار" في نشوة عارمة، والحقيقة، أن الجميع كانوا منصتين، مشدودين لتلك العبارات البليغة التي كان صديقنا يقذفنا بها من لحظة لاخرى، وانتهت المحاضرة بحمد لله، ونحن متفقون مع الحاضر، بضرورة أن يتبنى المتحاورون - على الاقل - بعضا من تلك القواعد، لكن "المحاضر" - وللاسف الشديد - نسي أمرا في منتهى الخطورة، وهو أن تلك المحاضرة يجب ان توجه للمتحاورين، وفي ظني أن المحاضر كان يفترض وجود الحوار في العالم العربي، وهو ما أخالفه به، لان الحوار بين الاشخاص المثقفين يتخذ اشكالا عدة، فقد يكون الشخصان المتحاوران غير متفقين على أن ما يقوما به، هو نوع من الحوار الجاد، وإنما هو فقط "نوع من الاستعراض الثقافي"، وإما أنهما قد تحاورا عن وعي، بالدور الذي سيقومان به، وفي هذه الحالة ندر أن يؤدي الحوار الى الغاية المرجوة منه، وهو وصول الحقيقة وتبنيها، وقادتني تلك الافكار الى حوار التنظيمات، فكيف يمكن أن يقوم حوار بناء مثلا بين "الماركسيين" و "الاسلاميين" و "القوميين"، وكل منهم يرفض من حيث المبدأ" فكر الاخر، فالتنظيم سلطة، وحتى يتم الحوار يجب أن لا يكون هناك سلطة، سوى "سلطة أخلاقيات الحوار"، وهذا النوع الاخير لم يحدث في العالم العربي، لانك بحاجة أولا الى أشخاص يمثلون فعلا تلك التنظيمات. حتى يكونوا ملزمين بما يقولون، وهناك حالة فذة، حصلت في بيروت، لمناقشة "العروبة والاسلام"، وكان المتحاورون من القوميين والاسلاميين، وعندما قدم الدكتور "محمد عمارة" وجهة نظره في العلاقة بين "العروبة والاسلام"، هاجمه بعض المتحاورين، بل وصل الامر في بعضهم الى أن يذكر تفصيلات دقيقة يعرفها المبتدئون في الثقافة وكانت هناك ردود مختلفة، ثم في نهاية "المطاف"، قال أحدهم، لنجعل المعيار هو "الهدف" الذي يسعى اليه كل طرف، فالقوميون يريدون دولة علمانية تسودها الديمقراطية، بينما الاسلاميون يريدون دولة تحكمها شريعة الاسلام في نهاية الامر، فكيف نوفق بين الهدفين؟

لقد ضربنا هذا المثل، لنبين، أهمية "الوضوح في الاهداف"، وضرورة أخذها بعين الاعتبار عند المتحاورين، ولا ينبغي لنا أن نتسرع ونعلن أن هناك "قطيعة" بين الهدفين، ومن ثم لا داعي البتة للحوار. واذا ضربنا صفحا عن حوار التنظيمات، وأخذنا "حوار" الاشخاص، فإن المراقب لهذا الحوار يكتشف العجب العجاب، فأحدهم اختار الفكر القومي وأعجب به، ورفض الماركسية والاسلام دونما وعي بهما، فعند الحوار، "تغيب الارضية المشتركة بين المتحاورين"، ويتحدث كل منهما والاخر منصت باهتمام، لكن في نهاية الامر، يعلق قائلا سأدرس الرأي الاخر بعناية في المستقبل، ومن ثم يحق لنا أن نتساءل، كيف يمكن أن يحدث حوار بين اثنين لا يعرفان بعضهما على الاقل معرفة جيدة؟ إن هذه القضية هي لب الفساد الثقافي في العالم العربي، فتجد الكثير من المثقفين يتبنون اتجاهات مختلفة، وأحيانا أحادية الجانب، ويقتصرون على هذا الجانب، ولا يعرفون شيئا عن أي اتجاه آخر.وأفضل ان نطلق على هذه الحالة لقب "الامية / الثقافية". فهناك مثلا طائفة من الاشخاص، تبنت الفكر الماركسي لمواقفه الاقتصادية والاجتماعية، وعندما يجدون مواقف تماثل الماركسية في الفكر القومي مثلا او الاسلام يعجبون جدا، ويقولون: حتما أن مصادره "ماركسية". وعندما تبين لهم أن هذا الامر جاء قبل ماركس بأربعة عشر قرنا، يقولون: هذه نظرات جزئية، لكن المنحى العام "مثالي"، ويجب رفضه، "وقس على هذا الامر" ولو أردت أن استرسل في ضرب الامثلة، لحبرت مئات الصفحات، واكتفي بهذه العجالة، لاضيف الى محاضرة صديقنا عن اخلاقيات الحوار ان الوعي بالحوار، من قبل الاطراف أهم من الحوار ذاته، لان هذا الوعي يعني اعترافا من المتحاورين بوجود الاخر، وبأن هدفهما الحقيقة، والتي يجب ان ينتهي الحوار اليها، ولا يمنع ان يسجل الطرفان أهم النقاط التي يتفقون عليها مبدئيا، حتى تكون مرجعا لهم في نهاية الامر.

ندوة الازدواجية في اللغة العربية

بقلم : عودة ابو عودة

اقيمت على مدى ثلاثة ايام من ايام شهر نيسان الماضي، بين الحادي والعشرين الى الثالث والعشرين منه، ندوة فكرية متخصصة انتظمت تحت عنوان (الازدواجية في اللغة العربية)، احتشد فيها العلماء والباحثون، ورعاها وسير اعمالها الاساتذة المتخصصون، وخف اليها عشاق اللغة العربية، من كل حدب وصوب، على اختلاف تخصصاتهم واماكن اعمالهم، ومراتب وظائفهم. وقد دعا الى عقد هذه الندوة مجمع اللغة العربية وقسم اللغة العربية وآدابها في الجامعة الاردنية هادفين الى طرح موضوع الازدواجية في مناقشة علنية عامة في اطار بحوث علمية متخصصة، يلقيها المحاضرون، ويسمعها الحاضرون، ويتلقونها بالنقد والتعليق والنقاش والحوار، لكي يتوصلوا في النهاية الى توصيات محددة يسهمون بها في وضع حلول مناسبة لمشكل الازدواجية المتفشي في حياة الناس.

شهدت اعمال الندوة ست جلسات في مدى ثلاثة ايام، جلستين كل يوم، الاولى في الصباح والثانية في المساء، ثلاث ساعات لكل جلسة، وقد اختار منظمو الندوة خمسة محاور تلقى حول كل منها عدة بحوث، اما الجلسة السادسة فكانت لقراءة التوصيات ومناقشتها واقرارها وقد افتتحت اعمال الندوة بكلمة شاملة للاستاذ الدكتور عبدالكريم خليفة رئيس المجمع، ورئيس قسم اللغة العربية وآدابها في الجامعة الاردنية، بين فيها معنى مصطلح الازدواجية، وشرح الخطوات التي ستسير فيها اعمال الندوة ودعا في نهايتها الى الاهتمام والاعتزاز باللغة العربية الفصيحة التي هي رمز عزة الامة وحضارتها واستقلالها.

المحاور الفكرية التي ناقشتها الندوة :

- المحور الاول : العربية في الحياة العامة اليومية :
- المحور الثاني: التدريس بالعربية الفصيحة
- المحور الثالث: الازدواجية في اللغة
- المحور الرابع : العامية والفصحى
- المحور الخامس: وقد القي حول هذا المحور بحثان :

- اولهما: مع لغة الصحافة للاستاذ ابراهيم السامرائي من الجامعة الاردنية.

- وثانيهما : لغة وسائل الاعلام: السمات والتأثيرات للاستاذ: تركي نصار من جامعة اليرموك .

وقد ادار جلسة هذا المحور الاستاذ محمود ابراهيم من الجامعة الاردنية.

وكان يعقب إلقاء البحوث في كل جلسة نقاش علني مفتوح

التوصيات الختامية :

في الجلسة الاخيرة من اعمال الندوة، قرئت على الحاضرين التوصيات المقترحة، التي اعدتها لجنة الصوغ مماكان يدور خلال الجلسات من نقاش وحوار، ومما اقترحه الباحثون من افكار وحلول. وقد خضعت هذه التوصيات المقترحة الى نقاش علني موضوعي، شارك فيه الحاضرون جميعهم، بحرية وموضوعية وحماسة، فأضيفت توصيات جديدة، وحذفت او عدلت توصيات مقترحة، واقرت توصيات مناسبة اجمع عليها المشاركون، وهكذا خلصت الندوة في النهاية الى اقرار التوصيات التالية:

١ - الاهتمام بالنحو العربي، وتيسير اساليب تدريسه، لتقريبه الى الطلاب.
٢ - تحرير الكتب المدرسية المقررة تحريرا لغويا يبرئها من كل خطأ لغوي او طباعي.
٣ - جعل اللغة الفصيحة لغة التعليم في جميع المراحل التعليمية وفي كل المقررات الدراسية، وان يحرص كل معلم مهما كانت المواد التي يدرسها، على سلامة اللغة العربية تدريسا وحوارا وكتابة.
٤ - اعداد المدرسين الاكفياء اعدادا جيدا، ومتابعة تأهيلهم وتدريبهم على التعليم باللغة العربية الفصيحة.
٥ - ايجاد الحوافز التشجيعية لمدرسي اللغة العربية في المدارس والجامعات ولكل من يهتم باللغة العربية في مجال عمله، ويجيدها لفظا وكتابة.
٦ - الحد من طغيان اللغات الاجنبية على اللغة العربية، ومزاحمتها لها. والتوصية بألا يبدأ تعليم اللغات الاجنبية الا مع بداية الصفوف الاعدادية لان تعليم اللغات الاجنبية في المرحلة الابتدائية يدخل الضيم على اللغة القومية من ناحية ويؤثر تأثيرا سلبيا على اتجاهات التلاميذ في هذه المرحلة.
٧ - توجيه الدراسات اللغوية نحو دراسة اللغة الفصيحة، ووضع البرامج التي تجعل منها لغة مكتسبة في حياة الناس لا لغة متعلمة.
٨ - تشجيع كليات التربية والآداب والشريعة على اعتماد مشروعات ينفذها طلبتها تهدف الى معالجة الامية ونشر اللغة العربية الفصيحة وتعزيز استعمالها في اوساط المعلمين والاعلاميين وائمة المساجد والوعاظ والخطباء.
٩ - جعل اتقان الفصيحة شرطا من كل تعيين لوظيفة ادارية او حكومية.
١٠ - وضع معجم في الفاظ الحياة الحضارية يعتمد الشائع، ما كان له اصل في الفصيحة او ما كان معربا على قياسها، او مستخرجا من مواد المعجم القديم.
١١ - تعريب التعليم الجامعي في جميع مجالاته ومستوياته، واستخدام المعجمات التي اقرتها المجامع اللغوية العربية ومؤتمرات التعريب، في اطار برنامج شامل لتعريب التعليم الجامعي.
١٢ - انتاج مسلسلات تلفازية واذاعية باللغة الفصيحة لتعليم المبتدئين، واخرى لغيرهم من الخاصة والعامة، حتى ينتشر النمط اللغوي السليم ويشيع على السنة الناس. والحد من اذاعة المسلسلات والبرامج باللغات العامية، سواء اكانت اردنية ام غيرها.
١٣ - التزام وسائل الاعلام المتنوعة باللغة الفصيحة في كل ما تقدمه للناس.
١٤ - تعيين منشىء لغوي او اكثر في كل دائرة من دوائر الصحافة والاعلام يتولى مراجعة نصوص البرامج الاخبارية والثقافية وغيرها لضبطها قبل اذاعتها، وكذلك تعيين منشئين لغويين في الوزارات والدوائر الرسمية والمؤسسات الرسمية والخاصة يتولون ضبط التقارير والمراسلات التي تصدر عنها.
١٥ - تعريب اللافتات واسماء المحال، وكل وجوه الاعلان.
١٦ - تصميم برنامج شامل لمحو الامية، قد يكون من بعض وجوه تنفيذه ان تعلم البنات امهاتهن، ويعلم الابناء آباءهم، وقد يكون من لوائحه ان يعلم كل متخرج في المدرسة، وكل متخرج في الجامعة عشرة اشخاص.
١٧ - تعيين لجنة لمتابعة هذه التوصيات مع الجهات ذات العلاقة وجعلها مادة للحوار والعمل على تهيئة الظروف المناسبة لاستصدار التشريعات الرسمية التي تكفل تنفيذها.

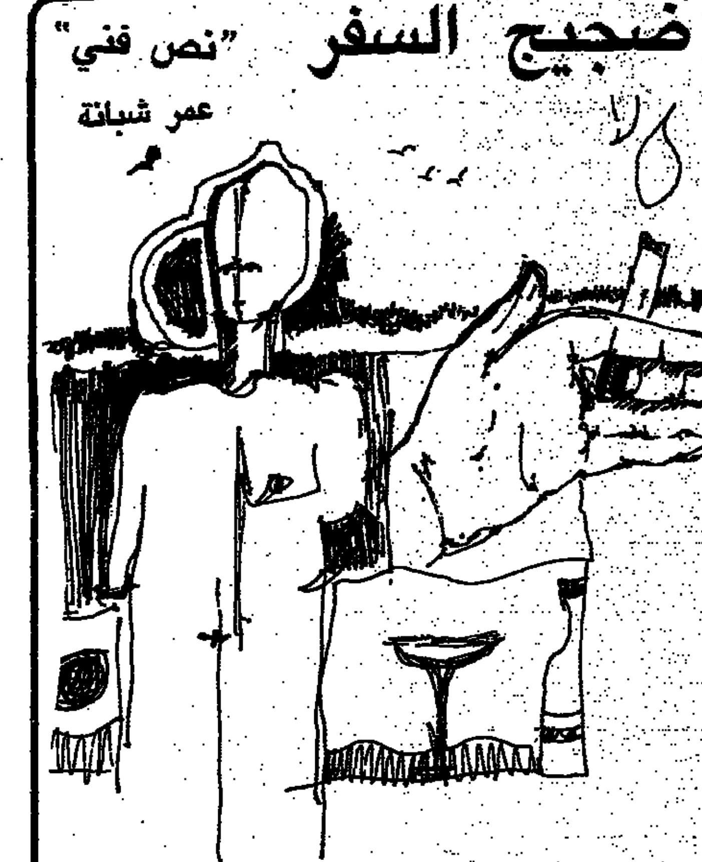
وماذا بعد التوصيات :

لعلك لاحظت - اخي القارىء - ان التوصيات تتوجه الى وزارات ومؤسسات ودوائر رسمية متعددة. فهي تناشد وزارة التربية والتعليم، ووزارة الاعلام، ووزارة الداخلية، وتستحث الجامعات الاردنية الاربع، وتستثير الاباء والامهات وافراد المجتمع. ان حماية اللغة العربية وخدمتها - اخي القارىء بحاجة الى حملة وطنية شاملة يشترك فيها كل فرد من افراد الامة، يقوم بدوره طائعا مختارا، مقبلا متحمسا، حتى ينهض بمستوى التعبير بلغته العربية الشريفة، فان عزة اللغة لا تكون الا بعزة الامة، وان شخصية الامة ومكانتها وكرامتها لا تتحقق الا باعزاز لغتها واحترامها والتعبير بها. ولعل هذا هو الذي اراده مجمع اللغة العربية حينما ارسل هذه التوصيات الى كل جهة مسؤولة في الاردن العزيز، وفي خارج الاردن، عسى ان يعمل الجميع، كل في مجاله، على خدمة هذه اللغة الشريفة. وان عقد هذه الندوة - اخي القارىء - هو مثل متجدد، في سياق الامثلة التي يضربها مجمع اللغة العربية الاردني باستمرار لخدمة اللغة العربية الشريفة، والارتقاء بها ونشرها على السنة الناشئة من افراد هذه الامة العربية الماجدة.

الـرأي الثقـافي

ضجيج السفر "نص فني"

عمر شبانة



في التسكع الصادق،
كما في ورد السفر الطويل،
وفي جمر القصائد المتناثرة،
ابحث عن شوارع جديدة.
وارصفة مكتظة بالانبياء.
واظل امينا للبياض الغامض في الافق.
وللزرقة الشاسعة.
كل الموانيء حجارة مقفلة.
او صناديق معبأة اناسا طيبين.
كيف اذن امنح نفسي للمغلق.
واسفح خطواتي على وعورة الطرق.
ولا اخرج من حصاري.
ولماذا اذن لا اتدفأ ـ
والهجرة تدفع الهجرة ـ
بنيران التجوال.
ومتى اذن يجن الترهل
ويدفع توهجه وانفجاراته.
في خيول الدم الراكدة.
هيهات ان تحبس الضوء في مشكاة.
وتكبل انتشاره الزلزالي.
بينما كانت الازقة تتوزع خطاي.
والمقاهي تلذني من احشائها.
كان حديد يرن ويزمجر.
في داخلي ربما.
اقترح التسكع.
واجترح اشباه الحدائق.
والحديد يرن.

مزيدا من السراديب ونفاقات التبغ.
ومزيدا من الحصى والرمال.
ومزيدا من الحوار الخشن والنواح.
ويرن الحديد يرن. يرن.
انهيارات وفجيعة بين جدران الهواء المر.
طرقات تمتد طويلة.
وتنتهي بالحواجز الماهرة.
يدان تعربشان على حبل غيمة.
وتسقطان في الحواجز.
حواجز صلبة.
حواجز في كل مكان.
في الهواء حواجز.
في الماء.

وفي التراب حواجز اخرى خشنة.
صراخ، حرائق..
والحديد يرن
خراب، واسمال كروم.
لا يداي معي.
ولا قدماي.
ويرن حديد جلف.
لا عيناي لي.
لا جسدي.
لا جواز سفر.
ويخفت الرنين.
رنين الحديد،
حديد السفر.

اوراق مروان الخال واحزان الرافعي في رسائله

بقلم: عائشة الخواجا الرازم

يقول الرافعي عن نفس صاحبه في كتاب "رسائل الاحزان" والنفس التي هي نفسه بعينها: "يصف حبيبته في هذه الرسائل كانه مسحور بها فيجيء بكلام علوي مشرق كتسبيح الملائكة يمازجه احيانا. شيء يحار فيه الفهم، لان احدنا انما يرسل فكره وراء قلمه، اما هو فيرسل نفسه وراء فكره، ويستمد قلمه منهما ممنزلته ان يكتب ثلاث كلمات ومنزلتنا ان نفهم كلمتين، والانسان منا كاتب مفكر، اما هو فقد زاد بصاحبته فكان كاتبا مفكرا وملهما".

وتجيء "اوراق جديدة من دفتر قديم" في صحيفة "الرأي" تحمل للقراء كل يوم جمعة رسائل من رسائل التعب والفزع لمجيء "صديقه"، لكنها تمتلك من البيان والاشراق ما يضيء لحظات العتمة وتعبها والخوض في مدلهمات الفزع لحضور هذه الحبيبة، التي يصر صاحب الرسائل الا ان يدعوها بالصديقة!!

هما رجل وامرأة، ما في ذلك شك، حيث المعاني السامية وظلمات الحياة التي تتقن لعبة الهجوم كهجوم ضياع العمر.. ووصفه لها بحمامة مذعورة تترك عشها البارد ليحيل ما تراكم في قلبها من جليد الى قطعة جمر..

كل ذلك يدلنا على انها امرأة من لحم ودم.. وليست من تراب ورصاص وعشب يحترق في حروب دامية!!

وتتوالى الرسائل منذ شهرين تقريبا باركانها المقامة على المسافات البعيدة وفقدان الدفء والفرح.. ويأتي اسمى ما فيها وما يجعله قابلا للتأمل واعادة قراءته لمحاولة السمو معه بالطرائق والاسلوب.. هو ذلك المنفى".. المنفى الذي لن يحتوي مغناطيسا بشريا خاصا يشدهما لبعضهما البعض.. فتتحول رسائل الخال" ـ كل رسالة الى مرآة تعكس نقاء نفس مرصودة في ظلمات الحزن والتعب.. وهل تنقى النفس ان لم يطهرها الحزن والألم؟؟

ان السراب المعطر الذي يراه "الخال" ويتنشق عبيره عن بعد.. مصورا حبيبته به.. هو اجمل وصف صوفي يمكن لنا ان نحترم "الخال" الحزين من اجله.. فليس بنظري ومفهومي اروع من ان تتدفق كلمات "الشاعر" بمعان بديعة تخضر بها نفس المحبوبة حين تصطف بمصاف الحكمة والزهرة التي يطيب شمها عن بعد.. لا اقتلاعها فتذوي، كم من اللذات الروحية التي ذهبت به الى الجنة حيا في طريق مناجاته التي يستودعها اجمل ما يودع الحب قلب الاديب الطفل؟؟

كاخضرار الشجر يأتي ليظلل القلوب العفنة فيحنو على سوادها برطوبة طبيعته رسائل "الخال" انها تخرج ذوي الكلمات الساقطة من اديرة الشعر والنثر.. وترى جمال المشاعر المقطوفة من عناقيد القلب المعذب.. وتبهر رقيق الاحاسيس، ويكون ما بين اوراق "الخال" وما بين السخف والقبح الكلامي الذي يسمونه بالادب، ما يساوي عرض وطول المسافات الحزينة التي تفصل حبيبين بعمق وبرودة.

اما برأيي فهذه الرسائل التي باتت تصبحنا كل اسبوع.. تمر على ممالك الخلق المرهقين المغمورين بالحزن بمقادير من رقة النفس، غائبة فيها الميول والرغبات التي تخضع الانسان لسلطان الرفاهية.. فيتألق امام انظارنا صاحب الرسائل عاليا في منفاه له من نخائر الالم النفسية ما يحببه بالاستزادة من اشواك المنفى المتقرز في قلبه المدمى.. فهو بالرغم من تمنياته نيل الشجاعة حتى يستطيع الوصول والركض اليها.. وان يلتقيا متعبين اضناهما النظام الارضي وانهكتهما محطات الوقوف في كل مكان خصوصا ركوبهما ذلك القطار الاعمى، بالرغم من ذلك يسترجع من حنايا قلبه ويصب في رسائله عشقه لفقدان الفرح.. انها بالطبع ليست السادية قد سيطرت على صاحبة الرسائل.. ولكنها انتفاضات القلب برضاه حين يصل ترتيب امور احزانه امام عينيها، فيشيع من شعاع القلق ويجيء بكلام نضر يجعل القاريء لرسائله يحس ان الحب لو كان كذلك تجاه حواء لما احتاج الناس الى قوانين ولكن الى حبيبات ومحبين يساوون الفضيلة، وتخشعش القلوب الصارمة بلا مبالاتها وتلتوي تحت مطارق التكالب على سقه العلائق مع النساء.!!

● واخيرا فهل تعيد لنا هذه الرسائل عهد الرافعي برسائله؟!؟ لا اقول نعم.. بل ما اجمل ان تتواجد في ايامنا رسائل كهذه!!

بانوراما الثقافة:

اعداد: منذر رشراش

نشاطات محلية

* محاضرة:

في السابعة من مساء يوم الثلاثاء الماضي القى الدكتور اسعد عبد الرحمن محاضرة بعنوان "سياستان في الشرق الاوسط" وذلك في المركز الثقافي السوفياتي.

وقد تلا المحاضرة عرض فيلم سينمائي بعنوان "الفلسطينيون والحق في الحياة".

* نشاطات المركز الثقافي الملكي:

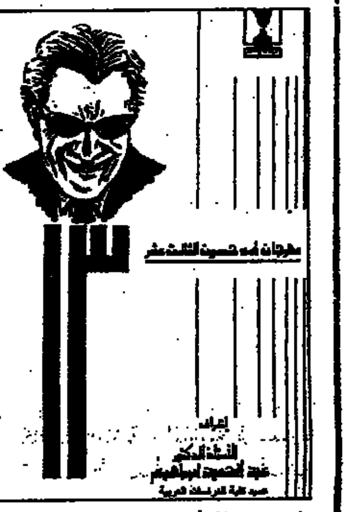
● عرضت في المركز، ولمدة يومين متتاليين هما الاربعاء والخميس ١٠ و١٩٨٧/٦/١١، المسرحية الفرنسية "الزيارة".

● مساء اليوم الجمعة وفي الساعة الثامنة تبدأ عروض مسرحية وزارة الشباب "الرايات العربية" التي تقدم بمناسبة ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش، وبهاتين المناسبتين ايضا تقيم وزارة الشباب في المركز الثقافي الملكي يوم السبت، وفي المسرح الرئيسي ندوة حول الثورة العربية الكبرى.

* السبت ٦/٢٠ ـ ١٩٨٦/٦/٢٥ يقام في قاعة المعارض معرض فني تشكيلي لهدى قاسم وهيام اباظة.

● وفي يوم الاحد ٦/٢٨ ولغاية ١٩٨٧/٧/٢ سيقام معرض فني لعبد الله منصور.

المهرجان الثالث عشر لطه حسين:



ملصق مهرجان طه حسين

الدراسات التي قدمها عدد من الباحثين والنقاد واساتذة الجامعة المصرية في المهرجان الثالث عشر لعميد الادب العربي طه حسين سوف يتم لاحقا طبعها في كتب مستقلة ومبادلتها مع الجهات والمؤسسات الثقافية في العالم.

اعلنت ذلك اللجنة الثقافية التي كانت مكلفة بالاشراف على هذا المهرجان الثقافي الضخم الذي ياتي تكريما لدور طه حسين في مسيرة الادب والثقافة العربية.

اشرف على هذا المهرجان الذي يقام في ارض المنيا بمصر الدكتور عبد الحميد ابراهيم عميد كلية الدراسات العربية بجامعة المنيا، وقد قدمت الدراسات لمهرجان هذه السنة ضمن محور "الفكر العربي بين الاصالة والمعاصرة".

● معرض فوتوغرافي في السنة الدولية للمشردين

القائمة التي تحمل اسم النحات خوان ميرو في مبنى اليونسكو بباريس انتظم فيها معرض للصور الفوتوغرافية لمناسبة السنة الدولية للمشردين، حيث عرضت صور كبيرة لافراد وجماعات في عموم الكرة الارضية ممن يعانون التشرد والجوع والفقر.

صور تنفطر لها القلوب، اطفال وشيوخ ونساء بلا ماوى يتزاحمون على وتد خيمة او جدار مهدم، وليس من يستجيب لنداء الضمير البشري، هذه الصور سبق ان عرضت قبل سنتين في معرض مماثل.

● ذكرى امين الريحاني:

في الذكرى العاشرة بعد المئة لميلاد امين الريحاني دعا "الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب" و "اتحاد الكتاب اللبنانيين" و "الحركة الثقافية في انطلياس" الى الندوة الدراسية اللبنانية العربية في الوست هول ـ الجامعة الاميركية". وقد اشتملت على اربعة محاور هي: الريحاني والقضية العربية ـ الريحاني وقضايا التحرر والديموقراطية ـ الريحاني والفكر الفلسفي ـ الريحاني والكتابة الابداعية.

وقد شارك في هذه الندوة، على مدار اربعة ايام مجموعة كبرى من اهل الفكر والادب والشعر والنقد والمسرح والتربية.

وفي اطار هذه الندوة الدراسية الموسعة تم في "دير مار الياس ـ انطلياس" المعرض الذي ضم مؤلفات امين الريحاني وصوره، وحضره وفد من اتحاد الكتاب اللبنانيين ومنهم: احمد سويد (رئيس الاتحاد) وعفيف دمشقية واحمد بيضون وعصام محفوظ ويمنى العيد وعبد الله قبرصي والهلم منصور وحسن عبد الله ونزار مروة وحسين نصر الله وغيرهم، بالاضافة الى جمع من الادباء والشعراء والنقاد والمثقفين.

وقد زار وفد الاتحاد والمشاركون في الندوة متحف امين الريحاني وضريحه في قريته "الفريكة". وجالوا في اقسام المتحف حيث اثار الريحاني.

●قدري قلعجي في كتابين:

كتاب «اميركا وغطرسة القوة»

قدري قلعجي اديب كبير راحل وابنه جهاد قلعجي الذي ورث عنه "دار الكتاب العربي" اعتبر ان موسم الوفاء قد آن بعد وفاة والده وبادر الى اصدار اثنين من اعمال الكاتب الكبير.

* الاول بعنوان "اميركا وغطرسة القوة" يتناول السياسة الخارجية الاميركية التي تحكمها غطرسة جعلت من الولايات المتحدة الدركي الذي يحاول خنق اصوات الاحتجاج التي تصدر حتى عن حلفائه واصدقائه.

* والثاني بعنوان " اشهر المحاكمات في التاريخ" وهو المسلسل الذي نشره الاديب الراحل على حلقات في مجلة "الافكار" اللبنانية.

● متحف ومناظرة:

في لندن اقيم اول امس واكبر متحف مسرحي يضم وثائق ومخطوطات تتصل بتاريخ المسرح البريطاني والاوروبي عموما.

وفي بلدة شكسبير "ستراتفورد" تقام الشهر المقبل مناظرة بين مدرستين في الاخراج الشكسبيري حول العلاقة بين العصر الفكتوري والعصر الحاضر في صياغة الرؤية الاخراجية للنصوص.

● سعادة عوليس:

صدرت مجموعة شعرية جديدة للشاعر سامي مهدي تحمل اسم "سعادة عوليس".

وسامي مهدي احد شعراء الحداثة العربية البارزين وفي شعره ثقافة ومعاناة وجودية وانسانية واضحة.

● آه ..يا بيروت:



رشاد ابو شاور

صدرت عن اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين رواية جديدة للكاتب الفلسطيني رشاد ابو شاور بعنوان "آه يا بيروت" تتناول تجربته اثناء حصار اسرائيل لبيروت، حيث كان رشاد من بين الذين قاوموا هذا الحصار وقاتلوا في صفوف المقاومة، ومن بين الذين خرجوا مع المقاتلين عبر البحر الى تونس.

● ندوة ثقافة بلدان المتوسط:

نظم "مركز الدراسات العربية المتوسطية" في بيت المغرب في باريس مؤخرا ندوة حول ثقافة البلدان المجاورة للبحر الابيض المتوسط، وقد شارك فيها مجموعة من الباحثين العرب نذكر منهم: سعيد بن سعيد (المغرب)، محسن التومي (تونس)، برهان غليون (فلسطين)، محمد اركون (الجزائر) وسواهم.

وقد تناولت هذه الندوات الموضوعات التي تدور حول الفلسفة والقانون والاقتصاد والسوسيولوجيا وموضوع الثقافة والاسلام، وفي نهاية الندوة تحدث البرفيسور محمد اركون ـ استاذ في جامعة السوربون ـ عن الفلسفة والاستشراق والدين والدولة.

● الربيعي في يوغسلافيا: ندوة ومحاضرة ولقاءات:



عبد الرحمن مجيد الربيعي

لبى الروائي والكاتب العراقي عبد الرحمن مجيد الربيعي دعوة رسمية من وزارة الثقافة اليوغسلافية حيث شارك في ندوة ادبية عنوانها "الحقيقة في الادب والحقيقة في التاريخ" عقدت في جزيرة بليد في جمهورية سلوفينيا.

ثم انتقل الربيعي الى العاصمة اليوغسلافية بلغراد حيث اجرى لقاءات مع رئيس واعضاء اتحاد الكتاب في جمهورية صربيا اليوغسلافية، والقى محاضرة في قسم اللغة العربية في جامعة بلغراد حول القصة العربية.

اصدارات جديدة:

* محمد حرب.. رائد صناعة السينما المصرية:

ـ عن الهيئة المصرية العامة للكتاب صدر كتاب "محمد حرب... رائد صناعة السينما المصرية" من تاليف الهامي حسن الذي درس في الاكاديمية الملكية للفنون بلندن، وهو اساسا يشرح ظروف تاسيس السينما في مصر، وجهود محمد حرب لتمصير هذه الصناعة واستناده الى الاسس العلمية في ادارتها.

يبين الكتاب ايضا الدور الحقيقي الذي يمكن ان يقدمه المال الوطني لخدمة الفنون والثقافة. وقد اقيمت حول هذا الكتاب ندوة خاصة في جمعية نقاد السينما بالقاهرة لمناسبة صدوره ادارها الناقد السينمائي كمال رمزي.

* العشاء الاخير:

ـ تصدر قريبا عن وزارة الثقافة والاعلام العراقية مجموعة شعرية جديدة للشاعر العراقي هادي الربيعي بعنوان "العشاء الاخير" في سلسلة ديوان الشعر العربي الحديث.

تضم هذه المجموعة قصائد الشاعر التي تلت مجموعته السابقتين "البحث عن الزمن الابيض" و"ارتحالات"، وله ايضا رواية "العاصفة". كما له تحت الطبع كتاب نثري تحت عنوان "رسائل حب شرقية".

ستاندال...ونابليون الاوبرا:

كتاب ستاندال عن الموسيقار الايطالي الشهير روسيني اعيد طبعه مؤخرا في العاصمة الفرنسية لمرة ثانية، وهو واحد من الكتب الهامة التي انجزها ستاندال احد كتاب القرن الثامن عشر.

يصف ستاندال روسيني، في هذا الكتاب، بانه نابليون الاوبرا، ومن المعروف ان روسيني عاش ردحا من حياته في باريس، ومن اهم اعماله الموسيقية "حلاق اشبيلية" التي انجزها عام ١٨١٦ كعمل اوبرالي ضخم.

● لاروس في خمسة اجزاء:

صدرت في باريس ثلاثة اجزاء من معجم "لاروس الجديد" وسيصدر الجزءان الاخران في شهر تشرين اول المقبل ويتضمن هذا المعجم الجديد مجموعة كبيرة من الالفاظ الحديثة والشروحات المعاصرة لكثير من المصطلحات العلمية والفنية والفلسفية والسياسية اضافة الى موسوعة كبيرةمن المعلومات حول قضايا واحداث لم ترد في المعجم القديم، هذا فضلا عن مجموعة كبيرة من الصور القيمة التي زادته جمالا ووضوحا.

●القطار السريع الدرجة الثالثة:



اصدرت دار المامون للترجمه والنشر في بغداد رواية الكاتبة الالمانية أورمكارد كوين "القطار السريع" ترجمة اقبال ايوب، والكاتبة

ولدت في برلين سنة ١٩١٠، وعندما بدات الكتابة اكتسبت شهرة واسعة بين الجماهير الشعبية، وقد منحت

جائزة ماري لويس فالا يستر سنة ١٩٧٩، وفي عام ١٩٨١ كتبت روايتها "القطار السريع الدرجة الثالثة"،

واعيد طبعها عام ١٩٨٣ وكذلك طبعة شعبية عام ١٩٨٤.

وتمتاز هذه الكاتبة ببساطة اسلوبها وملامسته الحية لمتاعب

الناس واضاءتها بمصباح يدوي كما يقولون واستطاعت ارمكارد ان تستقصي حياة شخوص الرواية باسلوب سينمائي تصويري، فتعرف

ماضيهم مثل الرحلة واحداثهم اليومية خلال رحلة القطار وهو يجتاز الحدود الالمانية الى باريس.

● معرضان سعوديان في تركيا:

● في مطلع تموز القادم يقام في مدينتين من مدن تركيا وهما "انقرة" و"اسطنبول" معرض الفن السعودي المعاصر على مدى شهر كامل في كل مدينة.

يضم المعرض اكثر من ٤٩ لوحة فنية تشكيلية ومجسم فني شملت معظم انواع الفنون التشكيلية، كما يشتمل ايضا على لوحة رسم للاطفال السعوديين.

ويضم المعرض جناحا خاصا للصناعات والحرف اليدوية السعودية، كذلك جناحا للصور الفوتوغرافية لاوجه التقدم السعودي.

● رواية جديدة لادريس الخوري:

اعلن الكاتب المغربي ادريس الخوري انه يكتب رواية جديدة الا انه يكتبها ببطء شديد لان "ثمة بعض العوامل الموضوعية تؤجل انجاز هذا المشروع ولا ادري الى مدى سينتهي

خشخشة الاشواك

● سيصدر عن دار الغدين للنشر والتوزيع في مدينة المفرق، باكورة اصداراتها الثقافية... كتاب «خشخشة الاشواك»، مذكرات اليك كيركبرايد المعتمد البريطاني بشرق الاردن من ١٩١٧ حتى ١٩٥١ .. ترجمه الى العربية، الدكتور احمد عويدي العبادي .

اوراق جديدة من دفتر قديم

يكتبها مروان الخال



اجلس اليك مثل طفل في يومه المدرسي الاول

لا تستقر عيناه على شيء،
ولا تتوقف رأسه الصغيرة عن الدوران،
وتكاد اصابعه أن تخرج من يديه،
وان تمرأ على كل ما حوله في دهشة وخوف.
ها قلمه يقترب من دفتره،
وها مسطرته تلتصق بالخشب البارد تحت مرفقيه،
وها مبراته وممحاته تقتربان اكثر فاكثر،
ولحظة يأتي اليه صوت معلمته الاولى،
يرفع عينيه في هدوء، ثم يغمضها في هدوء،
وتنتابه الرغبة في القفز من النافذة الى الساحة.
لكن جناحيه يضربان الزجاج، فيعود الى مقعده
ويكتفي بقراءة الوجه لحظة، والحائط لحظة،

وكل من حوله في اللحظة الثالثة،

ويكون اكتشافه، واكتشافي الجميل،
ليس ثمة سوانا الان معا، وهذا العالم غرفة،
ويسكنني بين يديك التلميذ الذي لا يفتح قلبه

الغير معلمته الاولى في يومه المدرسي الاول

* * *

ايتها الصديقة المعلمة تأخرت كثيرا في الحضور،
وها انت تقتحمين وحدتي وبين يديك الكثير.
لقد اضعت حقيبتي منذ سنوات طويلة وبلا عدد،
واضعت دفاتري منذ سنوات طويلة وبلا عدد،
صارت مسطرتي عشرين قطعة، ومبراتي عشرين قطعة
وممحاتي عشرين قطعة، ولم يعد سواي في المدرسة.
وها انت تقتحمين وحدتي وقد فقدت الرغبة في كل شيء،
وما هو اهم: فقدت الرغبة في فقدان اميتي.
ليس لدي الان قصائد تليق بحزنك الجميل،
وليس لدي الان مواويل تليق بفرحك الجميل
واذا كنت احتاج منك الى الصمت،
فلا بد انك تحتاجين الى كل الكلمات.
ادخلي الان وحدتي، وساعديني على تجميع اشيائي
فمن يدري قد أستعيد حقيبتي، وفرحي المبكر،
ورغبتي في المعرفة، وشوقي الى اصابعك
كي ابدأ من جديد، وكي تستعيد شفتاي القدرة على البوح
واصابعي القدرة على السفر، ودفاتري القدرة
على الدخول في الابجدية المنسية، والخروج
من الصمت والانتظار واللا جدوى.

* * *

في هذا النفق الذي نجتازه الان
ليس ثمة سوى وجهك حبة دفء
تزدحم من حولنا المقاعد بالاخرين،
ولكن احدا منهم لا يحمل قلبه وراء اضلاعه.
لقد اتسعت حقائبهم لكل اشيائهم الباردة،
وظل مكان واسع لقلوبهم المتيبسة على الرماد،
ووحدنا نبدو خروجا على المألوف.
ايتها الصديقة التي ظلت تعتق لي عشقها
ما الذي يفعله النبيذ للخشب الذي يسكنني
ما الذي يفعله وقد فقدت الحنين الى الماء
والحنين الى الظمأ، والحنين الى الارتواء؟!
لتكن المسافة بيننا اطول من هذا النفق،
لعلنا حين نجتازه نستعيد معا الرغبة المشتركة
في ان نظل بعيدين حتى لا نفقد دهشتنا،
وفي ان نظل قريبين حتى لا نفقد خوفنا،
وفي ان تظل معا، وتظل بيننا المسافات،
لكي لا نكون كالاخرين،
اسيرين لكل ما هو بارد ومألوف في حياتهم

دعيني اعترف لك وربما للمرة الاولى
وربما للمرة العشرين، وربما للمرة الاخيرة
ان المسافة بيننا تتسع لحظة نكون معا
وانها تضيق وتضيق حين لا نكون كذلك،
ما الذي يبقى من النهر لحظة يدخل الى البحر
وماذا يبقى منه حين يصل مصبه الى منبعه
تصير الدائرة هي الدوامة والرتابة
وما بيننا الان أكبر واعمق واكثر سموا.
أرتب موعدا كي نكون معا، ثم لا نكون
فاشعر بالفرح لاننا لا نلتقي متى نشاء.
ما الذي يظل لنا لو ان كل شيء يتم بسهولة
واننا لا نفشل في كل ما نتفق عليه؟
اعرف ـ ايتها الصديقة ـ ان في المسألة اسى
ولكنه الاسى الذي يحفظ لنا ما تبقى من الفرح
وأجمل ما للانتظار انه يمنحنا الفرصة لانتظار
ما نحب ان يجيء وما نحب الا يذهب
وحين لا يكون هناك ما ننتظر نفقد اخر ما لدينا
الخوف الجميل، والمغامرة، وقدرتنا على ان نسرق
من المدينة والزمن والناس لحظة لقاء واحدة جميلة.

تربية علوم تكنولوجيا

هل يمكن اسالة الماس؟

يعتقد بعض علماء فيزياء الارض (الجيوفيزياء)، ان الكربون يوجد في حالة سائلة في الوشاح الاسفل للارض في ظروف حرارة وضغط هائلين. وقد حصل هؤلاء على دليل غير مباشر على امكانية صحة فرضيتهم عندما ذاب جزء من قطعة ماس بالصدفة اثناء احدى التجارب الجيولوجية. فالماس ما هو الا كربون او فحم على شكل بلورات، وهو من اقسى المواد المعروفة.

فقد كان جيولوجيون من جامعة كورنل الامريكية يجرون تجربة على مسحوق من الجرافيت (وهو احد اشكال الكربون ايضا، ومنه تصنع اقلام الرصاص)، حيث وضع المسحوق بين فكي ملزمة من الماس تضغط ضغطا هائلا على المسحوق. وقد صوبوا شعاعا من الليزر نحو مسحوق الجرافيت ولكنهم اعطوا الشعاع طاقة عالية بالخطأ. فلاحظوا حصول ثلم في الماس طول ٠,١ ملم. وعند فحص الثلم تحت المجهر الالكتروني، ثبت وجود آثار تدل على سيلان الماس، وان الثلم ليس ناتجا عن كسر او تشقق.

ويقول فريق جامعة كورنل ان هذه اول مرة تحصل فيها على ماس سائل تحت ضغط عال. ويهدف الفريق من ابحاثه للتوصل الى فهم اكبر لدور الكربون في جوف الارض والكواكب الاخرى.

عن: POP. SC.

سرطان يتنفس بأرجله

على الشواطيء المدارية يعيش سرطان يعرف بالاسم العلمي Scopimera inflata. هذا السرطان يدفن نفسه في الرمل اثناء المد، وذلك ضمن(تجويف) هوائي، ويبقى ساكنا بانتظار حدوث الجزر ليعود للحركة في الهواء الطلق.

يملك هذا الحيوان القشري الصغير، اقراصا غشائية كبيرة ورقيقة جدا توجد على اطرافه. ولم يكن واضحا حتى الان الهدف من هذه الاغشية. الا ان عالما استراليا هو د. متيلاند، اوضح انها اعضاء للتنفس تقوم بعمل القصبيات الهوائية التي هي واسطة تبادل الغازات في القشريات بشكل عام ومنها انواع السرطان الاخرى.

تتصل بهذه الاغشية اوعية دموية دقيقة عديدة تؤمن نقل الاكسجين من الاغشية نحو الجسم. ومن الملاحظ وجود قصبيات في جسم هذا السرطان، الا انها صغيرة ولا يتصل بها عدد كاف من الاوعية الدموية.

عن: Nature

مقياس جديد للزمن

يقترح فريق من العلماء السوفيات اعتماد مقياس جديد للزمن الفلكي يرتكز على الاشارات الواردة من النوابض (البلسارات) والتي تتميز دورتها بأكثر انتظام لوحظ حتى الان في الكون.

ويستخدم حاليا ثلاثة انظمة للوقت: اثنان فلكيان وواحد ذري. النظام الفلكي الاول عالمي يقرره دوران الارض حول محورها. والنظام الثاني فلكي يعتمد على دوران الارض حول الشمس. وتعتمد معايير التردد المستخدمة في النظام الذري على ظاهرة الكم في الذرات.

ويعاني النظامان الفلكيان المستخدمان من عيوب واخطاء هامة. اما النظام الذري فهو غير مناسب تماما، لانه بخلاف الانظمة الفلكية لا يعتمد على نقطة اساس وحيدة متأصلة inherent.

اما النوابض، وهي نجوم نيوترونية شديدة التمغنط سريعة الدوران حول نفسها، فانها تبث نبضات من موجات الراديو القوية ذات الدورة المنتظمة تماما. وهذه الخاصية هي التي دفعت العلماء الى اقتراح هذا المقياس الزمني الجديد. وهم يعرفون الثانية البلسارية بانها ذلك الكسر من الدورة البلسارية الاقرب للثانية الذرية.

ويمكن استخدام اول نبضة تلتقط بعد بداية السنة الشمسية كنقطة بداية لهذا النظام.

وقد اختار العلماء بالفعل البلسارات التي ستمثل ساعاتهم الجديدة اذا تم اعتماد هذا النظام.

عن sputnic،

ترجمة: مهندس حسام مدانات
المركز الجغرافي الملكي الاردني

الرأي تلتقي اول باحثة عربية تغوص تحت الماء

عندما القت كلمة دولتها في تلك الندوة العلمية المتخصصة التي عقدت منذ فترة في عمان، لفتت انتباه جميع الوفود المشاركة باتزانها وثقتها بنفسها ودماثتها وسعة ثقافتها. ومع ان تمثيلها لبلدها، وطبيعة مركزها كمسؤولة عن مناهج العلوم في وزارة التربية والتعليم في البحرين مؤشران هامان على خلفية علمية متقدمة. الا انه لم يخطر على بال احد ان هذه السيدة الشابة تحمل ايضا لقبا متميزا عن بنات جنسها. فقد كانت اول فتاة عربية تغوص تحت الماء.

ومع معرفتنا لهذا الجانب المميز ايضا في شخصية "خاتون حميد صنقور"، كان لا بد ان تكون "خاتون" موضوعا لتحقيق خاص في "الرأي". فنساء الصالونات تملأ اخبارهن وصورهن المجلات والصحف العربية. وفتيات العلم الاكاديمي كثر والحمد لله. الا ان اجتماع العلم بالعمل وبالبحث المليء بالمخاطر، يبقى امرا لا نشاهده كثيراً في مجتمعاتنا العربية.

خاتون صنقور داخل بذلة الغوص الكاملة.

العودة من الاعماق

في خدمة البحث العلمي

تحمل "خاتون صنقور" درجة الماجستير في البيئة البحرية، وبذلك، فانها اول من حصل على هذه الدرجة من جامعة البحرين. وقبل ثلاثة اعوام تم تكليفها ببحث علمي من قبل مركز البحرين للدراسات والبحوث عن الاسماك والاحياء المائية في مياه الخليج. وكانت طبيعة البحث تتطلب التعرف على انواع الحياة في مياه الخليج من اسماك وقواقع ومرجان... وكأي باحث اخر، ممن تزخر بهم بلادنا العربية، كان بامكان "خاتون" تكليف بعض الغواصين بان يحضروا لها عينات من الاسماك والقواقع والمرجان لتدرسها في مختبرها حينما تشاء وهي تحتسي فنجان القهوة. وبالتالي كان باستطاعتها ان تخرج بعد اشهر ببحث (ممتاز) عن واقع الحياة البحرية في مياه الخليج العربي!

الا ان صدق الباحث مع نفسه، وايمانه بضرورة تقديم بحثه كما يجب ان يكون، جعلا "خاتون" تختار الطريق الصحيح، حتى ولو كان الطريق الصعب المليء بالمخاطرة.

وجاءت الفرصة عندما زار البحرين مدرب امريكي للغوص، حيث قضت معه ثلاثة شهور تعلمت وتدربت فيها على كل ما هو ضروري لغوص ناجح. وخلال هذه الشهور الثلاثة، وبمعدل ثلاث مرات في الاسبوع مارست، خاتون الغوص لعشرات الاقدام تحت سطح الماء. وتعلمت كيف تلبس ملابس الغوص الثقيلة وكيف تحمل معدات الغوص واسطوانة الاكسجين وعرفت كيف تهبط وتصعد ومتى وكيف. وما هي كمية الاكسجين المطلوبة للغوص الى اعماق معينة، والكمية المطلوبة للصعود ثانية الى اعلى.

كما تعلمت خاتون لغة الغواصين واشاراتهم فوق الماء وعند السطح وفي الاعماق. وعرفت كيف تطلب المساعدة وكيف تعطيها وكيف تحدد بعدها عن الزورق في الماء.

سعادتي في اعماق الماء

تقول خاتون:

اول مرة غصت فيها تحت الماء احسست برهبة كبيرة. لم تكن رهبة الخوف بقدر ما كانت رهبة ناتجة عن الاحساس بعظمة الخالق. لقد شاهدت عالما مذهلا تعيش فيه وتتحرك الاف الكائنات الحية باشكالها والوانها وخصائصها المتنوعة.

وفي كل مرة كنت اغوص فيها، كنت اشعر بهذه الرهبةثم تعاودني الرغبة كي اغوص ثانية الى اعماق ابعد متجاوزة ٣٠ م الى ٤٥ قدما. وفي الاعماق فانني اعيش اجمل اللحظات مع هذا العالم الرائع.

الى الفضاء والى اعماق البحار

عندما انطلقت "فالنتينا تيرشكوفا" الى الفضاء، انطلقت صيحات تقول ان الفضاء ليس للنساء. تماما كما كانت تنطلق الصيحات امام كل تقدم وانجاز للمرأة. ومع انها تبقى صيحات قليلة لا قيمة لها في مجرى التقدم العلمي والحضاري العالمي... الا ان التساؤل قد يطرحه البعض... هل تعتقد خاتون ان الغوص يناسب المرأة؟

فوجئت "خاتون" بالسؤال، وردت بتساؤل مليء بالدهشة... ولم لا، فما الفرق بين الرجل والمرأة. نفس الامكانات والقدرات.. نفس الطموح ونفس التطلعات. وقيامي بالغوص كان لهدف نبيل، هو استكمال بحثي العلمي بالصورة التي يجب ان يستكمل بها. ويبقى من المهم ان اؤكد حقيقة لم يعد هناك مجال لاي نقاش فيها، ان المرأة العربية بعد ان انطلقت من قوقعتها الضيقة التي حبست فيها قرونا عديدة، تحقق كل يوم انجازات هامة في كافة ميادين العمل. وكما انطلقت المرأة في العالم الى الفضاء ودخلت كل مجال، فان المرأة العربية التي لا تقل شأنها عنها، ستنطلق ايضا الى الفضاء والى اعماق البحر والى كل مجال بحثا وسعيا الى الحقيقة وخدمة للعمل والتقدم الانساني.

وماذا عن عالم الغوص؟

"خاتون صنقور" اول فتاة من الخليج العربي تحصل على رخصة في الغوص من الولايات المتحدة. وقد حصلت عليها بعد ان اجتازت بنجاح تام العديد من الاختبارات النظرية والعملية والتي شملت كيفية الغوص وعدد مراته والتزود بالاوكسجين اللازم وكفايته للابعاد والاعماق المختلفة. والثقل المطلوب ان يكون عليه الغواص كي يهبط الى اعماق معينة. كما شملت معرفة لغة الغواصين واشاراتهم وتقاليد الغوص المختلفة.

تقول خاتون:

من تقاليد الغوص الا يهبط غواص بمفرده، بل لا بد من ان يغوص اثنان معا. واذكر اننا غصنا ذات مرة الى اعماق مياه الخليج، وشاهدنا اسماك القرش، وللصدق اقول انني خفت لفترة. لكن رفاق الغوص اكدوا لي حقيقة ان سمك القرش اذا لم يتعرض له الانسان وابتعد عنه فلن يتعرض له بأذى. وبالفعل سارعنا بهدوء الى الابتعاد عن مسار اسماك القرش، وخلال لحظات كنا فوق سطح الماء على ظهر القارب.

ساعة وثلث تحت الماء

وعن اطول فترة قضتها في اعماق مياه الخليج، تقول خاتون انها امضت ذات مرة ٤٠ دقيقة في الاعماق تبحث عن بعض الاسماك، ولما كان هناك حاجة لمزيد من الوقت لاستكمال بحثها، طلبت تزويدها بالاوكسجين، لتواصل الغوص ٤٠ دقيقة اخرى. وهكذا فقد امضت ٨٠ دقيقة كاملة تحت الماء.

بقي ان نقول، ان شوق "خاتون" للغوص لم ينته بانتهاء بحثها العلمي، فعالم اعماق البحر السلس يجذبها دائما اليه، فهي الان تمارس الغوص باستمرار سواء للبحث العلمي او المتعة.

التسمم الدرقي.. ماذا تعرف عنه ؟

التسمم الدرقي، او تسمم الجسم بهرمونات الغدة الدرقية من الامراض النادرة نسبيا حيث تبلغ نسبة الاصابة بهذا المرض في الولايات المتحدة ٤ بالالف. ولو اخذت هذه النسبة كمقياس فان ما مجموعه ١٢ الف شخص يعانون من هذا المرض في الاردن.

اسباب المرض:

ان افراز الغدة الدرقية لكمية هائلة من هرمونات الثيروكسين والتريودتيرتين يكون ناتجا عن وجود مضادات يفرزها الجسم تعمل على تحفيز الغدة الدرقية وتضخمها. اما سبب افراز الجسم لتلك المضادات فهو غير معروف. ويعتبر مرض التسمم الدرقي مرضا مناعيا.

الاعراض:

ان من اهم اعراض هذا المرض النرفزة السريعة واختلال الاعصاب والعرق الغزير وعدم تحمل الطقس الحار حيث يضطر المريض الى فتح الشبابيك ليلا حتى في ايام البرد.

اما خفقان القلب والارهاق والتعب السريع ونقص الوزن فتعتبر من العلامات المميزة للمرض. وبالرغم من نقص الوزن فان شهية الاكل عند المرضى تكون عادة مرتفعة. وهناك اعراض مثل حرقة في العينين او ازدواجية في النظر.

وعند الفحص السريري: فانه يلاحظ تضخم في الغدة الدرقية بدرجة متفاوتة، كما يلاحظ عند الكثيرين جحوظ في العينين ورجفة في اصابع اليدين او حتى الجسم كله. وقد يصاحب المرض اختلال في نبض القلب وتغيرات جلدية (على اسفل الساقين).

* ويعتمد تشخيص المرض على وجود الاعراض السابقة الذكر (وليس بالضروري جميعها).

ويدعم الفحص السريري بالتحاليل المخبرية لهرمونات الغدة الدرقية حيث يلاحظ ارتفاع ملحوظ في نسبتها في الدم. كما تجري صورة نووية للغدة الدرقية. وفي حالة وجود جحوظ في العينين تجري فحوصات اضافية اخرى.

العلاج:

هناك ثلاثة طرق لعلاج التسمم الدرقي. وهي استعمال العقاقير او الجراحة او العلاج باليود المشع. ان اختيار الطريقة الملائمة يعتمد على سن المريض ومدى تضخم الغدة الدرقية وتركيب انسجتها. وكذلك يؤخذ بعين الاعتبار وجود مضاعفات للمرض ولا سيما على القلب، ورغبة المريض وتوفر الامكانيات.

العلاج اثناء الحمل:

ان تشخيص التسمم الدرقي اثناء الحمل ليس بسهل. فتضخم الغدة الدرقية وزيادة في مستوى هرمونات (ثروكسين وتريودتيرونين) يحصل، عند اغلب الحوامل بدون اي تسمم درقي. كما ان هناك مرضا اخر يصيب الرحم نادرا عند بعض الحوامل ويؤدي الى زيادة افراز هرمونات الغدة الدرقية. ان العلاج باليود المشع اثناء الحمل يمنع منعا باتا. اما العلاج بالجراحة فانه قد يؤدي الى الاجهاض. لذلك فان العلاج الافضل هو باستعمال العقاقير التي يجب ان تعطى باقل جرعة ممكنة وتحت اشراف مستمر.

وفي النهاية لا بد من الاشارة الى ان مرض التسمم الدرقي له صفة وراثية (طريقة وراثة المرض غير معروفة ولا تخضع لقوانين مندل)، لذلك فمن المناسب الاستفسار عن حالة بقية افراد العائلة والاقارب واجراء الفحوصات الملائمة عند اللزوم.

د. محمد جمعه ابراهيم
اختصاصي امراض الغدد الصماء والسكري

طالبة تكتشف مذنبا جديدا

اكتشفت "كرستين ولسون" وهي طالبة فلك امريكية عمرها ٢٤ سنة، مذنبا جديدا كان على بعد (٩٠) كيلو مترا في اول ايار ١٩٨٧. ولكن لا تعرف بعد الدورة الزمنية لهذا المذنب الجديد.

كشف الحريق قبل ظهوره!



تم في بريطانيا اختراع كاشف ايوني للدخان، قادر على كشف مسببات الحرائق حتى قبل تكوين او رؤية الدخان.

وهذه الوحدة تأتي مع قاعدة للتحكم يمكن وصلها مع انواع اخرى من الكواشف دون تبديل او اضافة اية اسلاك. والقاعدة عليها مجموعة من المصابيح تبين الكاشف الذي يبين مصدر الخطر، ويمكن وصلها مع خمسين كاشفا في نفس الوقت.

ويمكن استخدام هذا الكاشف داخل اي مكان ليقدم انذارا مسبقا قبل ارتفاع درجة الحرارة ليعطي فرصة لاجراء اللازم قبل ان تشب النار.

وهذه الوحدة ذات دائرة مطبوعة صلبة مغلقة ولا تتأثر بالاصطكاكات الكهربائية او الخطوط العابرة ومحصنة من التيارات الهوائية.

اما مقاييسها فهي ١٠٠ ملم ارتفاع بما في ذلك القاعدة و ٩٠ ملم قطر وتزن ٣٦٨ غراما وذات لون فضي وهي تصلح لكافة الابنية العامة والفنادق والمستشفيات والمصانع والمتاجر والمنازل.

وللمزارعين.. اعمال اكثر سهولة

تم في لندن تطوير جهاز لغرس البذور باختلاف احجامها وعلى مسافات مختلفة حسب الحاجة وذلك بخلاف الاجهزة المتوفرة التي لا تستطيع سوى غرس بذور من احجام متساوية وعلى مسافة واحدة ثابتة.

ويمكن تعديل الجهاز لزراعة الاحواض كما انه يستطيع اذا كانت التربة مناسبة، حرثها وزراعتها في آن واحد.

وتتميز الاداة بوجود قرص يعمل بمثابة سن يتحرك بسرعة ثابتة بواسطة اسطوانة على العجلات التي تعمل على ضبط العمق. ويشكل القرص زاوية ٧٠ درجة مع سطح الارض مما يسمح للبذور بالانسياب بقوة الجاذبية الارضية وزرعها تحت التربة باقل قدر ممكن من البعثرة.

ولكل سن من اسنان هذه البذارة مستودع خاص به، ولذلك يمكن استخدام انواع من البذور ذات الاحجام المختلفة لزراعتها في آن واحد وفي اتلام متجاورة.

اسمدة زهيدة الثمن

يقوم احد المزارعين البريطانيين بصناعة اسمدة من النيتروجين بنفسه من أجل خفض تكاليف انتاج الحبوب.

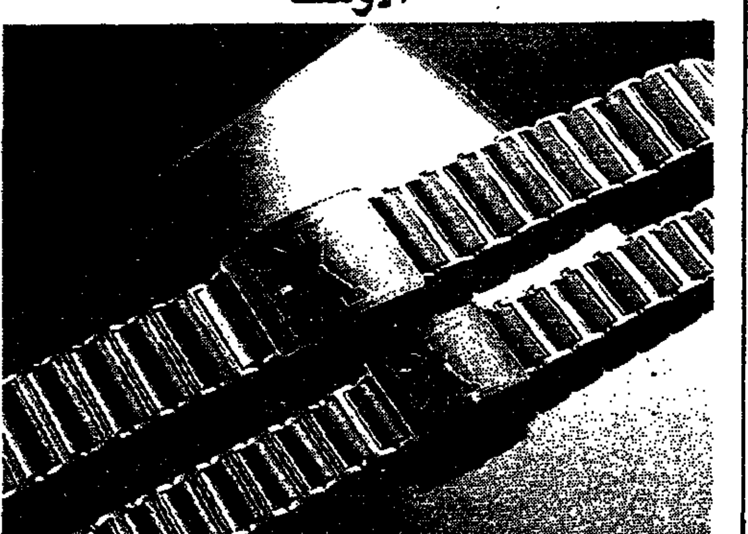
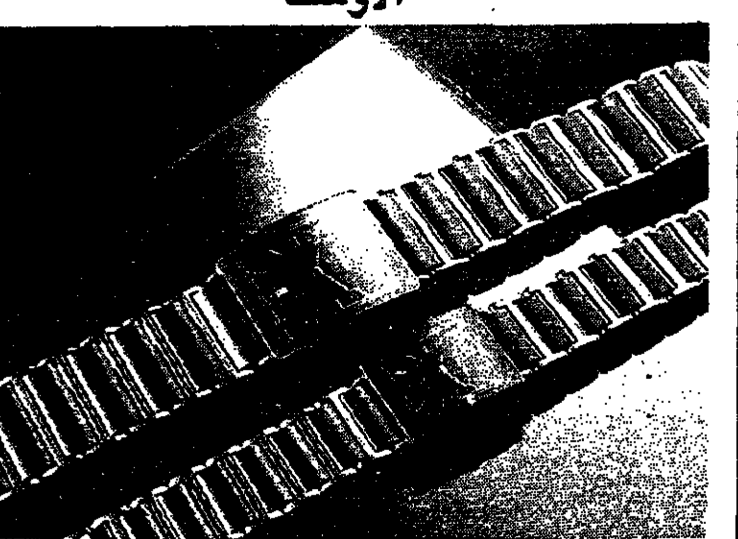
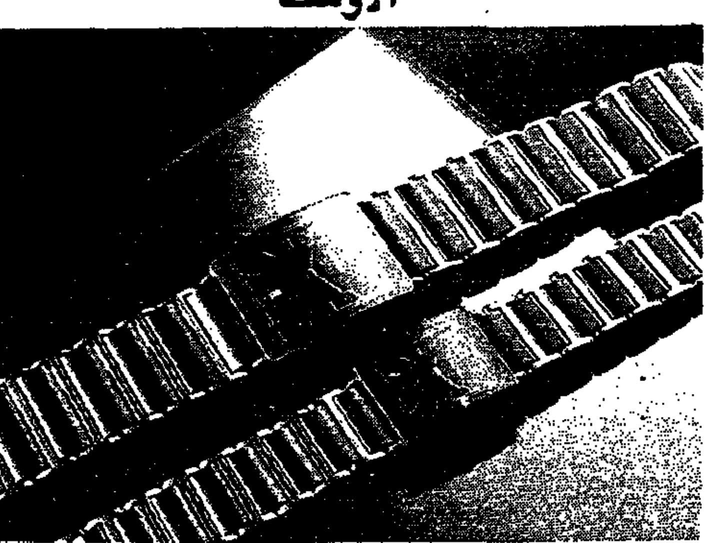
اما طريقته لانتاج سائل الكرباميد قد حققت نجاحا بالغا الى حد جعله يصنع انظمة التصنيع هذه الى المزارعين الذين يحرصون على خفض تكلفة الانتاج الزراعي.

يصنع سائل الكرباميد بدمج الامونيا مع ثنائي اكسيد الكربون تحت ضغط عال فيخرج سائل يحتوي على نسبة ٤٦٪ من النيتروجين.

والمصدر الاساسي الذي يدخل في التصنيع متوفر بكثرة في العالم الامر الذي يجعل استخدامه ارخص بكثير من سماد النيتروجين العادي الذي يعتمد على نيترات الامونيا او نيترات الكالسيوم التي تأتي على شكل حبيبات صلبة.

ويذكر ان سائل الكرباميد يتميز بكثرة محتوياته من النيتروجين وانه بعكس حبيبات النيتروجين يزود التربة بالسائل الضروري.

موديلات جديدة من "رادو" في الشرق الاوسط

في خلال جوله سريعة بدول شبه الجزيرة العربية والدول المجاورة لها قام اخصائيو رادو وخبراؤها باعادة تزيين المئات من منافذ التوزيع ومحلات البيع وتحسين زخرفتها.

ولقد كونت العناصر الزخرفيه وادوات التزيين المتناسبة، والمتمشيه مع بعضها البعض انطباعا موحدا ومنسقا يمثل منتجا واحدا لا تخطئه العيون وهذا هو ما يضع ساعات رادو في مقدمة العلامات التجارية والماركات المسجلة الاخرى في عالم الساعات.

وفي خلال فصل الربيع الجاري اضيفت موديلات جديدة الى تشكيلات ساعات رادو يجعلها تحفة فنية فريدة الطراز معروضه على افضل نحو يبرزها في نوافذ عرض (فاترينات) تجار المجوهرات وبائعي ساعات رادو في الشرق الاوسط.

يسمعون جسمك... فيعرفون مرضك!!

طريقة جديدة في تشخيص الامراض تدخل حيز التطبيق العملي حاليا فيما قد يشكل ثورة في عالم التشخيص. فقد اقترح موظفو معهد التقنية اللاسلكية والالكترونات لدى اكاديمية العلوم السوفياتية استخدام اللغط (الضجيج) السمعي الذي ينشره جسم الانسان لتشخيص مختلف الامراض. وسبب نشوء هذا اللغط الخفيف جدا هو نفس السبب لدى اشعاع الانسجة البيولوجية اي الترددات الحرارية الفوضوية للذرات والجزيئات، التي تكون الانسجة. وكلما كانت درجة حرارة احد اعضاء جسم الانسان اعلى (وهي تتغير اثناء المرض) يسمع اللغط بشكل اقوى.

اننا "نلغط" ولو لم نفتح فمنا ولم نتحرك. ولحسن الحظ ان هذا اللغط لا يزعجنا ولا يزعج من حولنا. فاذن الانسان عاجزة عن التقاطه. ولكن ثمة اجهزة حساسة تستطيع تسجيل الصوت المتواصل لذرات وجزيئات جسمنا. والطاقة الحرارية المنطلقة من جسم الانسان تجبر هذه الذرات والجزيئات على التحرك بشكل غير منتظم واشعاع موجات سمعية اثناء ذلك.

معروف ان انسجة جسم الانسان تتألف، اساسا، من الماء الذي يوصل الصوت بشكل رائع لقد فكر الباحثون على النحو التالي: الا يمكن استخدام هذا الصوت في الطب؟ ومعروف ايضا ان الاورام الخبيثة في المعدة لها حرارة تزيد ٠,٥ ـ ٠,٨ درجة عن حرارة الانسجة المجاورة لها، وفي حالة امراض مثل التهاب الكبد والتهاب المرارة ترتفع درجة حرارة الكبد ٠,٨ ـ ٢ درجة مئوية، كما ان النزف يخفض درجة حرارة الدماغ اما الاورام فعلى النقيض فانها ترفع درجة الحرارة.

وتحديد درجة حرارة انسجة جسم الانسان بالالات المعاصرة ليس بقضية معقدة. فمثلا يستخدم في الطب التنظير الحراري القائم على اساس قياس الاشعة تحت الحمراء. الا ان هذه الطريقة لا يمكنها الا تسجيل درجة حرارة الطبقة العليا من جلد الانسان وسمكها اجزاء المليمتر. وثمة طريقة اخرى تلتقط اشعاع الانسجة البيولوجية ولها امكانيات واسعة. وبهذا الهدف تستخدم المقاييس الشعاعية الطبية التي ظهرت قبل بضع سنوات والتي تستخدم المبادىء التي يعرفها منذ زمن بعيد الفلكيون المتخصصون في الاشعاع. ولقياس اشعاع جسم المريض ابتكرت مسابر محكمة تثبت على جسم الانسان.

ويسمح قياس اشعاع جسم الانسان بالتنظير داخل جسم الانسان واذا اتضح ان عضوا من الاعضاء الباطنية احر او ابرد مما يجب فسيكون هذا بالنسبة للطبيب اشارة تتطلب منه اعارة اهتمام خاص لهذا العضو. وهكذا يمكن اكتشاف بؤرة المرض الكامنة ولكن الموجات تساوي من حيث القياس احجام الاعضاء الباطنية. ولذا فمن الصعب جدا تحديد موقع بؤرة المرض بواسطة القياس-الشعاعي

ففي معهد التقنية اللاسلكية والالكترونيات لدى اكاديمية العلوم السوفياتية حيث اعدت تحت اشراف الاكاديمي يوري غوليايف طريقة التخطيط الحراري السمعي اخترعوا سماعة خاصة للاستماع الى الجزيئات والذرات "الحية" وتتألف هذه السماعة من عدد كبير من اجهزة الاحساس السمعية الدقيقة لا يزيد حجمها على ملليمتر.

فبواسطة التحديد السمعي يمكن تعيين موقع البؤرة المرضية وحجمها، اي يمكن تشخيص المرض على نحو ادق واسرع. كما ان اجهزة الفحوص الصوتية ابسط من الاجهزة العالية التردد المستخدمة للسبر الشعاعي وتنحصر في ذلك القيمة الاخرى لهذة الطريقة. وهذا هام عندما يدور الحديث عن تطبيق طرائق تشخيصية جديدة في الطب على نطاق واسع.

طابعة شخصية جديدة اليكترونية من كاسيو

قامت كاسيو مؤخرا بتقديم طابعة جديدة طراز CW - 16 ومع هذه الطابعة، اصبحت مهمة الطباعة في غاية السهولة والاتقان.

ويمكن لهذه الطابعة، ان تقوم بكل براعة بضبط الاخطاء الاملائية للكلمات باسلوبين اما عن طريق اجراء التصحيح مباشرة، او بواسطة الذاكرة، فضلا عن امكانية الاستعمال معها مجموعة كبيرة من الحروف الجميلة والمنمقة، ولا شك ان كل ذلك، جعل من اسلوب طباعة المقاطع اسهل من اي وقت مضى.

وتأتي هذه الطابعة مع لوازمها الاضافية، في حقيبة مدمجة عصرية التصميم وخفيفة الوزن، بالاضافة الى ميزة الاختزان في الذاكرة ولتقوم بحذف ما تود حذفه من المقاطع او طباعتها كما هي عندما تريد.

ووظيفة ضبط الاخطاء الاملائية، يمكن اجراؤها مع طابعة CW - 16 مباشرة اثناء الطباعة او تفحص النص بصورة عامة اعتمادا على الذاكرة، وفي حالة وجود اي اخطاء طباعية تقوم الطابعة باصدار صوت مميز.

ويمكن اجراء عملية التصحيح يدويا، او اعتمادا على معجم الكلمات الذي يضم ما يقارب ٥٠٠٠٠ كلمة مختزنة في الذاكرة وبلمسة زر، يمكن اجراء التصحيح، وذلك باستعمال الكلمة المقترحة والبديلة، مع امكانية اجراء اية اضافات لاحقة الى النص.

لخفيفي السمع، اصوات تلفزيون اوضح



تعاونت مؤسسات الاذاعات التلفزيونية البريطانية مع المعهد الوطني الملكي للصم والجمعية البريطانية لخفيفي السمع لمعالجة مشكلة ضعف سماع الحوار التلفزيوني والبرامج التلفزيونية من قبل خفيفي السمع.

وقد شكا مثل هؤلاء الناس من صعوبة متابعة البرامج التلفزيونية التي يرافقها بعض التأثيرات الصوتية كالموسيقى وغيرها. ولذلك سيتم تنظيم عدد من الاختبارات للتأكد من مدى مساهمة التأثيرات الصوتية المرافقة للبرامج التلفزيونية في جعلها غير واضحة للمشاهدين سواء من ذوي السمع الخفيف او الثقيل.

والمعروف ان التأثيرات الصوتية تستعمل في البرامج التلفزيونية لخلق الجو المناسب والواقعية. والهدف من الاختبارات التعرف على امكانية تعديل صوت التلفزيون من قبل ضعيفي السمع، الى مستوى يناسبهم ويمكنهم من سماع الصوت دونما تأثير على الجو الفني الذي تضفيه التأثيرات الصوتية.

وبغض النظر عن الصعوبات التي سيواجهها الباحثون اثناء اختباراتهم هذه، الا انهم يأملون بالتغلب على كافة المشكلات والتوصل الى وعي افضل يساعد على تيسير سماع الاذاعات من قبل الجميع.

الرياضة والشباب

الأمير الحسن يكرم ابطال التايكواندو

● عمان - بترا - استقبل الامير الحسن ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي امس، السيدين فراس الجيوسي وطارق اللبابيدي عضوي الفريق الاردني المشارك في بطولة العالم للتايكواندو التي جرت في هلسنكي خلال الشهر الماضي بحضور السيد عيسى العابد الريموني نائب رئيس الاتحاد الاردني للتايكواندو

وقد هنأ الامير السيدين الجيوسي لحصوله على الميدالية الفضية واللبابيدي لحصوله على الميدالية البرونزية في هذه البطولة مؤكدا ان هذا الفوز مفخرة للاردن والرياضة الاردنية.

● واشاد الامير بما حققه الاتحاد الاردني للتايكواندو من نتائج في البطولات المختلفة عبر مسيرته القصيرة.

وعبر السيد عيسى العابد الريموني نائب رئيس الاتحاد الاردني للتايكواندو عن شكره وشكر الاتحاد لولي العهد على دعمه المتواصل للاتحاد والحركة الرياضية الاردنية في ظل جلالة الملك الحسين.

واوضح ان تكريم سموه للبطلين الاردنيين هو تكريم للرياضة في الاردن وحفزها لتحقيق نتائج افضل للوطن، مشيرا الى ان ترتيب الاردن في هذه البطولة كان السادس.

ومن الجدير بالذكر ان الاتحاد الاردني للتايكواندو قد حصل منذ تاسيسه في السبعينات على ٣٢ ميدالية ذهبية - ٩ فضية - ٢١ برونزية.

دوري الشركات والنقابات المهنية

● في نطاق بطولة دوري الشركات والنقابات المهنية تقام اليوم اربع مباريات على النحو التالي :

البنك الاردني الكويتي + مصفاة البترول - ملعب البتراء - س ٨ صباحا.

- شركة فابكو + نقابة الاطباء - ملعب البتراء - س ١٠ صباحا.

- فندق الهوليدي إن + شركة الاسمنت - ستاد عمان - س ٨ صباحا.

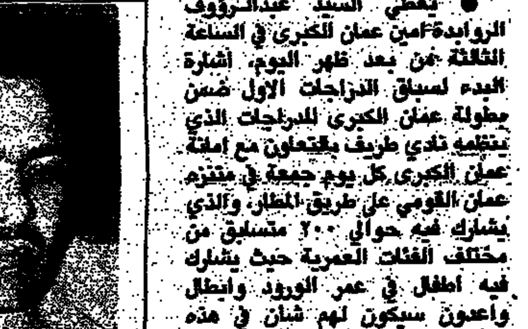
- بنك الاسكان + شركة الفوسفات - ستاد عمان - س ١٠ صباحا.

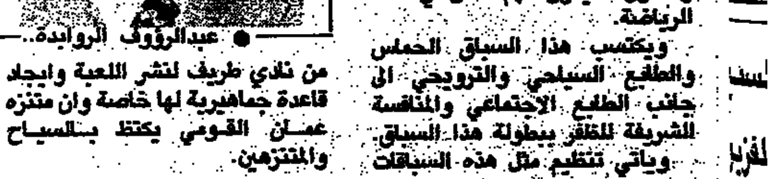
اتحاد الدراجات يحث انديته على تنظيم السباقات

●● طلب اتحاد الدراجات في ختام اجتماعاته امس، برئاسة الدكتور عبدالعزيز الخياط من الاندية المنتسبة له تنظيم سباقات محلية من اجل تنشيط اللعبة بين الشباب، كما طلب من ناديي الجيل والفرق تقديم خطة عملهما لعام ١٩٨٧ وتحديد الساعة الرابعة من بعد ظهر الاربعاء القادم موعدا لاجتماع الاتحاد بمركز الاتحادات الرياضية بجبل عمان وكذلك مشاركة الاتحاد في احتفالات الثورة العربية الكبرى.

● برعاية الروابدة :

اليوم ينطلق السباق الاول لبطولة عمان الكبرى للدراجات





● عبدالرؤوف الروابدة..

● يعطي السيد عبدالرؤوف الروابدة امين عمان الكبرى في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، اشارة البدء لسباق الدراجات الاول ضمن بطولة عمان الكبرى للدراجات الذي ينظمه نادي طريف بالتعاون مع امانة عمان الكبرى كل يوم جمعة في متنزه عمان القومي على طريق المطار، والذي يشارك فيه حوالي ٢٠٠ متسابق من مختلف الفئات العمرية حيث يشارك فيه اطفال في عمر الورود وابطال واعدون سيكون لهم شان في هذه الرياضة.

ويكتسب هذا السباق الحماس والطابع السياحي والترويحي الى جانب الطابع الاجتماعي والمنافسة الشريفة للظفر ببطولة هذا السباق.

وياتي تنظيم مثل هذه السباقات من نادي طريف لنشر اللعبة وايجاد قاعدة جماهيرية لها خاصة وان متنزه عمان القومي يكتظ بالسياح والمتنزهين.

اليوم العربي والقوقازي وديا بالكرة

يلتقي في الرابعة من بعد ظهر اليوم على ارض الملعب البلدي باربد فريقا العربي والقوقازي في مباراة ودية بكرة القدم تقام في اطار استعداد الفريقين لبطولتي الدوري الممتاز والدرجة الاولى اللتين ستبدان في غضون اسبوعين.

المباراة كتجربة في المرحلة الاخيرة من الاعداد مفيدة لكلا الفريقين، فالعربي يهمه مقابلة فريق بمستوى القوقازي وخصوصا بعد ان خاض فريقه مباريات قوية في المرحلة السابقة ولعل مباراة اليوم تكون جيدة لمعنويات بطاينة واللوباني ومعتصم وتيم وهاني وعاكف ومحمد حسين وزكريا والشلبية وباقي زملائهم.

اما بالنسبة للقوقازي فالمباراة تعتبر ضمن مباريات الدورة الاعدادية بالنسبة لمستواها قياسا على مستوى مباريات الدرجة الاولى وستكون اختبارا جادا امام نواسن وجانا وخالد والشمري وابو الزيت والخوري وزملائهم.

منتخب الجامعات يعادل الاهلي بهدف

● تعادل منتخب الجامعات لكرة القدم مع فريق الاهلي ١/١ في المباراة التي جرت امس، على ستاد الجامعة الاردنية وانتهى شوطها الاول الى تقدم الاهلي بهدف سجله علي بلال من ركلة جزاء.

مباراة الامس كانت ضمن سلسلة المباريات التجريبية التي يخوضها منتخب الجامعات استعدادا لمشاركته في بطولة جامعات العالم التي ستقام في زغرب بيوغسلافيا في الخامس من الشهر القادم.

مدرب المنتخب اشرك كافة اللاعبين الذين غاب عنهم الخاروف والصالحي لكنه اظهر ضعفا في خطه الامامي، اما لسلبية المهاجمين او لسوء حالة ثلاثي خط الوسط رغم انه بقي الافضل ولكن دون خطورة على مرمى سلامة حارس الاهلي، وفي الشوط الثاني سجل العقوري هدف التعادل للجامعات، حينما تابع كرة الشدفان العرضية.

الاهلي اشرك ايضا كافة لاعبيه وعلى راسهم مدافعه نضال قارت ودفع برياض الى جانب عدنان وعبدالله في الهجوم بينما تكفل بلال وعيسى بتموينهم في الوقت الذي جاهد فيه الشدفان وطه ونارت وغرايبة لتموين المهاجمين واسند محمد حسين والاعور والشملاوي الذي طرد لاحتجاجه على حكم المباراة.

برنامج اليوم

تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية :

● كرة اليد

- بطولة الثورة العربية الكبرى صالة كلية الرياضة س ٩ صباحا.

● الدراجات

- بطولة نادي طريف/متنزه عمان القومي/ س ٣

● كرة القدم

- بطولة الشركات/ستاد البتراء + ستاد عمان - س ٨ + ١٠ صباحا

- العربي + القوقازي - م. اربد - س ٥ مساء

● كرة السلة

- بطولة ثلاثيات الاتحاد م. جبل عمان/ س ٥ مساء

● كرة الطاولة

- منتخب الوسط + منتخب الجنوب - صالة الكرك - س ٤

● المصارعة

- منتخب الكبار + منتخب الشباب - قصر الرياضة - س ٤

اتحاد الطاولة يلتقي اليوم باسرة الكرك

يلتقي اتحاد كرة الطاولة الساعة ٢,٣٠ من بعد ظهر اليوم الجمعة مع اسرة نادي الكرك في مقر النادي، وسيتم التباحث في سبل تطوير لعبة كرة الطاولة في نادي الكرك ومنطقة الجنوب بشكل عام.

أمين عام اتحاد الكرة الى المانيا

غادرنا يوم امس متوجها الى المانيا السيد محمد جميل عبدالقادر امين عام اتحاد كرة القدم لحضور دورة الدراسات لامناء سر الاتحادات الرياضية التي يشرف عليها الاتحاد العربي لكرة القدم مع احدى المؤسسات الالمانية والتي تبدا اليوم وتستمر حتى يوم الجمعة القادم.

الاحتفالات الرياضية بعيد الثورة العربية الكبرى

وزير الشباب يسلم راية الثورة العربية الكبرى لكوكبة من العدائين

●● العقبة - من عبدالكريم رضوان :

- في لحظات ماججت بعبق التاريخ، وتواثبت فيه ذكريات البطولة لتقف شاهدا على عظمة الثورة العربية الكبرى التي اعلنها الشريف الحسين بن علي في الانتفاضة العربية الخيرة. سلم وزير الشباب الدكتور عيد دحيات مساء امس راية الثورة العربية الكبرى لطلائع كوكبة العداءين من الرياضيين الذين سيحملون الراية من دارة سيدنا المغفور له الحسين بن علي بجوار قلعة العقبة الى عمان عبر الطريق التي مرت بها فيالق الثورة العربية الكبرى، وما كادت كوكبة العداءين تحمل الراية وتنطلق حتى تهادى رجع الصدى للماضي البعيد بكل صور الحماس والرموز ومعطيات الايثار التي كانت عليه القلوب يوم تواصلت مسيرة الثورة العربية الكبرى.

وكانت مراسيم انطلاق الراية قد بدات بالسلام الملكي ثم بتلاوة ايات من الذكر الحكيم، وقد القى متصرف العقبة السيد خليل خريسات كلمة ثمن فيها اقامة هذه المسيرة الرياضية ومشيرا الى دور العقبة التي احتضنت ثوار العرب بقيادة الشريف حسين بن علي، ومشيدا بدور هذه الثورة في نهضة العروبة من رقدتها، ومؤكدا بان منارات الحرية التي اضاءت الوطن العربي ما كانت الا من اوار هذه الثورة التي يحمل رايتها اليوم شبل الثورة العربية الكبرى جلالة الملك الحسين، وتحدث بعد ذلك العين سالم عودة النجدات مهنئا الحسين والاسرة الاردنية بهذه الذكرى العطرة ومنوها عن دور ابناء الاردن في تعزيز مسيرة الثورة العربية والوقف الى جانبها

واختتم النائب عاطي ابو العز الكلمات مشيدا باعمال الحسين بن علي وبجيش الثورة العربية الذي حمل راية الحرية للعرب.

وكانت فرقة نادي خليج العقبة قد قدمت عروض بالتايكواندو والكاراتيه نالت اعجاب الجميع، وجابت كوكبة من الهجانة والفرسان المكان في تظاهرة اعادت دورها في بواكير انطلاقة الثورة العربية الكبرى.

هذا وقد انطلقت كوكبة العدائين بعد الرصاصة التي اطلقها وزير الشباب وبعد تسلم الراية باتجاه معان عبر شوارع العقبة ترافقها حتى اطراف العقبة كوكبة الهجانة.

من ناحية اخرى سيكون محافظ معان السيد جمال المومني باستقبال كوكبة العدائين الذين يحملون الراية في احتفال شعبي كبير بمدينة الحجاج.



د. عيد دحيات — ● جمال المومني

في بطولة الكرة الطائرة :

الضفتين يعتلي القمة باقتدار ويظفر باللقب الجديد

● جدد فريق الضفتين للكرة الطائرة الليلة الماضية فوزه على نظيره العودة بنتيجة ٣/٢ في مباراة صاخبة تمت بينهما بصالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب، في ختام مباريات البطولة الخاصة للكرة الطائرة باحتفالات الثورة العربية الكبرى، فاعتلى فريق الضفتين منصة التتويج وليتسلم رئيسه ابراهيم العبسي درع البطولة من الدكتور مروان خير مدير مدينة الحسين للشباب ويتسلم لاعبو الفريقين الميداليات التقديرية.

● الشوط الاول : سيطر فريق الضفتين على احداثه وتقدم بسرعة ٦/٠ بفضل الهجمات المتواصلة التي شنها اسامة مطر من المحور الايسر فصوب الكرة فيها ساحقة لملعب العودة، وبعد ان متن العودة من دفاعاته فوق الشبكة، بنت حوائط صده اكثر فعالية في الحد من تدفق كرات الضفتين الهجومية ليوقف العودة تقدم الضفتين بفضل الضربات الساحقة لابراهيم فيليب وتعادل معه ٦/٦، فدفع ذلك مدرب الضفتين لطلب الوقت المستقطع لتهدئة اللاعبين وابداء بعض الملاحظات السريعة التي من شانها بسط سيطرة الضفتين مجددا.

وبعد الوقت المستقطع ركز لاعبو الضفتين في ارسالاتهم الموجهة على مكان تحول خليل المصري صانع الالعاب حينما ياتي من المنطقة الخلفية ليقوم بالاعداد لزملائه، فجاء استقبال الكرة من اللمسة الاولى غير سليم وبالتالي فان الرفعات فوق الشريط العلوي للشبكة لم تكن مريحة للمهاجمين فانعدمت الفعالية في هجوم العودة في حين نسق ابراهيم العبسي صانع العاب الضفتين هجمات فريقه ونوع في رتم الرفعات بين المنخفض السريع والعالي والممدود على حافتي الشبكة فخطف الضفتين الشوط ١٥/٧.

● الشوط الثاني : واصل فريق الضفتين عروضه القوية وتوالت ضرباته الساحقة فوق الشريط العلوي للشبكة تتساقط كحبات المطر بعد حركات خداعية نفذها اللاعبون فسحبوا حائط الصد المقابل وتمكنوا من تفريغ المجال الجوي للشبكة، فصوب اسامة مطر الكرات من فوق حائط الصد بنجاح، ونوع منير فتحي والرحال بين تنفيذ الالعاب السريعة من قلب الشبكة والاسقاط المخادع للكرة في الحالات التي بدت فيها حوائط الصد متينة متراصة.

وعلى مستوى الاداء الدفاعي للعودة فلم يكن بالمستوى المطلوب فظهر عدم قدرة الفريق على منع تساقط الكرة في الشريط الخلفي من ملعبه لبطء الحركة عند لاعبيه فخسر الشوط ١٥/٩.

● الشوط الثالث : تذبذب مستوى اداء الفريقين فيه، فبعد ان تقدم الضفتين ٦/١١ نتيجة اغلاق منافذ الشبكة امام هجمات العودة وحسن تغطية مساحة ملعبه انحدر مستواه وطاشت كراته المصوبة نحو المدرجات، قابلته صحوة من العودة الذي متن دفاعاته فاضحت اكثر تجانسا وقوة ليتقدم ١٤/١٢ ثم ليحقق الفوز ١٥/١٧.

● الشوط الرابع : كان امتع الاشواط واكثرها اثارة، فقد تقدم فيه العودة ١١/٣ بعد عرض مثير استرد فيه ثقة انصاره وبسط سيطرته بالهجمات عن طريق فيليب وماجد سنان وكثف من تغطيته لمساحة ملعبه، وليقظة حوائط صده للكرات المقترنة بالخداع التي كان يرسلها العبسي لمهاجمي الضفتين.

نشط الضفتين ولجا الى اجراء التقاطعات للتخلص من حوائط الصد وضاعف من جهده بالتغطية في مركز ٦ فقلل فارق النقاط الى ١١/١٢ قبل ان يوقف العودة حملات هجوم الضفتين ويخطف الشوط ١٥/١٢.

● الشوط الخامس : تفوق فيه الضفتين بالعاب الشبكة الهجومية، فزرع لاعبوه الكرات في ملعب العودة الذي كان يعاني من ضعف واضح في التغطية، وتاه حائط صد العودة امام خداع لاعبي الضفتين فانكشف اجواء ملعبهم وتدفقت الكرات الهجومية من كافة مراكز الشبكة عن طريق اسامة ومنير فتحي وماهر الرحال ومحمد قنديل فهاجت المدرجات وخطف الضفتين الشوط ١٥/٧.

ثلاثيات السلة

● محمد علي الامين.

الارثوذكسي يغلب الوطني.. بنقطة !

تعذب امس الارثوذكسي قبل ان يجتاز الوطني ويتاهل لملاقاة الاردن في الدور قبل النهائي لبطولة ثلاثيات كرة السلة التي تقام على ملاعب الاتحاد في اطار المشاركة باحتفالات ذكرى الثورة العربية الكبرى.

الارثوذكسي تفوق على الوطني ٤٥/٤٤ بعد ان انهى الشوط الاول ٢٣/١٦، لكن الشوط الثاني شهد تطورا على اداء لاعبي الوطني باستثناء الدقيقتين الاخيرتين حيث تمكن نصار ووسيم وابو دية من اختصار فارق خمس نقاط للوطني والفوز بالمباراة.

المباراة الثانية كانت مقررة بين فريقي الحسين والجليل لكن فريق الحسين اعتذر عن عدم المشاركة وهكذا تاهل الجليل لمباراة الدور قبل النهائي.

اخر مباريات يوم امس اسفرت عن فوز الاهلي على عمان (٤٩/٢٧، ٢٦/١٣) ليتاهل لملاقاة الجليل في الدور قبل النهائي.

وكان عمان فاز الليلة قبل الماضية على النزهة.

مباريات اليوم تقام برعاية السيد محمد علي الامين محافظ العاصمة وتبدا في الساعة ٥ حيث يلتقي الارثوذكسي والاردن ثم يلتقي في السادسة الاهلي والجليل والفريقان الفائزان يتقابلان في ٨:٣٠ بالمباراة النهائية للفوز بدرع الثورة العربية الكبرى.

اليوم تنطلق بطولة المبارزة

● تنطلق ظهر اليوم بطولة المبارزة الاحتفالية بعيد الثورة العربية الكبرى بمشاركة (١٠) لاعبين و(٥) لاعبات. بعد ان تعذر مشاركة ابرز النجوم لالتحاقهم بالامتحانات، وشكل اتحاد المبارزة لجنة فنية لهذه البطولة التي تقام كافة مبارياتها بقاعة المبارزة بمدينة الحسين للشباب وتقام اللقاءات النهائية يوم الاثنين القادم.

وينتظر ان يتنافس على دروع الثورة العربية كل من فواز ملكاوي، محمد الصيفي، هيثم عويس، وقد اقتصرت المشاركة فيها على لاعبي تحت سن ١٧ سنة، اضافة للاعبين تحت سن ١٣ سنة هما تيمور الهزو وفهيم الفرخ اما باقي اللاعبين فهم : عبدالكريم الهنداوي، فايز بيطار، حكم غانم، يزن ملحس واحمد بيات.

وزير الشباب يفتتح معسكر الثورة العربية الكبرى ويتفقد المنجزات الرياضية في معان

● رعى د. عيد الدحيات وزير الشباب حفل افتتاح معسكر الثورة العربية الكبرى الذي اقيم في الجفر بمناسبة بدء احتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى.

وقد تم اختيار مكان المعسكر في موقع تجمع طلائع قوات الثورة العربية التي اتخذت من البلدة موقعا لانطلاق قواتها نحو باير، الازرق، ثم درعا وعلى طول امتداد سكة حديد الحجازي.

ويشارك في هذا المعسكر ١٥٠ شابا من مختلف مراكز الشباب في المملكة، حيث يستمر مدة ثلاثة ايام يقوم المشاركون خلالها بزيارات استطلاعية لكافة المناطق التي مرت بها طلائع القوات وكان لها شرف استقبال قادتها.

وكان د. الدحيات قد التقى صباح امس بالسيد جمال المومني محافظ معان بالوكالة وجرى استعراض لبرنامج احتفالات الوزارة والمحافظة بهذه المناسبة القومية الخالدة. وتم استعراض الترتيبات النهائية التي اتخذت للاحتفالات التي ستجري اليوم في مركز محافظة معان.

كما تفقد السيد الوزير ظهر امس موقع المجمع الرياضي في معان واطلع على سير العمل فيه والخطوات التي تم انجازها.

وبعد ذلك تفقد مديرية رعاية الشباب في محافظة معان التي تم استحداثها في بداية هذا الشهر من اجل تقديم الرعاية الضرورية للشباب ودفع الحركة الشبابية بالمحافظة نحو الامام.

اليوم العربي والاهلي في افتتاح البطولة

● يلتقي في الساعة التاسعة من صباح اليوم الجمعة وفي صالة كلية التربية الرياضية العربي والاهلي في افتتاح بطولة الثورة العربية الكبرى لكرة اليد التي ينظمها الاتحاد بمشاركة ثمانية اندية من الدرجة الاولى قسمت الى مجموعتين ضمت الاولى العربي، الاهلي، العقبة، البارحة، فيما ضمت الثانية الحسين، السلط، عمان، الارثوذكسي.

● ثاني اللقاءات يلتقي فيها العقبة والبارحة، يليها الحسين والسلط، ثم عمان فالارثوذكسي، المباريات تقام بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة ومدة الشوط الواحد عشرون دقيقة فيما ستقام المباراة النهائية الساعة الخامسة من مساء الثلاثاء القادم بصالة قصر الرياضة وبرعاية وزير الشباب، مباراة الافتتاح التي تجمع العربي والاهلي ترجح فيها كفة العربي رغم غياب مجموعة كبيرة من اللاعبين عنه لانضمامهم للمنتخب وهم اسماعيل حسن، حسين بني هاني، جمال فتح الله والحارس بسام نجم، لكن العناصر الباقية في الفريق امثال جمال البحيري وحرافشة وعيلبوني وموفق فتح الله، ومصطفى ونايف حسن اضافة الى الناشئين كمال معايطة وزهير الجمرة قادرة على مقارعة الاهلي غير المكتمل لغياب نعمان عضيبات، محمد طه، والحارس مأمون عبدالحميد.

● باقي الفرق امثال عمان الذي يغيب عنه عناصر عديدة لالتحاقها بالمنتخب الوطني ومنهم ابراهيم الشعلان، مازن طبلت، سمير الكيالي، خالد عبدالكريم، الحارس اياد الصعيدي، اضافة الى البارحة والوافدين الجديدين للدرجة الاولى العقبة والارثوذكسي فان استعداداتهما بسيطة، اما فريقا السلط والحسين فيعتبران من اكثر الفرق استعدادا لهذه البطولة حيث تدريباتهما متواصلة اضافة الى اكتمال صفوفهما، ومباراتهما ستحدد الفريق الذي سيصل الى المباراة النهائية نظرا لتواضع استعداد الفرق الاخرى، مباريات البطولة يقوم بادارتها الحكام الدوليون يوسف احمد، عبدالله تيلان، محمد قراقيش، جمال شلبية، فايق الحموز، حسن ابو عقل، خالد حرب، والاتحاديون محمد خلف، صالح بطارسة، محمود عبيدات، محمد سليم ابو موسى، احمد ابو الرب، ايوب الجيوسي، يوسف السواركة.



● جمال البحيري..

بكرة الطاولة

فوز منتخب الوسط على منتخب الشمال

سلم السيد فايز العبادي محافظ مدينة المفرق الكاس لكابتن منتخب الوسط الذي فاز على منتخب الشمال ٣/٠ في لقاء كرة الطاولة الذي اقيم امس بصالة ثانوية الصناعة ضمن الاحتفالات بذكرى الثورة العربية الكبرى وحضر اللقاءات الدكتور عصمت الكردي رئيس الاتحاد وكانت النتائج:

- فوز فخر الدين فؤاد (م. الوسط) على عامر عبدالله ٢/٠ بواقع ٢١/١٣، ٢١/١٤.

- فوز محمد شريف (م. الوسط) على باسم محيسن ٢/٠ بواقع ٢١/١٤، ٢١/١٠.

فاز ثنائي منتخب الوسط فواز وبشار الشرابي على الثنائي عامر وعبدالرحمن ٢/٠ بواقع ٢١/١٤، ٢١/١٤.

اليوم لقاء الجنوب مع الوسط

● وضمن البطولة الخاصة، باحتفالات الثورة العربية الكبرى، يلتقي الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة بصالة المرحوم هزاع المجالي بالكرك منتخب الجنوب بكرة الطاولة مع نظيره الوسط في مباراة تقام تحت رعاية السيد سالم القضاة محافظ الكرك.

يمثل منتخب الجنوب اللاعبون حسن الخطيب، ياسر اديب، خالد زريقات، هيثم هلسة، ويمثل الوسط اللاعبون، محمد شريف، فخرالدين فؤاد، بشار الشرابي، هاني كساب.

ابطال المصارعة وجها لوجه اليوم

● يلتقي في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب منتخبا الشباب والمتقدمين للمصارعة وذلك احتفاء بعيد الثورة العربية الكبرى ويشرف على البطولة السادة جهاد الشريف وفتحي خليل وهاشم شعبان.

لمحات رياضية

■■ اخذ العد التنازلي لبطولة الاندية العربية التي تصدى الفيصلي لاستضافة تصفيات مجموعتها الرابعة وتحمل مسؤولية تنظيمها بجراة وشجاعة مدعومة بالثقة، اخذا هذا العد في الاقتراب رويدا رويدا، من "ساعة الصفر" واذا كانت الفترة السابقة قد تخللتها مرحلة من الدراسة المتانية والهادئة لاجراءات البطولة، فانه كان الهدوء الذي يسبق العاصفة بغذ الخطى نحو ترجمة حصيلة تلك الدراسة الى خطوات تنفيذية تدلل مؤشراتها ومعطياتها ان القاعدة الصلبة التي ارتكزت عليها اسس العمل وضمان النجاح تمثلت في اتباع سياسة الاعتماد على النفس والجهد الذاتي من خلال التضافر العميق لجهود اسرة الفيصلي وانصاره.

ان مبادرة الفيصلي في اعلان تشكيل لجانه واعلان حالة الاستنفار القصوى بين اعضائه وادارته وتوزيع المهام وتحديد مسؤوليات العمل لم يكن بمفهوم الانغلاق او نظرة التعالي، كما اراد البعض ان يصوره بل ان معنى ذلك في رأينا انه اذا كان قدر الفيصلي ان يتحمل القسط الاكبر من امانة "التنظيم" فان ابناءه هم الاحق ببذل الجهد وتواصل العمل مبعدا نفسه عن متاهات التشتت وتوزع المسؤوليات التي يصعب ضبطها، وفي نفس الوقت قاصدا عدم احراج اية هيئة او مؤسسة، الا ان تكون مساهمتها ومشاركتها نابعة من قناعة وايمان وبالقدر الذي يتلاءم وامكاناتها دون ان يضع الفيصلي نفسه تحت رحمة الانتظار، ولان الفيصلي لا يمثل نفسه فقط، في هذه البطولة فان علينا جميعا، افرادا ومؤسسات، ان نكون له خير سند معين وان نخفف عنه المعاناة ونجعل مهمته اكثر يسرا وانجازه اعمق اثرا، ليضيف الى سجل "الاردن" صفحة اخرى من حسن التنظيم ودقته، ولعله يتوجه بالفوز الفني بعون الله!

■■ لان الاندية هي "الاصل" في استمرار الحياة الرياضية بشرايين تتدفق بها دماء الحيوية، وتتفجر ينابيع العطاء وتتولد طاقات العمل والابداع الانساني الخلاق، فان على الاتحادات ان تعتبر نفسها "مركز الدماغ" وبرج القيادة فتوثق علاقتها معها "برباط شرعي" تراعي ظروفها، وتحترم رغبتها وتستمع لوجهات نظرها، وان تنفي عن ذاتها ان اسلوب تعاملها "طبقي" ونظرتها "فوقية" وقراراتها اوامر نافذة المفعول!!

ان ابسط ما يمكن وصفه لهذا الاسلوب انه اهدار لحقوق الاندية وهدم جسور المحبة والثقة والتعاون وقد يصيب "الحبل السري" بالتحلل والتفسخ ويلحق افدح الضرر في الكيان الرياضي، ما لم يقتنع بعض المتنفذين في الاتحادات بان "الفرع" في خدمة الاصل وانها لو دامت لغيرك ما وصلت اليك!!

■■ للتامل:

"من تعدى الحق...ضاق مذهبه"

بسام هارون

● في مبارياته بكرة اليد بالدوحه :

منتخبنا يخسر امام شباب قطر

● الدوحة - محمد سعد الشنطي - موفد رابطة الاعلام :

★ خسر منتخبنا الوطني لكرة اليد المباراة الدولية الثانية امام المنتخب القطري للشباب التي جرت بين الفريقين مساء امس الاول في الدوحة.

حتى الدقيقة الخامسة والعشرين من الشوط الثاني كان المنتخب القطري الذي لعب مباراة جيدة متقدما بهدف واحد ١٢/١٣ ومن هجمة اردنية خاطفة ارتدت الكرة من العارضة لتعود الكرة الى الفريق القطري الذي احرز منها هدفا اخر، وكرة اخرى بنفس الطريقة مما زاد فارق الاهداف وهذا ادى الى ارتباك فريقنا امام الهجمات القطرية قبل نهاية المباراة حتى انتهت لصالح المنتخب القطري ١٣/١٧.

الفريق القطري لعب مباراة كبيرة نتيجة لتحركاته السريعة وتبادل المراكز والتسديد من على الدائرة وترابط خط الدفاع مما جعل النتيجة لصالحه لكن بفارق بسيط من الاهداف حيث انتهى الشوط الاول لصالح الفريق القطري ٦/٧ بعد ان اتسم بالاداء الدفاعي اكثر من الهجومي.

وفي الشوط الثاني استمر مسلسل تبادل الاهداف بين الفريقين حتى قبل النهاية بدقائق التي حسمها الفريق القطري ١٣/١٧.

وحضر المباراة السيد سليمان ابو غليون القنصل الاردني وعدد كبير من ابناء الجالية الاردنية.

● الدكتور عربي حمودة مدرب فريقنا الوطني قال بعد المباراة. ان فريقنا الوطني لعب مباراة جيدة رغم الخسارة، وانني مرتاح لمنح الفرصة لجميع اللاعبين لاثبات وجودهم وهذا بحد ذاته الهدف الرئيسي للرحلة.

● الدكتور ساري حمدان اداري البعثة قال : الهدف من الرحلة اتاحة الفرصة لجميع اللاعبين خاصة وانهم في مستوى متقارب، وبالتالي يجب اختبارهم وبالرغم من الخسارة الا ان الهدف تحقق من خلالها سجل اهداف فريقنا سمير الكيالي "٤" محمد حسن جمال فتح الله "٣" اهداف، ابراهيم الشعلان "٢"، خالد عبدالكريم هدف واحد.

● هذا وتغادر البعثة الاردنية قطر مساء اليوم الى البحرين لتلعب عدة لقاءات في المنامة.

● استعدادا للموسم الجديد :

طائرة الجزيرة تجتمع اليوم !

● يجتمع جهاز تدريب الكرة الطائرة بنادي الجزيرة في الخامسة من مساء اليوم باعضاء الفريق في اول تجمع منذ نهاية الموسم الماضي، وسوف يعرض جهاز التدريب خطة العمل التي سيتم المباشرة بها في مطلع الاسبوع القادم وذلك استعدادا لمباريات دوري الدرجة الاولى. كما يبحث المجتمعون امور الفريق وتذليل الصعاب التي قد تعيق انطلاقته.

● وديا بالكرة :

ايطاليا تحقق فوزا كبيرا على الارجنتين

فازت ايطاليا على الارجنتين بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة الدولية - الودية - التي اقيمت بينهما اول امس في زيوريخ - شمالي سويسرا - وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر، وشهد المباراة ٣٠ الف متفرج وادارها الحكم الفرنسي كينيو.

* ايطاليا افتتحت التسجيل في الدقيقة ٢٦ عن طريق فيرناندو دي نابولي واضافة زميله جيانلوكا فيالي الهدف الثاني في الدقيقة ٣٣ لينتهي الشوط الاول بتقدم ايطاليا ٢/٠.

* وفي الدقيقة ٦٢ تمكن الارجنتيني هيرنان دياز من تسجيل هدف الارجنتين قبل ان يختتم فيالي نفسه مهرجان الاهداف ويسجل هدف ايطاليا الثالث قبل نهاية المباراة بدقيقتين.

● كاس آسيا للكرة :

الرشيد العراقي يكتسح بطل نيبال

● فاز فريق الرشيد - العراق - على فريق ملانانج مارسينجدي - نيبال - ٦/١ - نتيجة الشوط الاول ٢/صفر - وذلك ضمن بطولة كاس اسيا للاندية ابطال الدوري لكرة القدم المقامة حاليا في بنغلاديش.

وسجل اهداف فريق الرشيد سعد قيس - ٢ - وليث حسين - ٢ - ومحمد جاسم - ٢ - وسجل هدف ملانانج بيرات شاه.

ويشترك في هذه الدورة بالاضافة الى الرشيد وملانانج فريق مهان بلجان - الهند - وفريق نادي السلاح الجوي - باكستان - وفريق محمدان - بنجلاديش.

الاتحاد السكندري بطل افريقيا للسلة

● القاهرة - ق.ن.ا - فاز فريق نادي الاتحاد السكندري المصري ببطولة اندية افريقيا لكرة السلة بعد فوزه هنا الليلة الماضية في مباراة صعبة للغاية على فريق "اول اغسطس" بطل انجولا ٨٦/٨٧. وهذه هي اول مرة يفوز فيها نادي مصري بهذه البطولة.

بوردو بطل كاس فرنسا بالكرة

● باريس - ا.ف.ب - فاز نادي بوردو ببطولة كاس فرنسا لكرة القدم بعد فوزه على فريق اوليمبك مارسيليا في المباراة النهائية بهدفين مقابل لاشيء

كأس اسبانيا للكرة

اتلتيكو مدريد وريال سوسيداد للنهائي

تاهل فريقا اتلتيكو مدريد وريال سوسيداد الى المباراة النهائية لبطولة كاس اسبانيا لكرة القدم امس الاول حينما تمكن اتلتيكومدريد من الفوز على ريال مدريد ٢/٠ في مباراة الاياب ليتاهل اتلتيكو بمجموع ٤/٣ من المباراتين فيما نجح سوسيداد في التغلب على اتلتيك بيلباو ١/٠ ليتاهل سوسيداد الى المباراة النهائية اذ اسفرت مباراة الذهاب عن نتيجة ٠/٠.

* المباراة النهائية ستقام يوم ٢٧ حزيران الحالي.

براعم الـــرأي


اسلام و سامر تيسير عبدالله



عون ووصفي القدومي



فراس ووسيم يوسف محمود



يزن فؤاد سرية













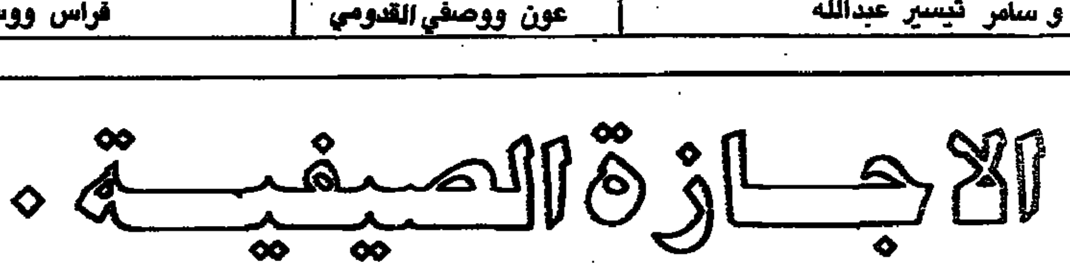






مجد وزيد عصمت الكردي

اية ابراهيم لافي



الاجازة الصيفية

وكيفية التغلب على الملل

كتب: منير الهور

انتهى العام الدراسي، وبدأت العطلة الصيفية، وظهرت مشكلة جديدة امام عشرات الالاف من طلاب وطالبات المراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية التي تتمثل في اوقات الفراغ وما ينجم عنها من مشاكل في البيت والشارع.

جهات مختلفة رسمية وشعبية بدأت استعداداتها لمواجهة هذه المشكلة واستيعاب هذه الالاف من الطلبة والطالبات في برامجها الهادفة الحافلة بالنشاطات لاستغلال العطلة الصيفية لما فيه مصلحة الطلاب وخيرهم.

وقد كان لصفحة البراعم هذه الجولة بين فقرات ونشاطات تلك الجهات تضعها بين يدي الاصدقاء للاستفادة منها واختيار ما يناسبهم.

وزارة التربية والتعليم انهت تقريبا استعداداتها لافتتاح الاندية الصيفية المدرسية لاتاحة الفرصة امام طلبة وطالبات مختلف المراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية لممارسة النشاطات التربوية المتنوعة وفق ميولهم ورغباتهم، ويبلغ عدد هذه الاندية هذا العام ٩٨ ناديا صيفيا منها ٥٢ نادي للذكور و ٤٦ للاناث خصص منها لمنطقة عمان الكبرى تسعة اندية.

تتضمن نشاطات هذه الاندية، الكمبيوتر، الطباعة، الرياضة، المسرح، الموسيقى، الوسائل التعليمية، الخياطة التطريز، التريكو وتكون مدة الدوام في هذه الاندية اربع ساعات يوميا ولمدة اربعة اسابيع وعلى فترتين، صباحية ومسائية ويتم ترتيب رحلات للطلبة المشاركين في الاندية كما يقام معارض في نهاية الاندية لعرض انتاج الطلبة خلال فترة النادي.

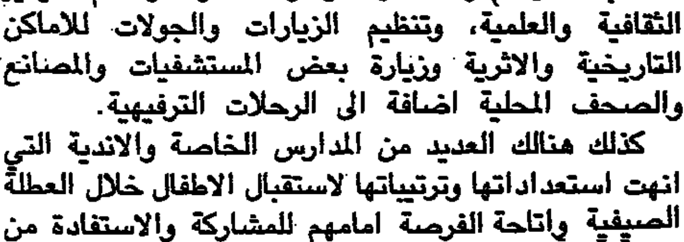
والمجال مفتوح امام جميع الطلبة للانتساب الى هذه الاندية.

مركز هيا الثقافي وهو جمعية خيرية اردنية تهدف الى العناية بالطفولة من خلال نشاطات ثقافية هادفة تملأ ساعات الفراغ في حياة الطفل وتكون سندا وعونا للبيت والمدرسة وتقدم للاطفال البرامج الثقافية كالمطالعة والرسم والمناقشة والموسيقى والفنون الجميلة وتشجعهم على ان يكونوا باحثين مكتشفين مستوعبين لثقافتهم وتاريخهم...

هذا المركز اعد برنامجا خاصا للعطلة الصيفية اضافة الى نشاطاته الاعتيادية، ويتضمن برنامج عطلة هذا العام فقرات متنوعة عن الفنون (الرسم بانواعه، والفنون اليدوية والالعاب الثقافية والخزف والنحف والاشتراك في المعارض والمسابقات) والمتحف (وفيه يتعرف الاطفال وبشكل عملي على بعض النواحي الاجتماعية والبيئة والعلوم وحياتهم اليومية) والمكتبة (وفيها يتمكن الاطفال من المطالعة واستعارة الكتب ومشاهدة الافلام الثقافية ومحاولة الكتابة والبحث عن المعلومات) والمسرح (حيث يقدم المركز لاطفاله المسرحيات المختلفة والموسيقى اضافة الى مسرح العرائس) والرياضة والكمبيوتر ودورات لتعليم الخط العربي ورعاية البيئة. ويكون الدوام في المركز خلال العطلة الصيفية على فترتين صباحية ومسائية.

نادي اصدقاء الاطفال وهو هيئة تطوعية تأسست عام ١٩٧٥ لرعاية الاطفال وتنمية معارفهم ومهاراتهم العلمية والفنية والعقلية والجسدية من خلال برامج ونشاطات ترويحية وثقافية وفنية موجهة للاطفال بمشاركة الاباء والامهات والعاملين في حقل تربية وثقافة الاطفال.

وبمناسبة العطلة الصيفية اعد هذا المركز برنامجا خاصا لاصدقائه يتضمن العديد من البراج والفقرات تتراوح بين النشاطات الرياضية (كرة طاولة، جمباز والتايكواندو) قسم النشاطات الفنية والمهارات اليدوية (النحت، الرسم، الدمى المتحركة، الرسم على الزجاج، الفنون بالقماش) قسم الموسيقى والغناء (دورات تعليم الموسيقى، والاناشيد والاغاني) والنشاطات الثقافية (المطالعة، مجلة الحائط، استعارة الكتب والقصص، المسابقات الثقافية وعرض الافلام الثقافية والعلمية) وغير ذلك من نشاطات تناسب ميول الاطفال واعمارهم.

مركز التنمية الاجتماعية بفرعيه حي نزال وصويلح استعد ايضا لاستقبال الاطفال خلال العطلة الصيفية واعد برنامجا خاصا يتضمن النشاطات الثقافية (المكتبة، المطالعة مسابقات ثقافية، قراءة القصص والاشعار) والبرامج الفنية (الرسم، الالعاب، الدراما) ومحاضرات وندوات متنوعة واقلام الفيديو الثقافية والعلمية، وتنظيم الزيارات والجولات للاماكن التاريخية والاثرية وزيارة بعض المستشفيات والمصانع والصحف المحلية اضافة الى الرحلات الترفيهية.

كذلك هنالك العديد من المدارس الخاصة والاندية التي انهت استعداداتها وترتيباتها لاستقبال الاطفال خلال العطلة الصيفية واتاحة الفرصة امامهم للمشاركة والاستفادة من برامجها الحافلة بالفقرات والنشاطات.

سيف جدي

شعر: يوسف حمدان

اعطاني جدي سيفاً حتى أثأر للقدس
واطهرها من عادٍ قد دنسها بالرجس
لما يلمع في كفي ارفع في زهو رأسي
واعانقه بحنان واداعبه باللمس
واحدثه عن وطني واحدثه عن نفسي
انشده من اشعاري عن امجادي بالامس
يا وطني سيفي ماض وانا عنترة العبسي
قل لعدوي يا وطني جاء الفارس بالشمس

« الأم »

اعداد الصديق :
الاسم: بشار محمد طاهر جرادات
مدرسة الامام البخاري الاعدادية الثانية / عمان
الصف : الاول اعدادي

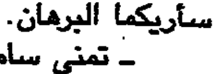


قال صلى الله عليه وسلم « الجنة تحت اقدام الامهات » هذه هي الام الصالحة المسلمة، التي توجه ابناءها نحو القيم المثلى التي دعت اليها رسالة سيدنا محمد صلوات الله عليه، فالام الصالحة هي التي تربي ابنها على مبادىء الاسلام حتى يغدو رجلا كامل الايمان والعقيدة، وتعلمه الكرم وتنميه حتى يغدو صحيح الجسم وكريم الاخلاق وتعلمه ان العقل السليم في الجسم السليم.

ان الام المثالية بجانب رعايتها المثالية الواعية للجسم، تهتم بتربيتها للنفس فتتعهد ابناءها منذ ولادتهم ليكونوا كما تشتهي كرما ومجدا وشجاعة.

فكم من ام عكفت بعد موت زوجها على رعاية اولادها وابت ان تتزوج وهي في عسرة شديدة لتبقي على كرامة ابنائها بين اترابهم والناس لان زواجها قد ينقص من عزتهم ويؤذيهم. هؤلاء الامهات يزغرد لهن التاريخ على انغام البطولة لانهن ربين فأحسنّ، ربين بناة حضارة وحماة حق ولذا ترى العظماء يقدرون الام وفضلها ويجلون المرأة الفاضلة. جاء رجل الى الرسول الكريم، وقال له : يا رسول الله من احق الناس بحسن صحابتي قال: امك: قال: ثم من قال امك قال: ثم من؟ قال امك. قال ثم من ، قال ابوك.

فالام هي التي تبعث الاجيال وتربي البواسل والابطال.



قصة المفتاح السحري

اختيار الصديق:
فراس عاشور
الصف الاول الاعدادي

يعيش سامر مع ابيه وامه سعيدا في حياته .. كان في احد الايام يمشي على شاطىء البحر لان بيتهم يقع على الشاطىء فسمع صراخا عاليا يردد كلمة « النجدة .. النجدة ».

فعلم سامر ان هناك احدا يطلب المساعدة وصار يركض باتجاه الصوت.

وعندما وصل رأى جارهم العجوز يصرخ في البحر يكاد ان يغرق لكن سامر انقذه..

فشكره العجوز كثيرا وقال: خذ يا بني هذا المفتاح .

سامر: ماذا سأفعل به ؟

العجوز : انه مفتاح سحري

سامر: ماذا؟! اهذا مفتاح سحري !

العجوز : نعم يا بني انه يحقق لك كل امنية تحبها وتتمناها.

سامر: احقا، وكيف ؟

العجوز : قل الشيء الذي تتمناه ثم بعدا ن تتمنى قل للمفتاح، ايها المفتاح حقق لي هذه الامنية وفي الحال، سيحققها لك.

سامر: شكرا لك يا عم على هذه الهدية اللطيفة.

ـ ذهب سامر الى البيت وقال لوالديه: اذا تمنيت ان يكون عندي مال كثير وقصر كبير، فان المفتاح سيحققها لي. لكن الوالدين لم يصدقا كلام سامر. فقال سامر: سأريكما البرهان.

ـ تمنى سامر ان يكون عنده مال كثير وقصر كبير وجميل ثم بعد ذلك قال: ايها المفتاح السحري حقق لي هذه الامنية. وفعلا حقق المفتاح الامنية ودهش الوالدان وسألا سامر من اعطاه المفتاح واخبرهم بما حدث.

وفرح الوالدين وسامر بهذا المفتاح السحري وصاروا كلما تمنوا شيئا يحققه لهم المفتاح. لكن كثرت امنياتهم. فلم يعد المفتاح يحتمل حتى انه لم يعد يحقق لهم امنياتهم فتعجبوا ولم يعرفوا السبب ؟

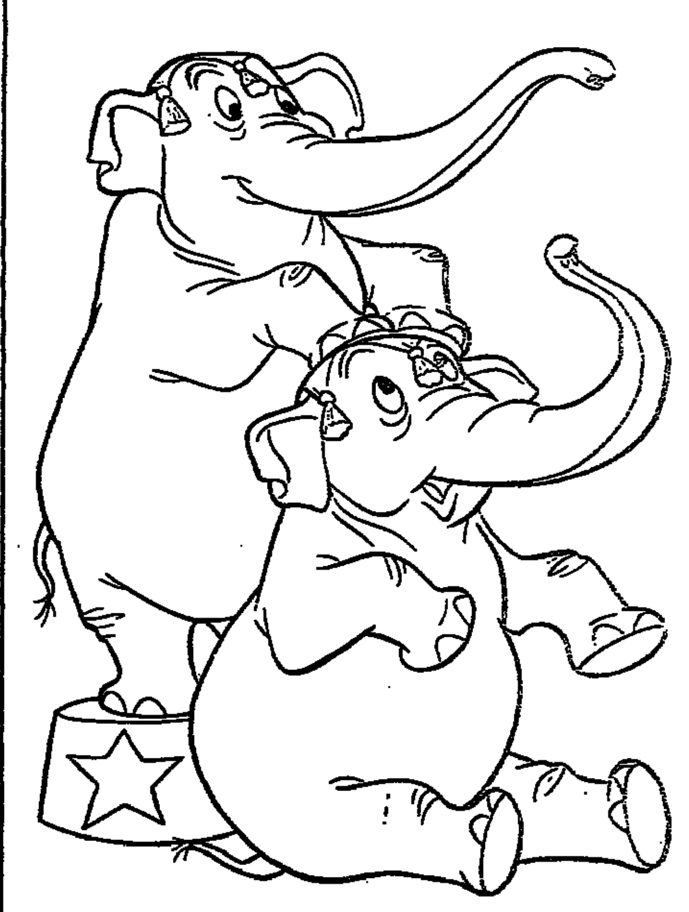
فأخذ سامر المفتاح وذهب الى العجوز واخبره بالقصة

فقال العجوز : اذا كثرت الامنيات فإن المفتاح لا يحتملها فلذا لا يجب ان يكون كل الاعتماد على المفتاح بل يجب الاعتماد على النفس.

ورجع سامر الى والديه واخبرهم بما قاله العجوز عندها علموا ان افضل طريقة لتحقيق الامنيات هي الجد والتعب والعمل حتى يكسبوا لقمة العيش. وان الاعتماد على النفس افضل بكثير من الاعتماد على المفتاح السحري.








بناء حسن عبد الله

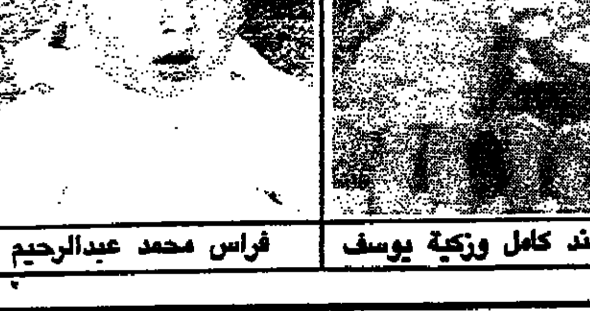

مهند محمد خير جميل


هبة ياسين علي سلهب


مهند كامل القواسمي


مهند كامل وزكية يوسف


فراس محمد عبدالرحيم


رنا محمد حسن

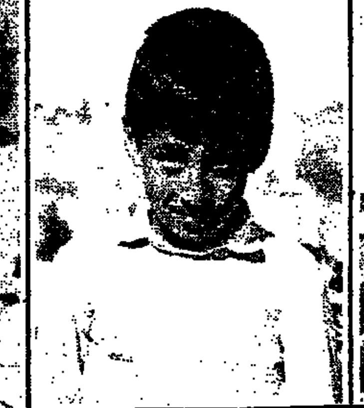

هيثم ابراهيم السحيمات



اتيان وحمودة جرادات

براعم الـــراي














سامي اسحق ابراهيم | احمد جابر صابر | سمير عليان دعلبس | محمد ابراهيم الواوي | مراد احمد سالم | محمد حسين ابو قمر | عبد الله علي قشاش | ثائر جابر محمد | زكريا احمد علي

ماذا تعرف عن الذئب



الذئاب مثل الانسان، يختلف مظهر واحدها عن الآخر، فلكل منها لون وحجم متميز. وهناك نوعان اساسيان من الذئاب: الاشيب، وهو متوافر اكثر من الاخر. والنوع الثاني وهو الذئب الاحمر، وهو اصغر قليلا من الاشيب، ولونه ضارب الى الحمرة، يعيش في منطقة صغيرة من اميركا الشمالية، بينما يعيش الذئب الاشيب في شتى ارجاء نصف الكرة الشمالي.

حقائق حول الذئب:

- الفرو: يصبح فرو الذئب كالمعطف السميك في الشتاء ولكن شعره يتساقط (يسقط) في الربيع.
- الذيل: يبلغ طوله حوالي ٥٦ سنتيمترا.
- الاذنان: حاسة السمع قوية والاذنان منتصبتان ترقبان الاخطار او الفرائس.
- العينان: البصر ضعيف.
- الانف: حاسة الشم حادة، فالذئب يعتمد على شعر شاربيه وعلى انفه الندي لمعرفة اتجاه الريح.
- الارجل: ثابتة وقوية تمكن الذئب من الجري لمسافات طويلة.

ويتراوح طول جسم الذئب الاشيب مع رأسه بين متر ومتر ونصف.

اختيار الصديق:
باسم طلال باكير
الصف: الخامس الابتدائي
المدرسة: ناعور الاعدادية للبنين

دعـــــــاء

اذا نسي المؤمن امرا من امور دينه او اخطأ دعا ربه وقال: "ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطأنا"
حين يقدم المؤمن على عمل يدعو الله ان يوفقه وييسر امره ويقول: "رب اشرح لي صدري ويسر لي امري"

بين الثعلب والغراب

وجد غراب اسود قطعة جبن طرية وشهية، فقال لنفسه، سأطير بها الى غصن على هذه الشجرة، وهناك استمتع بها واكلها.

مر الثعلب المكار، فشاهد الغراب وفي منقاره قطعة الجبن الطرية، فحدث نفسه وقال: لا بد ان افوز بها.

اخذ الثعلب الماكر يدور حول الشجرة العالية وهو يفكر في حيلة يستولي بها على قطعة الجبن الطرية واخيرا قال للغراب:

ما اجمل شكلك يا عزيزي الغراب، وما اجمل ملابسك السوداء .. لكن للاسف الجميل لا يكون كاملا ابدا .. فلو كان صوتك في مجال شكلك، لكنت اجمل طيور الغابة.

الغراب للاسف طائر مغرور، مفتون بنفسه، وامتلأت نفسه سعادة من كلام الثعلب وسره كثيرا ان يكون اجمل الطيور، ووقع الغراب في الفخ الذي نصبه له الثعلب المكار، وفتح فمه وقال:

طبعا استطيع الغناء يا صديقي الثعلب وما ان فتح الغراب فمه ليغني، حتى سقطت قطعة الجبن الطرية من منقاره، ووقعت على الارض فتناولها الثعلب وركض بعيدا، وقال للغراب وهو يبتعد:

يمكنك يا صديقي ان تكون اجمل الطيور ويمكنك ايضا ان تكون جميل الصوت والغناء لكن من المؤكد انك يا صديقي مغرور غبي لا تحسن التفكير.

الكلب الطماع

ذات يوم اخذ كلب قطعة عظم من دكان جزار، فرح الكلب بالعظمة المسروقة، واسرع يجري بها هاربا هنا وهناك قبل ان يمسك به الجزار او احد صبيانه.

في اثناء سيره فوق قنطرة احد الانهار، تطلع الكلب الى الماء تحته، فشاهد كلبا اخر .. يمسك بقطعة عظم كبيرة في فمه!!

لم يدرك الكلب ان ما يشاهده في الماء ليس، الا خياله هو، فقال في نفسه:

(سأقفز الى الماء واخذها منه، فيصبح عندي بدل العظمة الواحدة، عظمتين... عظمتين كبيرتين).

وسرعان ما قفز الكلب الغبي الى ماء النهر، وعندما اصبح في الماء لم يستطع ان يجد الكلب الاخر، لم يجد له اثرا، ولم يجد ايضا قطعة العظم التي كانت معه.

وكان الكلب الغبي قد فقد ايضا قطعة العظم التي كانت في فمه، فقد سقطت منه عندما قفز الى الماء.

وهكذا يفعل غبائه وطمعه فقد كل شيء، حقا فان الطمع يقل ما جمع.

اضحك مع جحا

سمع جحا ذات ليلة اصوات بعض اللصوص وهم يسيرون داخل منزله، خاف جحا، واختبأ في خزانة الملابس.

واثناء بحث اللصوص عن الاشياء الثمينة داخل الخزانة وجدوا جحا متكورا على نفسه فعرفوه، وسألوه قائلين:

لماذا تخبيء نفسك يا جحا؟ هل انت خائف؟ فرد عليهم جحا: انا لست خائفا، لكني مختبيء من الخجل لانه لا يوجد في بيتي ما يستحق السرقة.

من حكم وامثال الشعوب

- ■ من اتكل على زاد غيره طال جوعه (مثل عربي)
- ■ ساعة الغضب ليس لها عقارب (مثل ايطالي)
- ■ عدو عاقل خير من صديق جاهل (مثل صيني)
- ■ من اعطيته سرا اصبحت له عبدا (مثل انجليزي)
- ■ اضعف الناس من ضعف عن كتمان سره (مثل سويدي)

تسلية

قرية من علب الثقاب

لكي تشيد قرية من صناديق الثقاب .. تحتاج إلى العديد من صناديق الثقاب وورق ملون لامع وبطاقة ودهان ساطع وفرشاة ومقص ومسطرة.

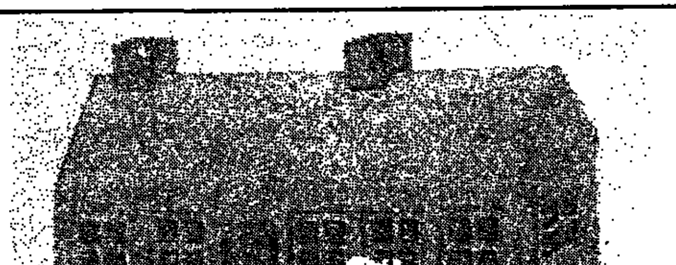
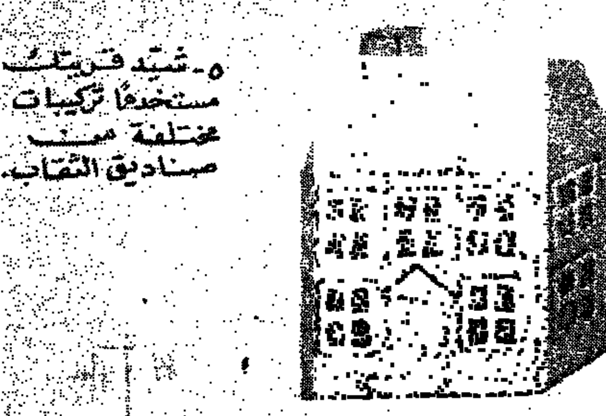


١- لتشيد بيتًا بسيطا الصق أولًا صندوقي ثقاب معًا كل منهما فوق الآخر.

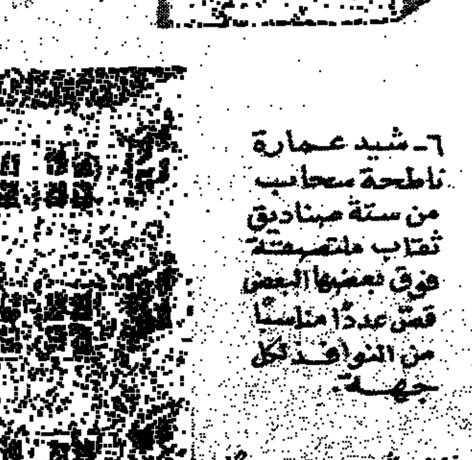
٢- قص شكل السطح كما في الرسم .. ثم قص مثلثين لتلصقهما على نهايتي السطح ثم الصق السطح كاملًا فوق صندوق الثقاب..

٣- غلّف المنزل بورق ملون لامع أو اطلِه بالطلاء.

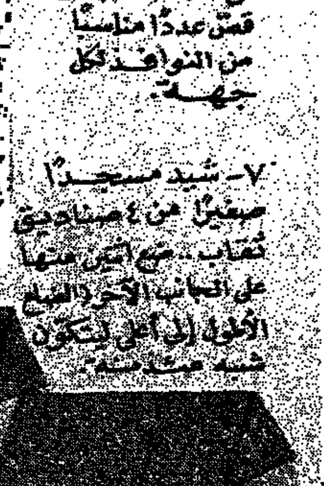
٤- قص بابًا ونوافذ والصقها بأناقة في مواضعها .. ثم أضف المدخنة.

٥- شيد قريتك مستخدمًا تركيبات مختلفة من صناديق الثقاب.



٦- شيد عمارة ناطحة سحاب من ستة صناديق ثقاب ملتصقة فوق بعضها البعض قص عددًا متناسبًا من النوافذ لكل جهة.



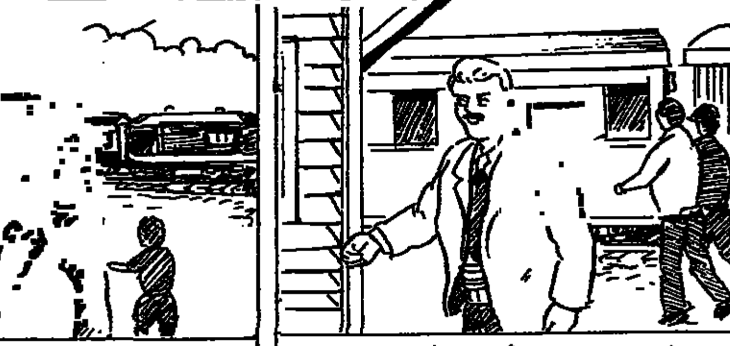
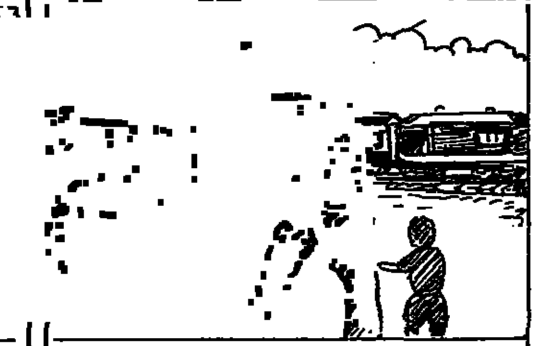

٧- شيد مسجدًا صغيرًا من ٤ صناديق ثقاب .. مع اثنين منها على الجانب الآخر والصق الأطول إلى أعلى ليكون شبه مئذنة.

أديســـون مكتشف المصباح الكهربائي ملقة (١٠)






ونقل اديسون مختبره إلى غرفة السطح .. وبدأ العمل


وأصبح توماس اديسون شابًا .. وكان يذهب إلى محطة القطار ليمشي على الرصيف أحيانًا ..

وفجأة .. رأى طفلًا صغيرًا كادت تدهسه عربة فجرى وأنقذه


وكان والد الطفل مدير محطة القطار .. فقرر أن يساعد اديسون في التدرب على التلغراف



وفي مدة وجيزة أتقن اديسون العمل


ووجد اديسون وظيفة عامل تلغراف بكندا مقابل أجر ضئيل


وكان يعمل اديسون في المختبر في أوقات فراغه وكاد يفقد بصره حين انفجر المختبر ..


وفي كندا اشتهر اديسون وتفوق على أمهر عمال التلغراف


وفصل اديسون من عمله بسبب خطأ لم يرتكبه .. وهدد بالسجن ست سنوات فهرب من كندا ..



إلى متى يظل اديسون مشردًا؟

الأخبار العربية والعالمية



من العواصم

نيروبي – ذكر راديو هالجان – المعارضة المسلحة الصومالية – ان رجال حرب عصابات الجبهة الديمقراطية للخلاص الصومالي، قتلوا ٥٠ جنديا حكوميا واصابوا عددا كبيرا أخر خلال اشتباكات عنيفة في السابع من الشهر الحالي في تالولي بالقرب من جالدوجوب على الحدود مع اثيوبيا.
– أ.ف.ب –

جدة – قالت وكالة الانباء السعودية الرسمية امس، ان البنك الاسلامي للتنمية وافق في اجتماعاته في جدة على تمويل مشروعات وعمليات تجارية قيمتها ١٢٢ مليون دولار في عدد من الدول الاعضاء.

وذكرت الوكالة ان البنك الذي يتخذ من جدة مقرا له مول منذ بداية العام مشروعات قيمتها ٥١٩ مليون دولار.

ويمول البنك اربعة مشروعات في الكاميرون قيمتها ١٧,٥ مليون دولار. وتتضمن هذه المشروعات شراء معدات زراعية واقامة مضرب للارز.
– رويتر –

القاهرة – اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري هنا امس، مع السيد هورست زولة نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية في المانيا الديمقراطية.

وتم خلال الاجتماع بحث علاقات التعاون الاقتصادي بين البلدين في المجالات المختلفة اضافة الى عدد من القضايا الراهنة ذات الاهتمام المشترك.
– واع –

فينيسيا – اعرب جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكية عن اعتقاده يوم الاربعاء في فينيسيا، بأنه يتعين على البرازيل ان تتبنى "خطة اقتصادية" قبل تجديد مفاوضاتها الخاصة بالديون مع دائنيها.

واضاف بيكر في حديث لمحطة التليفزيون الامريكي العامة بي.بي.اس سلم نصه المكتوب الى الصحف "اعتقد ان البرازيل ستفعل ذلك الان".

وجدير بالذكر ان لويز كارلوس بريسير بريرا وزير المالية البرازيلية اعلن يوم الثلاثاء الماضي في برازيليا، ان بلاده ستعلق تأجيل دفع جزء من فوائد ديونها التي تعد اعلى ديون لدول العالم الثالث عندما يوافق دائنوها على الاقتراحات الخاصة باعادة التفاوض التي ستقدمها قريبا.
– أ.ف.ب –

برن – علم امس الخميس في برن، ان المكتب الفيدرالي السويسري للصحة العامة ندد في نشرة اصدرها بما يقوم به بعض مدمني المخدرات الذين يطهرون ابر سرنجاتهم بوخزها في الليمون المعروض للبيع في السوبر ماركت.

واوضح المكتب في نشرته الموجهة الى معامل المقاطعات المكلفة بمراقبة المواد الغذائية ان بوليس مقاطعة تيسان – جنوبي سويسرا – لاحظ قيام بعض مدمني المخدرات بهذا العمل. وحذر المعمل في ايبالنج – فو – بدوره المسؤولين عن السوبر ماركت من "هذا العمل الذي يثير القلق الى حد كبير في مجال الصحة" وناشدهم "القيام بمراقبة يقظة في هذا الصدد".

واوضح المعمل "ضرورة سحب الفواكه المطروحة للبيع والتي تم التعامل معها على هذا النحو واعدامها".
– أ.ف.ب –

دمشق: التلهوني يجتمع برئيس مجلس الشعب السوري

دمشق – "بترا" – اجتمع السيد بهجت التلهوني عضو مجلس الاعيان هنا امس مع السيد محمود الزعبي رئيس مجلس الشعب السوري.

وقد جرى خلال الاجتماع، بحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك، وخاصة بعض المسائل البرلمانية، والتاكيد على اهمية تنسيق المواقف بين البلدين الشقيقين، الاردن وسوريا في كل المجالات وخاصة المجال البرلماني.

كما جرى خلال الاجتماع، التاكيد على دور البرلمانيين في خدمة القضايا العربية، وتدعيم العمل العربي لنصرة هذه القضايا.

وكان السيد التلهوني قد وصل الى دمشق امس في طريقه الى موسكو.

لجنة تقصي الحقائق تزور دمشق

دمشق – بترا – وصلت الى دمشق امس قادمة من عمان اللجنة الخاصة المعنية بالتحقيق في الممارسات الاسرائيلية التي تمس حقوق الانسان لسكان الاراضي العربية المحتلة برئاسة ممثل سيرلانكا الدائم لدى الامم المتحدة السيد نيساكا روانيه.

وتضم اللجنة في عضويتها ممثلا من كل من السنغال ويوغسلافيا.

وستلتقي اللجنة خلال زيارتها للجمهورية العربية السورية مع عدد من المسؤولين.

كما تزور مدينة القنيطرة وتستمع الى عدد من الشهود حول الممارسات اللاانسانية التي ترتكبها سلطات الاحتلال الاسرائيلي بحق سكان الاراضي العربية المحتلة.

ويذكر ان هذه اللجنة تشكلت بموجب قرار الجمعية العامة للامم المتحدة الصادر عام ١٩٦٨ ويتم تجديد ولايتها كل عام.

انفجار في سريلانكا ومصرع ٢٥ شخصا

كولومبو – "رويتر" – قال متحدث عسكري ان (٢٥) شخصا من بينهم عشرة من التاميل لقوا مصرعهم عندما فجر ثوار تاميل الغاما في شمال وشرق سريلانكا.

وقال المتحدث ان التاميل العشرة وثلاثة جنود لقوا مصرعهم عندما فجر الثوار الغاما في قافلة عسكرية في شبه جزيرة جافنا.

اختتام الاجتماع الثالث لرؤساء أجهزة الهجرة والجوازات والجنسية

توصية بعرض مشكلة ازدواج الجنسية على مجلس وزراء الداخلية العرب

تونس – بترا – اختتمت هنا امس اعمال الاجتماع الثالث، لرؤساء اجهزة الهجرة والجوازات والجنسية، في الدول العربية، باشراف مجلس وزراء الداخلية العرب.

وقال السيد سلامة حماد، مدير الجنسية وشؤون الاجانب في وزارة الداخلية، ان الاجتماع اوصى بعرض مشكلة ازدواجية الجنسية، على مجلس وزراء الداخلية العرب، للنظر في امكانية معالجتها، خلال القوانين المتعلقة بالجنسية المعمول بها في كل دولة عربية، بهدف حصر حالات ازدواجية الجنسية، في اضيق نطاق، ودعوة الجهات المختصة في الدول الاعضاء، لبذل مزيد من الاهتمام، باحلال القوى العاملة الوطنية والعربية، محل الاعمال الاجنبية، وذلك بمضاعفة الجهود في تأهيل وتدريب القوى العاملة الوطنية والعربية، وتسهيل انتقالها بين الدول العربية ودعوة الجهات المختصة في الدول الاعضاء، التي لم تستخدم بعد اجهزة الحاسب الالكتروني، المختصة بخزن وتقديم المعلومات اللازمة لرقابة الحدود والاجانب والجوازات والاغراض الامنية الاخرى، الى الاسراع باستخدام هذه الاجهزة.

وقا انه بشأن الهجرة غير المشروعة، ووسائل واساليب الحد منها، اوصى المجتمعون بدعوة الدول الاعضاء الى عقد اتفاقيات ثنائية، مع الدول المجاورة للتعاون في اتخاذ الاجراءات اللازمة لمنع التسلل فيما بينها، وكذلك الدعوة الى تشديد الرقابة على الحدود، بتكثيف الحراسات والدوريات، واستخدام اسرع واحدث وسائل الانتقال والاتصال لمواجهة محاولات التسلل.

واوصى المجتمعون كذلك، بدعوة الجهات المختصة في الدول الاعضاء، الى فرض المزيد من الدقة في التثبت من صحة جوازات السفر، وتأشيرات الدخول، للحيلولة دون الدخول الى البلدان العربية، بجوازات وتأشيرات مزورة.

القليبي يحذر من مخاطر شرخ التضامن العربي – الافريقي

تونس – ق.ن.ا – نبه السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية الدول الافريقية الى مخاطر المخطط الصهيوني ومحاولات بذر الفرقة واحداث شرخ في التضامن العربي – الافريقي.

جاء ذلك في بيان للقليبي وزع هنا امس، تعقيبا على قرار توجو اعادة العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني.

واشار البيان الى ان هذا القرار جاء في الوقت الذي تجمع فيه الشعوب على حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته على ارضه ويتفق كل العالم على ان اسرائيل دولة محتلة لاراض عربية ويقرر فيه ان الصهيونية شكل من اشكال العنصرية والتمييز العنصري وتزداد فيه حاجة الشعوب العربية والافريقية الى تكاتف الجهود.

اخبار قصيرة

رئيس وزراء اليابان يصل الى مدريد

مدريد – أ.ف.ب – ذكر مصدر رسمي ان ياسوهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان وصل امس الخميس الى مدريد في زيارة رسمية لها تستغرق بضع ساعات تعقبها زيارة خاصة تمتد الى بعد غد السبت.

ويزور ناكاسوني الذي حضر مؤتمر قمة فينيسيا اسبانيا تلبية لدعوة فيليبي جوانزاليز رئيس حكومة اسبانيا.

ويجري ناكاسوني مباحثات مع جونزاليز ثم يحضر مادبة الغداء الخاصة التي يقيمها الملك خوان كارلوس والملكة صوفيا.

توقف اقدم صحيفة باللغة الانجليزية في الخليج

البحرين – رويتر – قال امس محرر صحيفة جلف ميرور وهي اقدم صحيفة تصدر باللغة الانجليزية في منطقة الخليج ان الصحيفة توقفت عن الصدور بسبب تراجع الايرادات.

وقال مدير التحرير بالانابة السيد عبدالكريم اسماعيل لرويتر ان توزيع الصحيفة الاسبوعية انخفض بحوالي ٤٠ في المئة منذ ١٩٨٥. ويبلغ توزيع الصحيفة ٩,٠٠٠ نسخة.

واضاف قائلا "ان دخل الاعلانات وهي بمثابة قلب الصحيفة انخفض كذلك بسبب الركود الاقتصادي في المنطقة".

حلف شمالي الاطلنطي يوافق على "الخيار المزدوج صفر"

ريكيافيك – أ.ف.ب – علم من مصادر دبلوماسية في ريكيافيك حيث يجتمع وزراء خارجية الدول الستة عشرة الاعضاء في حلف شمالي الاطلنطي ان الحلفاء في حلف شمالي الاطلنطي اعطوا موافقتهم على ازالة الصواريخ النووية المتوسطة الطويلة والقصيرة المدى في اوروبا.

وهذه الموافقة التي كانت واشنطن تنتظرها تفتح الطريق امام الولايات المتحدة لابرام اول اتفاق لخفض عدد الصواريخ النووية يتم التفاوض بشانه مع الاتحاد السوفياتي.

مارجريت تاتشر توصي بجسدها للطب

لندن – أ.ف.ب – صرح متحدث باسم وكالة لايف لينك للتبرع باعضاء الجسم بان مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا اوصت بجسدها للطب لاستخدام اعضائها الحيوية في انقاذ من يحتاج اليها من مرضى.

واضاف المتحدث ان اسم مارجريت تاتشر يوجد بالفعل على قائمة العقل الالكتروني بالوكالة ومقرها برمنجهام (وسط انجلترا) بين عشرات الالاف من المتبرعين باعضائهم.

انتحار الممثلة اليزابيث هارتمان

بيتسبرج – أ.ف.ب – انتحرت الممثلة الامريكية اليزابيث هارتمان يوم الاربعاء بالقفز من نافذة شقتها بالطابق الخامس في بيتسبرج، وتبلغ اليزابيث هارتمان من العمر ٤٣ عاما.

وصرح البوليس بان الممثلة اتصلت بطبيبها لتخبره انها مصابة بالاكتئاب وانها ستنهي حياتها وذلك قبل ان تقدم على الانتحار.

وقد اشتهرت اليزابيث هارتمان حين وقع عليها الاختيار للترشيح لجوائز اوسكار سنة ١٩٦٦ عن فيلمها الاول "مسلحة زرقاء" مع سيدني بواتييه.

وصرح الناقد جورج اندرسون بان "هذا الانتحار مثال على حياة فتاة امريكية مأساوية عرفت النجاح في بداية حياتها ولكن بترت هذا النجاح قبل ان يزدهر".

مستقبل مقاتلة اسرائيلية مثيرة للجدل غير مؤكد

تل ابيب – رويتر – توجه وزير الدفاع اسحق رابين امس الى فرنسا لافتتاح الجناح الاسرائيلي في معرض باريس الجوي والذي ستكون ابرز معروضاته طائرة مقاتلة مثيرة للجدل قد لا تدخل ابدا حيز الانتاج.

وتثير القاذفة المقاتلة لافي خلافا عنيفا في اسرائيل بسبب تكاليف انتاجها الباهظة.

وقال الجنرال دان شومرون رئيس الاركان القوات المسلحة الاسرائيلية هذا الاسبوع ان مشروع انتاج الطائرة لافي يهدد امن اسرائيل لان تحميل تكاليف انتاجها على ميزانية الدفاع يعني انه ستكون هناك تخفيضات حادة في ميزانيات برامج رئيسية اخرى.

خلال اجتماع بين وزيري الارض المحتلة والصحة

بحث تجديد اتفاقية بين "الاونروا" ووزارة الصحة وتقديم تأمين صحي شامل للاجئين مقابل اجور رمزية

عمان – "بترا" – بحث الدكتور زيد حمزة وزير الصحة مع السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة امس عددا من الموضوعات المتعلقة بالخدمات الصحية، التي تقدمها وكالة الغوث للاجئين.

وبين السيد وزير الصحة ان هناك اتفاقية تعاون في المجال الصحي، بين الوكالة ووزارة الصحة، توقف العمل بها عام ١٩٨٠، وانه سيتم العمل على اعادة تنفيذها، بعد التوصل الى صياغة جديدة للاتفاقية.

واوضح ان الاتفاقية السابقة، كانت تقضي بان تدفع وكالة الغوث مبلغ (١٠٦) الاف دينار سنويا لوزارة الصحة، دعما من هيئة الامم المتحدة لتوفير الخدمات الصحية للاجئين.

واشار الى ان الوكالة، ابدت استعدادا في هذا العام لدعم هذا القطاع بمبلغ (٣٠٠) الف دينار سنويا، ومعالجة اللاجئين في مستشفيات ومراكز وزارة الصحة، مشيرا الى استعداد الوزارة لتقديم الخدمات الصحية للاجئين.

وبين ان وكالة الغوث، تقدمت باقتراح يقضي بان تقدم وزارة الصحة، التأمين الصحي الشامل للاجئين، البالغ عددهم (٧٠٠) الف مواطن، مقابل (٣٠٠) الف دينار سنويا، مشيرا الى ان الوزارة ستقدم خدماتها للاجئين، مقابل اجور رمزية.

وقال السيد الوزير، انه تم الاتفاق مع وزارة شؤون الارض المحتلة، لاستئجار عدد من الاسرة في المستشفيات الخاصة في الضفة الغربية لمعالجة المواطنين والمؤمنين تأمينا صحيا على نفقة وزارة الصحة.

واضاف ان الحكومة الاردنية ستدعم الجمعيات الخيرية والاهلية لادارة المراكز الصحية، التي قامت منظمة اليونسيف بانشائها في الضفة الغربية، وعددها اربعة مراكز.

ويذكر ان وفدا من وكالة الغوث الدولية سيقوم بزيارة للاردن، خلال الشهر القادم لاجراء محادثات مع المسؤولين في وزارتي الصحة وشؤون الارض المحتلة، لوضع اتفاقية جديدة، لتقديم الخدمات الصحية للاجئين الفلسطينيين في الاردن.

مثقفون لبنانيون وعرب يطالبون بالافراج عنهم

اعتقال واستجواب ١٠ شخصيات ناصرية تسعى الى انشاء حزب جديد في مصر

القاهرة – "أ. ف. ب" – اكدت الدوائر اليسارية المصرية امس الخميس ان اجهزة الامن المصرية تستجوب نحو عشرة من زعماء حزب سياسي يجري تأسيسه، هو الحزب الاشتراكي الناصري، وذلك اثر الهجوم الذي استهدف يوم ٢٦ ايار الماضي ثلاثة دبلوماسيين امريكيين، في القاهرة.

واوضح المصدر نفسه، ان هؤلاء الناصريين، الذين "يؤخذ عليهم" اجراء اتصالات مع سوريا، متهمون ايضا بالتورط في الهجوم الذي استهدف الدبلوماسيين الاميركيين الثلاثة الذين اصيب اثنان منهم باصابات طفيفة.

ويعتبر الحزب الاشتراكي الناصري، مختلفا عن حزب التجمع الوطني الوحدوي التقدمي الذي يتزعمه خالد محي الدين، وكان هذا التنظيم السياسي، الذي يتزعمه السيد فريد عبد الكريم يبذل مساعي من اجل ان يصبح حزبا مشروعا.

وتطالب نقابة الصحفيين في مصر بالافراج عن الزعماء الناصريين، الذين يوجد من بينهم صحفيون، اعتقلوا بمقتضى قوانين الطوارىء التي فرضت في البلاد منذ تشرين اول عام ١٩٨١.

● في بيروت وجه مائة من المثقفين اللبنانيين اليساريين امس الاول الاربعاء نداء الى الحكومة المصرية مطالبين «بالافراج فورا عن عشرة ناصريين، وعن جميع المناضلين الوطنيين الاخرين المحتجزين في مصر».

واعرب الموقعون على النداء، عن اعتقادهم بان «موجة الاعتقالات الجديدة هذه، تعد انتهاكا للحريات الديموقراطية وحقوق الانسان، وتنكرا للدور القومي والوطني، الذي تقوم به مصر منذ ثورة ٢٣ تموز ١٩٥٢ بقيادة جمال عبد الناصر».

ومن بين الموقعين على النداء الذي وزعه على الصحف اللقاء الوحدوي، تجمع للمثقفين اللبنانيين القوميين العرب، محامون وجامعيون وصحفيون من المسيحيين والمسلمين، بالاضافة الى عدد من رجال السياسة من بينهم مصطفى سعد رئيس التنظيم الشعبي الناصري، والنائب الناصري نجاح واكيم.

في مؤتمره الصحفي الختامي في قمة البندقية

ميتران: مرض الايدز يشكل تهديدا خطيرا لصحة البشر

البندقية – ايطاليا – أ.ف.ب – ذكر مصدر فرنسي ان اللجنة الدولية للقيم الاخلاقية بشأن مرض الايدز التي اقترح الرئيس فرنسوا ميتران امس الاول تشكيلها امام شركائه من الدول الصناعية الكبرى هدفها التوفيق بين حقوق الانسان وبين حماية الصحة.

ومن المقرر ان تكون هذه اللجنة على غرار اللجنة الوطنية للقيم الاخلاقية التي تشكلت في فرنسا سنة ١٩٨٣ للبحث في المشكلات الاخلاقية الناجمة عن مسائل صحية وذكر مصدر مرثوق به ان هذه اللجنة قد تتكون من ٣٠ شخصية من بينها عشر شخصيات حائزة على جائزة نوبل في مختلف التخصصات بالاضافة الى عدد من الباحثين والاطباء المتخصصين.

وقد يتم اختيار عدد من الحاصلين على جائزة نوبل بواسطة الدول الصناعية السبع بينما يتم اختيار الباقين بواسطة دول غير مشتركة في القمة.

وقال الرئيس فرنسوا ميتران في مؤتمره الصحفي الختامي معلقا على اقتراحه /على العالم ان يدرك ان الايدز يشكل تهديدا خطيرا لصحة البشر ولذلك يجب تنظيم سبل الوقاية والشفاء منه.

مباحثات على مستوى عال بين عدن وصنعاء لتحقيق وحدة الشطرين

صنعاء – "رويتر" – قالت مصادر في صنعاء وعدن امس ان اليمنين الشمالية والجنوبية بدأتا اتصالات على مستوى عال لتحقيق الوحدة بين البلدين.

وقالت المصادر ان الاجتماعات تحاول ازالة حجر العثرة الرئيسي في محادثات الوحدة وهو وجود لاجئين من اليمن الجنوبية في اليمن الشمالية.

وقد بدأت محادثات الوحدة عام ١٩٨٢، ولكن المفاوضات توقفت بعد ان اطيح برئيس اليمن الجنوبية علي ناصر محمد في قتال دموي بين جناحين سياسيين متنافسين اندلع في عدن في شهر كانون الثاني عام ١٩٨٦ هرب بعده السيد ناصر محمد مع مؤيديه الى صنعاء.

وقالت وكالة انباء اليمن الجنوبية ان الوزيرين المسؤولين عن شؤون الوحدة – وهما السيد راشد محمد ثابت من اليمن الجنوبية والسيد يحيى حسين العرشي من اليمن الشمالية – سيجريان محادثات في عدن حول الجهود المبذولة لتوحيد شطري اليمن».

وذكرت المصادر ان الكويت وليبيا ومنظمة التحرير الفلسطينية عملوا على دفع جهود مصالحة بين صنعاء وعدن.

وقد اشرفت ليبيا على اول اجتماع بين رئيسي اليمنين وحضر الزعيم الليبي معمر القذافي المحادثات التي جرت في ليبيا في شهر ايار من العام الماضي.

وقالت المصادر ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قام بثلاث زيارات لصنعاء خلال الاسابيع الخمسة الماضية في محاولة لراب الصدع في العلاقات بين البلدين.

كذلك قام وزير الدولة الكويتي للشؤون الخارجية سعود محمد العصيمي بزيارة البلدين مرتين لتسليم رسائل من امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح منذ تولي امير الكويت رئاسة منظمة المؤتمر الاسلامي في شهر كانون الثاني الماضي.

وقد اعلنت اليمن الجنوبية عفوا عاما عن مؤيدي السيد ناصر محمد وطالبتهم بالعودة من اليمن الشمالية قبل انتهاء العفو في نهاية شهر تموز يوليو. وقد استثنى القرار السيد ناصر محمد و(٤٧) من انصاره المقربين.

ويقول رئيس اليمن الجنوبية حيدر ابو بكر العطاس انه يوجد ما بين (٥,٠٠٠ و٦,٠٠٠) يمني جنوبي في اليمن الشمالية بينما تقدر مصادر المعارضة اليمنية الجنوبية في صنعاء الرقم بحوالي (٣٠,٠٠٠) لاجىء.

اخبار

اصطدام

دمشق – بترا – ادى اصطدام قطارين للشحن في منطقة حمص بسورية الى مقتل ثلاثة اشخاص من العاملين في القطارين واصابة ثلاثة اخرين.

واعلن رسميا هنا ان اسباب الحادث تعود الى خطأ في توقيت كل من القطار المتجه الى مناجم الفوسفات من محطة النعامية بمحافظة حمص وانطلاق الثاني من محطة المهن باتجاه مدينة حمص والذي كان محملا بالفوسفات.

نفي

القاهرة – ق ن ا – نفى مسؤول بوزارة الداخلية المصرية ما اشيع في الايام الماضية عن ان فاروق السيد المتهم الرئيسي في قضية اغتيال السيد حسن ابو باشا وزير الداخلية الاسبق قد مات في السجن.

وقال المسؤول في تصريحات له امس ان هذه الشائعات لا اساس لها من الصحة.. مؤكدا ان جميع المعتقلين سواء من تنظيم الجهاد او غيرهم من المعتقلين لاسباب اخرى يتمتعون بصحة جيدة.

ومما يذكر ان فاروق السيد هو المتهم الذي قيل ان بصماته قد انطبقت على البصمات التي رفعت من فوق زجاجة مشروبات غازية عثر عليها بالقرب من مكان الحادث ليلة ارتكابه.

اعتقال

وارسو – ا ف ب – علم لدى دوائر المعارضة ان ثمانية من اعضاء المعارضة الديمقراطية البولندية اعتقلوا مساء الاربعاء في جدانسك عشية وصول قداسة البابا يوحنا بولس الثاني.

ومن بين المعتقلين ابوا كوبا سيفيتش احدى المسؤولات في نقابة تضامن بالاضافة الى عضوين في الحركة السلمية المستقلة المسماة الحرية والسلام.

حكومة بنما تعلن حالة طوارىء عامة في أعقاب اضطرابات تفجرت الاربعاء

بنما – "ا. ف. ب" – اعلنت حكومة بنما حالة «الطوارىء في البلاد» امس وعلقت «بصورة مؤقتة» ثماني مواد في الدستور تتعلق بالحريات العامة في جميع ارجاء البلاد.

وقد اعلن مجلس الوزراء هذا الاجراء اثر احداث الشغب التي وقعت امس الاول في بنما وتدخلت فيها قوات الامن في مناطق مختلفة بالبلاد.

وكانت الاضطرابات قد تفجرت حيث دعت الغرفة التجارية الى تنظيم اضراب عام وحركة عصيان مدني لارغام الجنرال مانويل انطونيو نورييجا القائد العام للقوات المسلحة والرجل القوي في نظام الحكم المتهم بعدة جرائم على الاستقالة.

وطالب متحدث باسم الغرفة التجارية «بعودة الديموقراطية»، ودعا الى اصابة البلاد «بالشلل». واعتبارا من الظهر اخذت المتاجر والبنوك دعائم النشاط الاقتصادي في اغلاق ابوابها.

ومنذ ان احيل الكولونيل روبرتو دياز هيريرا رئيس اركان الجيش الى التقاعد في الثاني من الشهر الحالي تقع حوادث يومية في البلاد. وقد اتهم صراحة الجنرال نورييجا بتزوير الانتخابات والتورط في اغتيال معارض وفي وفاة الرئيس عمر توريجوس.

ويتهم الجنرال نورييجا بانتظام بالاشتراك في تهريب المخدرات، وصرح الكولونيل دياز (٤٩ عاما) شقيق الرئيس الراحل توريجوس بان نورييجا «يحتضر ويتعين عليه ترك السلطة»، واكد ان العسكريين يعدون لعمل ضد القائد العام للجيش ووصفه بانه» رجل يعاني من السادية ويمكن ان يقدم على اي شيء».

ووقعت صباح امس الاول مصادمات بين ثلاثة الاف من طلبة الجامعات الذين يطالبون باستقالة الجنرال نورييجا وبين مئات من رجال البوليس الذين استخدموا القنابل المسيلة للدموع لتفريق المتظاهرين ولجأوا الى العنف.

واقام المعارضون المتاريس في الشوارع واشعلوا النار في عشرات السيارات وتعقب رجال البوليس مصوري التلفزيون الذين صوروا الاشتباكات حتى داخل الاستوديوهات.

وفي الصباح تظاهرت النساء في الشوارع التي يقطن بها حيث اخذن يقرعن على الاواني المنزلية. ومن المتوقع حدوث المزيد من المظاهرات في المساء.

محامو كيمحي يعارضون مثوله كشاهد امام القضاء الاميركي

واشنطن – "أ. ف. ب" – عارض محامو السفارة الاسرائيلية في واشنطن، امس الاول الاربعاء خلال جلسة مغلقة، طلب مثول دافيد كيمحي، المسؤول الاسرائيلي السابق، المثول للشهادة في الولايات المتحدة وهو طلب اصدرته غرفة الاتهام الاميركية الفيدرالية التي تتولى التحقيق في قضية ايران غيت.

ويرى المحققون الاميركيون، ان كيمحي، المدير العام السابق لوزارة الخارجية الاسرائيلية نصح الولايات المتحدة بان تبيع اسلحة لايران في سنة ١٩٨٥.

صور .. اخبارية!

تحدّت زوجها المرشح للرئاسة وظهرت صورها عارية في الصحف!

● باريس – "ا. ف. ب" – تتحدى بيريت لالان – ٥٠ عاما – هذا الاسبوع زوجها السابق جان ماري لو بن رئيس الجبهة الوطنية اليمينية المتطرفة، والمرشح لرئاسة الجمهورية فقد ظهرت عارية في مجلة «بلاي بوي للرجال».

وقالت الزوجة السابقة لجان ماري لو بن في الحديث الذي يصحب الصور الثمانية المثيرة لجسمها «انها سخرية من جانب امراة فرنسية طلقت اخيرا، موجهة الى الشجاع المزيف اي الى زوجي السابق».

وتنشر انباء مشاجرات الزوجين بصفة منتظمة في الصحف منذ طلاقهما في اكتوبر/تشرين اول عام ١٩٨٥. وتتهم بيريت لالان زوجها السابق بانه بذل كل ما في وسعه من اجل منع هذا الطلاق لكي يستمر في منح ناخبيه صورة زوج ورب عائلة مستقيم. ويعتبر جان ماري لو بن بطل «قيم» معينة ويوجد من بين كبار انصاره الكاثوليك المتطرفون الفرنسيون وقد نجح في الحصول على الطلاق من زوجته.

وكانت بيريت لالان تشكو من انها اصبحت بلا مورد بعد الطلاق فقال زوجها السابق في حديث ادلى به الى نفس المجلة «يتعين عليها ان تفعل ما يفعله الاشخاص الذين حصلوا على استقلالهم في حياتهم وهو اما ان يتولى عشيقها الانفاق عليها او ان تعمل بما في ذلك كخادمة». ونفذت بيريت لالان على الفور اقتراح زوجها السابق وظهرت في الصور التي نشرتها المجلة وهي تقوم بالاعمال المنزلية مرتدية مريلة الخادمة التي لا تكفي لاخفاء مفاتنها.

وفيما يتعلق بالبنات الثلاث للمرشح، وهن ماري كارولين ٢٧ عاما – ويان ٢٤ عاما – مارين ١٨ عاما – فلنهن يظهرن كثيرا الى جانب والدهن. وتساهم ماري كارولين بنشاط في الحملة الدعائية لوالدها وتعمل كملحقة صحفية للمجموعة البرلمانية للجبهة الوطنية في الجمعية الوطنية.

واثار نشر هذه الصور انفعالا كبيرا في اروقة الجمعية الوطنية فلم يخف زملاء النائب لو بن الذين عرض الصحفيون الصور عليهم ذهولهم. ولكن سرعان ما حلت التسلية محل المفاجاة، فقال اندرية روسينو وزير شؤون العلاقات مع البرلمان «لم يضف ذلك اي جديد الى معلومات مدرس التشريح فقد كنت استاذا لهذه المادة قبل ١٥ عاما».

وبالنسبة لجان ماري لو بن فقد علم من المحيطين به انه اخذ المسالة بفلسفة بل «وسخرية».

وترى المجلة التي توزع (٢٥٠) الف نسخة انها قامت بعمل جيد. فتقول ناتالي كرافت «نحن الذين اقترحنا هذه التجربة على بيريت لو بن، ولم توضح ما اذا كانت الموديل قد حصلت على اجر. وطبقا لسياسة تطبقها بنجاح المجلة الاميركية تؤدي الصور العارية للنساء الى زيادة معدلات التوزيع. فكانت مبيعات المجلة صباح امس الاول اعلى من المعتاد في اكشاك الصحف في باريس.

تتمات



وزير العمل يستقبل الرئيس الارجنتيني خلال اجتماعات مؤتمر العمل الدولي

جنيف - بترا - استقبل المهندس خالد الحاج حسن، وزير العمل والتنمية الاجتماعية، رئيس مؤتمر العمل الدولي في قصر الامم المتحدة هنا امس الاول، فخامة الرئيس الارجنتيني راؤول الفونسين.

ونقل السيد الوزير للرئيس الارجنتيني تحيات جلالة الملك الحسين وللشعب الارجنتيني دوام التقدم والازدهار.

كما قدم لفخامته هدية تمثل الصناعات اليدوية التقليدية التي تشتهر بها مدينة بيت لحم.

ريغان يؤكد

الختامي لاجتماع القمة الذي استمر ثلاثة ايام تعهدا بزيادة التنسيق بين الدول السبع فيما يتعلق بالسياسة الاقتصادية.

وجاء هذا البيان اثر اتفاق سياسي تم التوصل اليه يوم الثلاثاء الماضي واقر من الناحية الفعلية اتفاقا بين القوتين العظميين بشأن الاسلحة النووية في اوروبا وايد تعهدا للرئيس الاميركي رونالد ريغان بالحفاظ على حرية الملاحة في الخليج وتضمن تعهدا جديدا برفض اي مطالب للارهابيين.

وتضمن اتفاق التنسيق الاقتصادي مجموعة من المؤشرات ستستخدم لمراقبة مدى التزام الدول السبع وهي الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية واليابان وايطاليا وكندا باهداف الاداء الاقتصادي.

ولكن الاتفاق شأنه في ذلك شأن معظم اتفاقات اجتماعات القمة الاخرى تجنب الالتزام باي عمل محدد.

وتضمنت البيانات الختامية لاجتماع البندقية دعوة الى الدول السبع لتنسيق اعمال البحث العلمي فيما بينها لمواجهة مرض نقص المناعة المكتسب - ايدز - القاتل وشن حملة عالمية لمكافحة المخدرات تتضمن بذل جهود لايجاد محاصيل بديلة للمزارعين الذين يزرعون النباتات المخدرة.

ولكن كثيرا من القرارات الاقتصادية لاجتماع القمة كانت غير واضحة وترمي على ما يبدو الى تغطية خلافات قائمة بين الدول السبع.

الرفاعي والكسم

والنقل والسفير الاردني في دمشق ووكيل وزارة الصناعة والتجارة والمستشار الاقتصادي في رئاسة الوزراء.

وحضرها عن الجانب السوري السادة وزراء الداخلية والخارجية والنقل.

استمرار التوتر

السيارات، واخذوا يطلقون النار في جميع الاتجاهات.

وبالرغم من رفع حظر التجول عن مخيم الدهيشة، لا يزال توتر شديد يسود في المنطقة وقرر الجيش الاسرائيلي الاحتفاظ بقوات كبيرة فيها.

ومن ناحية اخرى، علم من مصادر عسكرية اسرائيلية ان الجنرال امرام ميتزنا، القائد العام للمنطقة العسكرية الوسطى في الكيان الصهيوني اصدر الاوامر بوضع شاب فلسطيني من الدهيشة، في الحبس الاداري، لمدة ثلاثة شهور ويدعى هذا الشاب محمد محمود عطاالله، ويبلغ من العمر ١٦ عاما، وقد وجهت له تهمة (التحريض على التمرد) والانتماء الى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

من جانب اخر ذكر مصدر قضائي اسرائيلي امس الاربعاء في القدس، ان محكمة القدس، اتهمت احد افراد القوات الخاصة بحرس الحدود الاسرائيلي بمعاملة طفل عربي عمره ٧ سنوات بوحشية.

واوضح المصدر نفسه، ان الجندي قام منذ ثلاثة اسابيع، بجر الطفل من شعره واخذ يخبطه بقسوة على حجارة حائط باب المغاربة، في مدينة القدس المحتلة.

وذكرت المحكمة من جانبها، انها ستصدر حكمها في هذه القضية، في اواخر الشهر الحالي.

على صعيد اخر قالت متحدثه باسم جيش العدو امس ان ضابطا اسرائيليا، اعفي من مهامه امس بعد ان اطلقت قوة من الجيش النار على سيارة تقل مصورين اسرائيليين عند حاجز للجيش على حدود قطاع غزة المحتل.

وزعمت المتحدثة ان السيارة حاولت اقتحام الحاجز، لكن رئيس فريق المصورين، الذين يمارسون العمل الحر، قال لرويتر ان الجيش اطلق النار والحق اضرارا بالسيارة قبل ان تصل الى الحاجز ولم يصب احد في الحادث.

لجنة مشتركة

وابراز الدور الهام للقيادة التاريخية الهاشمية في الاردن، في الحفاظ على وحدة العرب وعزتهم.

جاء ذلك في لقاء الدكتور محافظة اعضاء المنتدى الانساني، الذين قاموا بزيارة لمنزل المغفور له الملك عبدالله في معان بمناسبة الثورة العربية الكبرى، حيث تفقدوا المنزل، واقاموا في فنائه ثلاثة حوارات فكرية تمت بصلة لفكر الثورة العربية وتاريخها.

اذ قدم احد الاعضاء عرضا تاريخيا لعلاقة بلاد الشام بالجزيرة العربية على مر العصور، واهمية هذه العلاقة كما القى احد اعضاء المنتدى ورقة عمل حول "شرعية الثورة العربية الكبرى" وكانت الورقة الثالثة بعنوان، الثورة العربية كمشروع وحدوي". وجرى نقاش موسع حول هذه الموضوعات بين اعضاء المنتدى.

وكان اعضاء لجنة المعسكرات والمناسبات الوطنية في المنتدى الانساني الاردني قد زاروا اضرحة شهداء معركة مؤتة صباح ٦/١٠ وقرأوا الفاتحة على ارواح الشهداء وتجولوا في موقع المعركة، واستعرض احد الاعضاء دلالات معركة مؤتة واهدافها لما لها من قيمة تاريخية في ربط جزيرة العرب، ببلاد الشام ولما كان لها من دور في تعريب بلاد الشام حيث مهدت الطريق لمعركة اليرموك الخالدة.

وبعد ذلك زار اعضاء المنتدى الانساني، جامعة مؤتة حيث استقبلهم الاستاذ الدكتور علي محافظة رئيس الجامعة ودار حوار بين رئيس جامعة مؤتة واعضاء المنتدى زاد عن الثلاث ساعات. استعرض الدكتور محافظة من خلاله الاوضاع التي مهدت للثورة العربية الكبرى وتناول الدكتور محافظة، نتائج هذه الثورة التي طرحت ولاول مرة في تاريخ العرب الحديث مفهوم الوحدة العربية الشاملة في اسيا العربية.

ورد الدكتور محافظة على تساؤل حول عدم شمول فكر الثورة العربية، لمصر في الوحدة.

وقال ان الشروط التاريخية التي كانت تمر باسيا العربية، كانت مختلفة عن شروط مصر، ولم تستبعد الثورة العربية وقادتها، مصر بل رحب قادة هذه الثورة بمصر كقائدة للعمل العربي المشترك في اطار جامعة الدول العربية في وقت لاحق.

ويذكر أن هذه الزيارة لاعضاء لجنة المعسكرات والمناسبات الوطنية في المنتدى الانساني الاردني لمعان ومؤتة تأتي في اطار مشاركة المنتدى الانساني، باحياء ذكرى الثورة العربية الكبرى وتهدف كذلك الى وضع خطة سيقدمها المنتدى الانساني الى الجهات المسؤولة بالتعاون مع جامعة مؤتة وجامعة العلوم والتكنولوجيا، وسلطة السياحة، لتحويل منزل المغفور له الملك عبدالله في معان الى متحف وطني.

لجان الاعتراض

وذلك بعد مرور ثلاثة عشر يوما على بدء الاعتراضات.

واوضح انه اعتبارا من يوم بعد غد الاحد ١٩٨٧/٦/١٤ تباشر لجان اعادة النظر باصدار قراراتها على طلبات الاعتراض بحيث تستمر حتى يوم الثلاثاء المقبل ١٩٨٧/٦/١٦.

محافظة العاصمة

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر محافظة العاصمة ان عدد المعترضين في المحافظة بلغ حوالي (٤٢) الف مواطن.

محافظة البلقاء

بلغ مجموع الاعتراضات المقدمة على جداول الناخبين الى لجان النظر في الاعتراضات في المناطق الانتخابية الثلاث في المحافظة حتى الساعة الثانية من بعد ظهر يوم امس الخميس (٤٩٧٨) اعتراضا.

وذكر السيد مجحم الخريشة محافظ البلقاء رئيس لجان اعادة النظر في الاعتراضات، ان اللجان قد فرغت من دراسة جميع الاعتراضات المقدمة من المواطنين في الدائرة الانتخابية الاولى وهي مدينة السلط وناحية زي وفي الدائرة الانتخابية الثانية وهي محافظة البلقاء باستثناء مدينة السلط وناحية زي وتواصل لجنة مخيم البقعة دراسة الاعتراضات المقدمة من دائرة مخيم البقعة.

وبلغ مجموع الاعتراضات المقدمة على الناخبين ٤٩٧٨ منها ٢٢٩٠ عن منطقة السلط وناحية زي منها ١٢٨٦ ذكورا و١٠٠٤ اناث.

وفي دائرة منطقة محافظة البلقاء باستثناء مدينة السلط وناحية زي ٢٠٠٤ منها ١٠٦٧ ذكورا و٩٣٧ اناثا، اما في دائرة مخيم البقعة فبلغت ٦٨٤ اعتراضا منها ٤٤٣ ذكورا و٢٤١ اناثا، في حين بلغ مجموع الاسماء التي اضيفت الى جداول الناخبين ١٨ منها ١٥ في مدينة السلط وناحية زي ٤ ذكور و١١ اناثا وعن محافظة البلقاء ٣ منها ١ ذكور و٢ اناث.

ومن الجدير بالذكر بأنه تم تشكيل ثلاث لجان للنظر في الاعتراضات في محافظة البلقاء للدوائر الانتخابية الثلاث والمشكلة برئاسة المحافظ وعطوفة القضاة وامناء السجل المدني خلال الفترة القانونية.

محافظة الطفيلة

وفي محافظة الطفيلة تلقت لجنة الاعتراض على جداول الناخبين للانتخابات النيابية في محافظة الطفيلة ما مجموعه (٣٠٠) اعتراض حتى الساعة الثانية من بعد ظهر امس.

وقال السيد عارف ارشيد محافظ الطفيلة انه تم حفظ كافة الاسماء التي تم الاعتراض عليها من سجلات الناخبين مشيرا الى ان هذه الاسماء جميعها من خارج دائرة الطفيلة الانتخابية.

محافظة المفرق

وفي محافظة المفرق ذكر السيد فايز العبادي محافظ المفرق ان عدد الاعتراضات على جداول تسجيل الناخبين المقدمة من مواطني المحافظة بلغت حتى الساعة الثانية من بعد ظهر امس (٢٤٠٠) اعتراض لمنطقة البادية و(٢٠٠٠) اعتراض لدائرة المفرق.

الحسين يستقبل

والقضايا" التي تهم البلدين الشقيقين، ومسيرة التعاون الثنائي المشترك بينهما، في مختلف المجالات وسبل دعمها وتعزيزها، لما فيه مصلحة الشعبين الشقيقين.

وحضر جانبا من اللقاء، السادة عبد الوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء والدكتور رجائي المعشر وزير التموين والصناعة والتجارة، والمهندس احمد دخقان وزير النقل، ورجائي الدجاني وزير الداخلية وعلي خريس السفير الاردني لدى سوريا.

كما حضره السادة محمد غباش وزير الداخلية وفاروق الشرع وزير الخارجية ويوسف الاحمد وزير النقل ومجيد ابو صالح السفير السوري لدى الاردن.

وبعد ذلك تناول الحضور طعام الغداء، على مائدة جلالة الملك الحسين.

المدفعية الايرانية

وذكر انه تم في قاطع عمليات (الفيلق الاول الخاص) قوات الله اكبر - قتل احد الاوغاد وتدمير موضع رشاشة والاستيلاء على كميات من الاسلحة والتجهيزات تركها العدو سابقا.

وقال انه تم تفجير كدسين للعتاد وقتل عدد من افراد العدو واحداث حرائق من مواضعه في جبهة الفيلق السابع.

واشار البيان الى لجوء عدد من العسكريين الايرانيين الى احدى الوحدات العراقية الامامية في جبهات القتال حيث تم اخلاؤهم الى الخطوط الخلفية من الجبهة سالمين.

مواجهة تهدد

تحذير حادة الى النواب الموارنة المستقلين واتهمهم بالتعاون مع القادة المسلمين اللبنانيين للتوصل الى صفقة سياسية على حساب القوات والجهات المسيحية المتشددة".

واضافت هذه المصادر ان بقرادوني هدد النواب الموارنة "بالمحاكمة السياسية" الامر الذي ادى الى استياء معظمهم.

ونفت المصادر وصول المجتمعين امس الاول في بيروت الشرقية الى حلول للخلافات المتصاعدة هناك، وكشفت عن انسحاب عدد من النواب خلال هذه المشاحنات داخل الاجتماع الذي حضره "١٨" نائبا مسيحيا.

واشنطن توسع

الامريكية تعتمد على ضبط النفس من جانب ايران قال وابنبرغر "كلا بالطبع لا".

واتهم اعضاء في الكونغرس وزير الدفاع بمناقضة نفسه وقال له السيد دان ميكا العضو الديمقراطي في مجلس النواب "اعتقد ان مصداقيتك قد تأثرت هنا امام هذه اللجنة".

وفي الكونغرس ايضا غضب متزايد مما يرى اعضاء انه عدم دفع حلفاء الولايات المتحدة في اوروبا الغربية واليابان نصيبهم العادل من ثمن الحفاظ على حرية الحركة للسفن التجارية في الخليج.

التضامن العربي

جميع الذين يشاطرونها وجهة النظر هذه ويعملون على تحقيقها.

وجدير بالذكر ان مصادر عربية وغربية، اشارت الى وجود وساطة عربية تهدف الى تحقيق مصالحة بين سوريا والعراق ومنظمة التحرير الفلسطينية.

رد من سلطة المياه

تبين بانهم لم يدخلوا مدينة اربد اطلاقا" ولم يعرفوا شوارعها وكل ما حصل انهم عند احالة العطاء عليهم قاموا ببيعها الى متعهدين اخرين مقابل ربح معين وان المتعهدين الذين بيعت لهم العطاءات ليس لديهم الاهتمام بانجاز العمل ورفع المعاناة الحاصلة نتيجة التأخير، علما "بان المتعهدين يتوجب عليهم القيام بالعمل باجهزتهم.

- في الزيارة التي قام بها دولة رئيس الوزراء الافخم لمدينة اربد في نهاية عام ١٩٨٦ لعلم واطلاع دولته على الوضع طلب دولته ان لا يكون دعم المقاول المحلي على حساب تدني الكفاءة والانتاج وشروط العطاء.

- كانت السلطة قد عقدت اجتماعا للمقاولين وابلغتهم بكتب رسمية ان عليهم ان يضاعفوا جهودهم لانجاز اعمالهم لرفع المعاناة عن مواطني اربد، واعطتهم مهلة كافية لاثبات حسن النية وتقدم العمل الا ان ذلك لم يحصل الامر الذي اضطرت معه السلطة الى ممارسة صلاحيتها العقدية باتخاذ الاجراء الاخير بسحب ٣٥٪ من قيمة كل عطاء لتعطى الى مقاولين جدد بنفس الشروط ونفس الاسعار على ان يركز المقاولون العاملون حاليا" جهودهم لانجاز نسبة ال ٦٥٪ المتبقية بمدة اقصاها ١٩٨٧/٩/٣٠ وذلك حسب برنامج زيادة قدرتهم الى ١٩٨٧/٦/٣٠ كمقياس لانجاز العمل في ١٩٨٧/٩/٣٠ واذا لم يحصل تقدم في برنامج العمل حتى ١٩٨٧/٦/٣٠ ستقوم السلطة اسفة بسحب العطاءات منهم واحالة الاعمال المتبقية على متعهدين جدد، كل هذه الاجراءات تهدف الى انجاز مشاريع المياه والصرف الصحي لمدينة اربد في موعد اقصاه ١٩٨٧/٩/٣٠.

وارجو ان اؤكد بان رائد السلطة في جميع اجراءاتها هذه هدف تامين سلامة المواطنين وخدمتهم بافضل وسيلة ممكنة والمحافظة على المصلحة العامة.

نعي شاب فاضل

ينعى آل اعمر في الضفتين المأسوف على شبابه المرحوم:

سليم رشيد عبدالله حسن

الذي وافاه الاجل المحتوم في مسقط رأسه عنبتا عن عمر يناهز الاربعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. انا لله وانا اليه راجعون.

تقبل التعازي في منزل شقيقه فرج رشيد - حي مدرسة الصناعة - جبل الحسين - عمان.

في ذمة الله

نعي فاضل

الرمثا - ينعى آل العماري في الرمثا وداخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الجليل المرحوم:

الحاج محمد عوض محمد العماري

الذي وافته المنية صباح يوم امس الخميس ١٩٨٧/٦/١١ عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده عوض الكائن في الرمثا الحي الشرقي شارع الشام والنساء في منزل الفقيد.

نعي شاب فاضل

مادبا - عشيرة القواعير يحتسبون عند الله فقيدهم الشاب المرحوم محمد فهد احمد القاعوري الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس اثر مرض عضال لم يمهله طويلا.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل والده فهد القاعوري الكائن قرب البلدية.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن واللوعة والاسى ينعى آل اسماعيل وعموم اهالي بيت اكسا فقيدهم الغالي المرحوم: -

حموده عيسى جابر الظاهر

الذي وافته المنية في بلجيكا نتيجة مرض الم به وقد تم دفنه في بلجيكا.

تقبل التعازي في منزل ابن عمه نمر محمد الظاهر الكائن في عمان - جبل النزهة - ضاحية الامير حسن - قرب جامع الفالوجه - عمارة البابا.

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

الرويم - عشيرة البوايزه في بلدة الرويم ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم: -

محمد عياد البوايزه

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس عن عمر يناهز ٥٥ عاما.

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الحاج علي البوايزة في بلدة الرويم.

نعي شاب

ينعى آل برهوش في الضفتين والخارج وفاة المأسوف على شبابه المرحوم

الدكتور عبدالله حسين برهوش

(ابو حسام)

اخ كل من محمد وعبدالجبار واحمد ومحمود وابراهيم الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٦/١١ في الكويت اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٤٠ عاما وسيعلن عن قبول التعازي فور عودة الاهل من الكويت وذلك بعد تشييع جثمانه الطاهر.

نعي شيخ فاضل

تنعى عشائر الزلابية بمزيد من الحزن وعميق الاسى المرحوم: -

الشيخ عيد بن عواد الزلباني

الذي انتقل الى رحمة مولاه مساء الاربعاء ١٩٨٧/٦/١٠.

رحم الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزله الكائن في وادي رم.

نعي فاضلة

انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٨٧/٦/١١ المرحومة

الحاجة عائشة احمد غنيم ابو ليلى

زوجة الحاج محمود عبدالعزيز مبروك

من يازور

هذا وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة الموافق ٨٧/٦/١٢ من مسجد هاني الحاج حسن في ضاحية الامير حسن الى مثواها الاخير سائلين الله ان يتغمدها بواسع برحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل ولدها صلاح محمود مبروك قرب الاذاعة والتلفزيون.

بسم الله الرحمن الرحيم

ينعى آل الاشقر وآل العبكي في الاردن وطولكرم والكويت.

الحاج ابراهيم عبدالحافظ الاشقر

(العبكي) - (ابو خليل)

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى فجر امس الخميس في عمان عن عمر يناهز (٩٠) عاما.

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم في منزل ولده احمد (ابو جمال) الكائن في الهاشمي الشمالي دوار نقاوة - قرب روضه زهرة المدائن

انا لله وانا اليه راجعون

في ذكرى الاربعين

للملتزم الشهيد المرحوم

حمدان الهواري

رجل العقيدة والمبدأ

والذي يصادف اليوم الجمعة ذكرى لانتقال الشاب الشهيد الذي مات في سبيل مبادئه المرحوم

حمدان الهواري

الذي قضى عاشقا لوطنه ومحبا لشعبه وبهذه المناسبة يقام ملتقى لقراءة الفاتحة في تمام الساعة الواحدة اليوم بعد صلاة الجمعة في مضارب عشائر النعيمات في بلدة ذات راس الكرك والدعوة عامة لابناء اسرتنا الواحدة المؤمنين بالالتزام الوطني والقومي والانساني والمحترمين لكل من قضى ويقضي بحياته في سبيل الكلمة الصادقة والالتزام المبدئي.

انا لله وانا اليه راجعون

والدعوة عامة

زهرة تذبل

تنعى رابطة آل الدجاني - يافا المرحومة:

سميرة جواد الدجاني

التي وافتها المنية مساء يوم الخميس الواقع في ١٩٨٧/٦/١١ اثر مرض عضال عن عمر يناهز ١٣ عاما.

تقبل التعازي للرجال في منزل عمها سعيد الشيخ عبدالقادر الدجاني. وللنساء في منزل والدها جواد الشيخ عبدالقادر الدجاني. للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون.

شكر على تعاز

يتقدم آل الكردي في الضفتين والخارج وانسباؤهم واقرباؤهم بجزيل الشكر والعرفان والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم الشاب:

كامل محمد محمد كامل الكردي

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال برقيات التعزية ويخصون بالشكر جميع اهالي الخليل الكرام راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم داعين الله أن يحفظ الجميع ويجنبهم كل مكروه.

قداس وجناز

الحصن - سيقام قداس وجناز نصف السنة عن نفس المرحوم:

ابراهيم السعد الريحاني

"ابو ناصر"

وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة ١٩٨٧/٦/١٢ وذلك في كنيسة الروم الكاثوليك - الحصن، فآل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

آل الحوراني في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى فقيدهم الغالي المرحوم

عبدالرحمن صالح الحوراني

ابو الامين

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس في قلقيلية عن عمر يناهز الثمانين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في جمعية قلقيلية الواقعة في جبل الحسين مقابل وزارة الصحة ولمدة ثلاثة ايام وللنساء في منزل شقيق الفقيد ابو شحاده الكائن في جبل النزهة قرب بقالة قلقيلية.

قداس وجناز السنة

عن راحة نفس المرحومة

ايفون عوض يونس

ارملة المرحوم يوسف اسعد يونس

يقام قداس وجناز السنة عن راحة نفس المرحومة.

ايفون عوض يونس

ارملة المرحوم يوسف اسعد يونس

وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٦/١٢ في كنيسة سيدة البشارة للاتين الكائنة على جبل اللويبدة في عمان فنجل الفقيد ناصر يوسف يونس وشقيقاته ريما ومنى وغادة ورينا واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء مشاركتهم هذا الجناز.

راجين اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة شخصية لكل واحد منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

ينعي آل الرمحي بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم: -

حسن عوض صقر الرمحي

(ابو معروف)

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس ١٩٨٧/٦/١١ عن عمر يناهز (٦٣) عاما. وقد شيع جثمانه الطاهر من مسجد عثمان بالزرقاء الى مثواه الاخير في مقبرة السخنة.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء - الغويريه - قرب الدفاع المدني - شارع الامير زيد - مقابل مدرسة دنيا الطفل.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

مادبا - يقام في تمام الساعة السادسة من مساء يوم غد السبت في كنيسة اللاتين في مادبا قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس الفقيد المرحوم: -

جريس متري صوالحة

(ابو زكي)

فآل الفقيد واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروهاً بعزيز لديكم.

شكر على تعاز

عنجرة - عشيرة المزاهرة وانسباؤهم يتقدمون بالشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم النقيب المتقاعد

عبدالله ضيف الله مزاهرة

سواء كان بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او

بارسال البرقيات والاكاليل ويخصون بالذكر معالي امين عمان الكبرى ومعالي ملحم التل ومعالي صلاح ابو زيد وعطوفة محافظ اربد السيد اكرم الناصر والسيد توفيق ابو خجيل والاستاذ نعيم الربضي والسيد جريس الهلسا وعائلته وشكر خاص الى اهالي عنجرة الكرام ممثلين برئيس البلدية ووجهاء العشائر فيها راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

شكر على تعاز

يتقدم آل جرار بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم.

الحاج محمد طاهر عباس جرار

(ابو الطاهر)

من قرية الهاشمية - جنين سواء كان ذلك بالحضور الى ديوان آل جرار او بارسال البرقيات ويخصون بالذكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب ونائبه وعطوفة الاستاذ صلاح ابو زيد والساده النواب الذين شاركونا العزاء وعموم الاقارب والاصدقاء والجيران راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

عنهم
عقاب مصطفى جرار
واخوانه ذياب وعفيف

شكر على تعاز

عشيرة الشراونه في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيديهما المرحومين

علي جبريل الشراونه

واحمد عبدالهادي الشراونه

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا ويخصون بالشكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب. سائلين المولى عز وجل ان يحفظ الجميع ويديم عليهم الصحة والعافية ويجنبهم كل مكروه، لا اراهم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

يتقدم غالب وغانم الحسن واخوانهم واقاربهم بجزيل الشكر والعرفان والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم والدهم المرحوم

الحاج حسن ابراهيم

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات ونخص بالذكر الزملاء والاصدقاء في جميع انحاء اردننا الحبيب، راجين ان تكون هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم سائلين الله عز جل ان يحفظ الجميع ويجنبهم كل مكروه.

شكر على تعاز

آل الشيشاني يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل الاخوة الافاضل الذين تلطفوا بمواساتنا بفقيدنا المرحوم:

محمد امين صلاح الدين الشيشاني

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات ونخص بالشكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب ومعالي السيد صلاح ابو زيد وسعادة السيد توفيق ابو خجيل راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

شكر على تعاز

يتقدم آل ابو غربية وشعراوي بجزيل الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

محمد عبدالجواد ابوغربية

سواء كان بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى ديوان العائلة او بارسال البرقيات واكاليل الزهور ومن تحمل عناء السفر من الضفة الغربية ومدن المملكة.

ونخص بالذكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الاردني وسماحة الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ومدراء الدوائر في منظمة التحرير الفلسطينية في عمان مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وتخفيف مصابنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم وبدعاء الى الله ان يحفظ الجميع من كل سوء ومكروه.

إنا لله وإنا إليه راجعون

دراســات وابحــاث

وراء الاحداث



اسرائيل
بعد ٥ سنوات من اجتياحها للبنان..

بقلم: عودة عودة

لو اتيح للمفكر الصهيوني (فيتسمان) ان يعيش معنا السنوات الخمس الماضية التي اعقبت الاجتياح الاسرائيلي للبنان، والتي تمر ذكراها هذه الايام وان يشاهد ما قام به اللبنانيون وسكان الاراضي المحتلة.. من بطولات جماعية وفردية فانه سيغير اجابته على سؤال للفيزيائي اليهودي البرت انيشتين (الذي فشل الصهاينة في جذبه الى جانبهم) عندما ساله وقبل انشاء دولة اسرائيل:
(ماذا سيفعل العرب لو اعطيت فلسطين لليهود؟!)
فاجابه (فيتسمان) قائلا:
(ماذا سيفعل العرب... لا اعتقد انهم سيفعلون اي شيء..!)
لكن.. لماذا سيغير فيتسمان اجابته تلك؟!
لانه سيرى سكان الاراضي الفلسطينية المحتلة عامي ٤٨ و ٦٧ يخوضون حرب خناجر وحجارة لا مثيل لها في التاريخ الانساني... وان الاطفال قبل النساء والرجال يشتركون فيها..!
وسيرى اضرابات مفتوحة كان اخرها اضراب السجناء في المعتقلات والسجون الاسرائيلية عن الطعام.. والاضراب المفتوح في اراضي ٤٨ الذي بدأ في نهاية الشهر الماضي وما زال مستمرا حتى هذه اللحظة..!
وفي الجولان.. سيرى اعلان رفض السكان العرب للهوية الاسرائيلية وقد تجلى هذا بتصريحهم ولاكثر من مرة انهم مواطنون عرب سوريون ودل على ذلك رفعهم لرايتهم العربية وفي اكثر من مناسبة وطنية وقومية...
اما في الجنوب اللبناني.. فانه سيرى الملحمة الرائعة التي اذهلت الصديق قبل العدو: فقد قامت المقاومة الوطنية اللبنانية (بركل) الصهاينة وبعيدا عن العاصمة بيروت.. وحال دخولهم اليها.. ومن ثم قامت هذه المقاومة المثل والانموذج بملاحقة فلول الصهاينة في الجبل.. وفي صيدا وفي صور.. وها هي تلاحقهم في الشريط الحدودي وخلف الحدود اللبنانية الفلسطينية...
وقامت هذه المقاومة البطلة بتمزيق اتفاق ١٧ ايار ١٩٨٣.. وبقبر جنود الموساد والمارينز في قيادتيهم في صور وبيروت.. وقامت (بتطفيش) القوات الاميريكية والاوروبية المؤازرة للصهاينة.. ومن ثم قامت بتحرير المعتقلات الاسرائيلية في الجنوب كمعتقل انصار وغيره...
كل ذلك كان بعظام ولحم ودماء سناء المحيدلي وراغب حرب وبلال فحص ولولا عبود.. ولخمسين الف جريح وشهيد غيرهم!
وبصمود اللبنانيين في مدنهم وقراهم.. ولو كانت مدمرة.. وكان بالرفض الشعبي (الذي لا تراجع فيه) للوجود الاسرائيلي في الجنوب..!
بعد هذا كله: اننا لا نريد من (فيتسمان) ان يعتبر ويتعظ (لانه في عالم الاموات) كل ما نريده ان يعتبر اليهود كافة من السنوات الخمس الماضية خاصة وان بعضهم يستأسد الان على مخيم الدهيشة الاعزل الا من الايمان وعلى غيره... وليعتبر ايضا حكامهم الذين طالما حاصروا عقولنا.. وعقول غيرنا ليزجوا فيها: ان اسرائيل دولة لا تقهر!

النمو الاقتصادي العالمي ..
وتنمية الموارد البشرية

تتمتع كل دولة من دول العالم عملياً بمورد واحد وفير ـ المورد البشري ـ وهو مورد يمكنها استغلاله لمواجهة تحديات الفقر والركود الاقتصادي. الا ان العديد من الدول لم تستطع ان تنتفع بالكامل من الامكانات الهائلة لشعوبها. ويقول السيد س.ك. جين نائب المدير العام لمكتب العمل الدولي « اننا نشهد الى حد ما انهيار المفهوم البسيط الذي يقول بأن التعليم الرسمي يستجيب للضغط الاجتماعي من اجل تنمية الموارد البشرية ».
ويضيف السيد جين قائلا ان هنك حاجة لاعتماد استراتيجية جديدة من اجل توجيه "طاقة وحماس جيل الشباب كله نحو عملية التنمية الوطنية، بدلاً من تركهم يقعون فريسة للاحباط والشك اللذين يمكن ان يجعلا منهم عاملا مدمرا ومزعزعا للاستقرار".
ويرى السيد جين ان جهود تنمية الموارد البشرية ينبغي ان تصل الى اولئك "الذين يعيشون على هامش النظام القائم او خارجه تماما وذلك من اجل تزويدهم على الاقل بالمهارات الاساسية اللازمة لزيادة فرص كسب الرزق ومساعدتهم في تحسين احوال مجتمعاتهم".

ان كل دولة من الدول على هذه الارض تتمتع عمليا بمورد واحد وفير ـ المورد البشري ـ وهو مورد يمكنها استغلاله لمواجهة تحديات الفقر والركود الاقتصادي. فحتى البلدان التي تفتقر الى الموارد الطبيعية يمكنها، كما حدث في حالة سنغافورة وبعض الدول الاخرى المصنعة حديثا، ان تحقق نموا ذا شأن وازدهارا اقتصاديا عن طريق العمل الدؤوب من قبل قوة عاملة حسنة التدريب، بيد ان العديد من الدول لم تستطع ان تستغل بالكامل الامكانات الهائلة لشعوبها.

ويرى السيد س.ك. جين نائب المدير العام لمكتب العمل الدولي في مقابلة نشرت مؤخرا ان الطريق الوحيد لمعالجة هذه المشكلة يتمثل في النظر من جديد في كامل مسألة تنمية الموارد البشرية، وتكييف النظم التدريبية والتعليمية مع احتياجات اسواق العمالة.

ويقول السيد جين « اننا نشهد الى حد ما انهيار المفهوم البسيط والذي يقول بأن التعليم الرسمي يستجيب للضغط الاجتماعي من اجل تنمية الموارد البشرية ـ عن طريق توفير التعليم العام و (المهارات الحياتية) المتمثلة في الالمام بالقراءة والكتابة ـ بينما تعتمد تنمية المهارات (التدريب) على الطلب على اليد العاملة اعتمادا كاملا.

ويعتبر السيد جين ايضا ان من الخطأ الافتراض بأن نظام التدريب المهني يحول ناتج نظام التعليم العام الى مدخلات مفيدة لسوق العمل وفقا لاستمرارية تعليمية حسنة التنظيم.

ويلاحظ السيد جين أن الواقع الحالي مختلف تماما، فهناك نسبة عالية من الشبان في البلدان النامية ممن لا يلتحقون بالمدارس ابدا، كما ان العديد من الذين يلتحقون بالمدارس يتركونها قبل اكتساب معرفة راسخة بالقراءة والكتابة. وكثيرا ما اخفقت الجهود الرامية الى الجمع بين التعليم والخبرة العملية. حيث تضطر نظم التدريب المهني الى التعامل مع اعداد متزايدة من الشبان الذين يفتقرون الى ما يكفي من التعليم الاساسي والذين تكون امكانيات استخدامهم في القطاع الرسمي ضعيفة.

وينبغي عدم النظر الى المشكلة من زاوية ضيقة باعتبارها مشكلة خلق فرص العمل للملايين من الداخلين الجدد الى سوق العمل فحسب. ويقول السيد جين « ان المسألة الاوسع تتمثل في كيفية توجيه طاقة وحماس جيل كامل من الشبان نحو عملية التنمية الوطنية بدلا من تركهم يقعون فريسة للاحباط والشك اللذين يمكن ان يجعلا منهم عاملا مدمرا ومزعزعا للاستقرار ».

ويضيف السيد جين قائلا ان هناك حاجة ملحة لضمان وصول جهود تنمية الموارد البشرية الى اولئك « الذين يعيشون على هامش النظام القائم او خارجه تماما من اجل تزويدهم على الاقل بالمهارات الاساسية اللازمة لزيادة فرص كسب الرزق ومساعدتهم في تحسين اوضاع مجتمعاتهم ».

فكيف يمكن تحقيق ذلك ؟

ان الخطوة الاساسية الاولى تتمثل في ادراج مسائل الموارد البشرية في خطط التنمية الاقتصادية بدلا من عزلها عنها بصورة مصطنعة كما هو الحال في الوقت الحاضر، وبعبارة اخرى فانه يتعين على المخططين الاقتصاديين ايلاء قدر اكبر من الاهتمام لمدى توافر القوى العاملة ذات المهارات المناسبة، بما في ذلك المدراء، عند صياغة الاستراتيجيات الانمائية لكافة قطاعات الاقتصاد. وتتمثل الخطوة التالية في توثيق عرى التعاون بين المؤسسات التدريبية ومستخدمي المهارات ـ وهي شراكة ينبغي ان تعترف بها وتشجعها سلطات التدريب الوطنية او اولئك المسؤولون عن تنمية الموارد البشرية. اي ينبغي على الشركاء ان يتقاسموا المسؤولية عن التدريب الذي يمكن ان يتخذ اشكالا عديدة: التدريب المتناوب الذي يشتمل على التدريب في المراكز التدريبية وكذلك في اماكن العمل، وتوفير المساعدة من المراكز التدريبية لمخططات التدرّب على المهن التي قد تشتمل على فترات من التدريب داخل المراكز، بالاضافة الى اشكال اخرى من المساعدة المقدمة من المراكز التدريبية لاغراض التدريب داخل المصانع مثل تحليل الاحتياجات التدريبية وتدريب المعلمين ووضع معايير الاختبار واعداد المواد التدريبية.

ويتابع السيد جين قائلا ان مثل هذا المشروع المشترك ينبغي الا يكون، كما هو الحال الان، مقتصرا على القطاع الحديث الضيق. فالمشكلة الرئيسية هي بالطبع مشكلة عدم استعداد المنظمات لتدريب العمال بما يتجاوز احتياجاتها الخاصة المحتملة ـ بل انه « من الصعب التنبؤ بهذه الاحتياجات في فترات التحول الاقتصادي او الهيكلي او التكنولوجي ». ومن الضروري ان تلبي البرامج التدريبية احتياجات صغار اصحاب المشاريع فضلا عن مؤسسات القطاع غير النظامي التي تفتقر الى الموارد او الخبرة اللازمة لكي تقوم بنفسها بتنظيم التدريب المنهجي والفعال.

ويسلم السيد جين بأن الاتفاق العام على التدريب قد وصل بالفعل الى حدوده العليا في العديد من البلدان. ومن شأن اعتماد برنامج تدريبي متماسك وشامل لقوة العمل ان ينطوي على عبء مالي اضافي ـ وهو عبء يتعين تقاسمه بصورة منصفة بين مقدمي المهارات ومستخدميها. ويرى السيد جين « ان هذا يمكن ان يتخذ شكل تقاسم المهمة التدريبية نفسها او اجبار مستخدمي المهارات على المساعدة في تمويل المرافق اللازمة عن طريق تطبيق نظم منح/ضرائب، وانشاء صناديق لتنمية المهارات وغير ذلك من الترتيبات المماثلة ».

ويمثل القطاع الريفي مجالا اخر مهملا الى حد بعيد، على الاقل في تنمية الموارد البشرية. وثمة حاجة لايصال الترتيبات التدريبية الخاصة الى القطاع غير النظامي والمناطق الريفية من اجل مساعدة اولئك الذين لا يرغبون في الذهاب الى الاماكن التي يوجد فيها التدريب او غير القادرين على ذلك.

ويقول السيد جين « انه ينبغي تشجيع اعتماد مجموعة متنوعة من اساليب التعليم في المناطق النائية الى جانب توسيع استخدام المرافق التدريبية المتنقلة لتوفير التوجيه العملي. وهناك حاجة الى النظر بتمعن في امكانيات استخدام المباني المدرسية ومرافقها لاغراض الاضطلاع بأنشطة تنمية المهارات لمنفعة المجتمع المحلي ككل ». وينبغي ان يتمثل الهدف الرئيسي في توعية اعداد كبيرة من سكان الارياف للدور الذي يتعين عليهم القيام به من اجل التغلب على مشاكل التنمية.

ومن شأن مساعدة التعاون التقني المقدمة من البلدان المتقدمة فضلا عن المنظمات الدولية ذات الصلة مثل منظمة العمل الدولية ان تساعد في سد الفجوات في الخبرة التقنية والمواد التدريبية، بالرغم من ان السيد جين يعتقد بأنه من الممكن العثور على الكثير من الخبرة اللازمة في المنطقة تحت مظلة التعاون التقني فيما بين البلدان النامية.

ويقول السيد جين انه « يبدو ان الرأي الذي يدعو الى وجوب التماس الموارد اللازمة ـ الخبرة والمواد وما الى ذلك ـ في البلدان المتقدمة الا لم تكن متوافرة محليا هو رأي لا يزال سائدا ولكنه رأي خاطىء يجب تصحيحه عن طريق اشاعة الوعي بالموارد المتوافرة في منطقة معينة او في مجموعة من البلدان ثم عن طريق تسهيل تبادل الخبرة التي ستثبت ان الموارد المحلية قد تكون انسب واكثر فعالية ».

ان التجميع الفعال للموارد داخل العالم النامي سيترك مع ذلك فجوات تتطلب تعاونا تقنيا من الشمال ومن الوكالات العالمية المعنية. ولكن السيد جين يلاحظ « انه من الصعوبة بمكان صياغة سياسة متماسكة للتعاون التقني الخارجي فيما يتعلق بتنمية الموارد البشرية دون وجود سياسة وهيكل وطنيين موازيين ».

ومن الحلول التي يقترحها السيد جين ما يتمثل في تعيين (منسقي معونة) وطنيين تسند اليهم بالاضافة الى مهمة التنسيق الشامل للمعونة مسؤوليات خاصة في مجالي التعليم والتدريب. ويقول السيد جين "ان مثل هذا الترتيب قد يشكل بالفعل نقطة انطلاق للمساعدة التقنية الدولية ذلك لانه قد يكون من الضروري في العديد من الحالات البدء بتعزيز القدرات الوطنية في مجال تنسيق المعونة لاغراض تنمية الموارد البشرية".

ويرى السيد جين ان دور منسقي المعونة المقدمة لاغراض تنمية الموارد البشرية سيكون ضمان تزويد جميع مشاريع المعونة الخارجية بقوة عاملة مهيأة مهنيا وبتحليل لاثر هذه المشاريع على تنمية الموارد البشرية. وحيثما يبين التحليل وجود متطلبات غير مستوفاة فيما يتعلق بالقوى العاملة والمهارة، يتعين القيام بالمهمة التالية المتمثلة في تحديد المهارات التي يمكن توفيرها من الموارد الداخلية وتلك التي تتطلب معونة خارجية من اجل تعزيز القدرة المحلية.

مكتب العمل الدولي

هل يفلح اليوم العالمي لتحديد النسل ..
في توعية الناس بالتضخم السكاني ؟

بقلم هانس هايغرت

في لحظة ما من هذه الايام سيشهد طفل جديد نور الحياة في هذا العالم وسيكون هذا الطفل الانسان رقم (٥٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) الذي سيسكن على سطح الارض ؛ لكن احدا لا يعلم بالضبط من ومتى واين سيتم ذلك، واذا كان المرء في المانيا الاتحادية لا يعرف عدد السكان القاطنين فيها، ولا حتى بعد اتمام عملية الاحصاء السكاني فيها، فكيف يجب عليه ان يعرف عدد السكان في بنغلاديش او البرازيل او بوروندي ؟!

حكومات بلدان العالم الثالث الغاصة بالمشاكل تعد، وباستمرار، بأنها ستعمد عماً قريب على الحد من التزايد السكاني وتحديد النسل لديها، لكن كيف يمكن لهذه الحكومات القائمة في وادي نهر الكونغو او في اي مناطق ذات كثافة سكانية في امكنة اخرى من هذا العالم النامي تحقيق هذه الغاية ؟

لمواجهة هذه المعضلة عمل خبراء الاحصاء والدراسات السكانية في المعاهد العلمية التابعة للامم المتحدة على تحديد يوم معين هو يوم ١١ تموز القادم ليكون يوم الخمسة مليارات نسمة يعيشون في هذا العالم حاليا وفي ذلك اليوم يتوجب ان يدور الحديث باللعنة او بالتبريك حول هذا الرقم السكاني العالمي ويتوجب ان يكرس ذلك اليوم لتوعية الناس بشأن التناسل والاوضاع السكانية العامة.

فبشكل لا مثيل له في اي مجال آخر من الصعب حصر الارقام بدقة في هذا المجال ومتابعة التطورات اللازمة للتقديرات الغامضة حول النمو السكاني، ففي عقد الثلاثينات وصلت التقديرات عن عدد سكان العالم الى حوالي ملياري انسان. وفي عام ١٩٦٠ بلغت تلك التقديرات ثلاثة مليارات انسان. وفي عام ١٩٧٤ وصلت الى اربعة مليارات.

ومنذ ذلك العام تباعدت التقديرات عن بعضها، فهناك جانب من علماء الاحصائيات السكانية يقول ان عدد سكان العالم سيبلغ ثمانية مليارات نسمة علم ٢٠١٥ والجانب الاخر يقول ان هذا الرقم سيتم عام ٢٠٤٥، وتجمع التقديرات على أن نسبة ٩٠٪ من هذه الزيادة السكانية ستحصل في البلدان النامية من آسيا وافريقيا واميركا اللاتينية.

الا ان الدول الصناعية المتطورة الواقعة في النصف الشمالي من الكرة الارضية فأن الاوضاع السكانية الحالية ستبقى على ما هي عليه ولا يحتمل ان تحصل فيها اية زيادات كبيرة.

والزيادة السكانية الهائلة التي طرأت على البلدان النامية تعود بشكل اساسي الى التقدم الذي حدث في مجال الطب والعناية الصحية وطرق التغذية والتربية السليمة وهذه المناطق لا تشهد عمليات ولادة اكثر من تلك التي كانت تحدث فيها من قبل، لكن الاطفال لم يعودوا يموتون في سن الرضاعة كما ان الناس اخذوا يعمرون اكثر من ذي قبل. وقبل ذلك كانت الطبيعة القاسية هي السبب في جميع مآسي الحياة وقسوتها

وليست النسبة العالية من الوفيات في صفوف الاطفال هي الظاهرة الوحيدة التي كانت قوية، ففي فترات لاحقة دبت الاوبئة الفتاكة والكوارث الطبيعية بشكل دوري متكرر وقضت على آلاف مؤلفة من الناس وجعلت من شبه المستحيل على المرء ان يعمر اكثر من اربعين عاماً.

هذه الاوضاع كانت تنطبق على اوروبا ايضا، فهذه القارة لم تشهد « تفجرا سكانيا » الا في مطلع القرن الماضي، لكن هذه العملية سارت ببطء شديد وكانت تتحرك بخط مواز لخط تحرك التطورات التقنية والاقتصادية التي وفرت العمل والدخل الثابت للناس.

واذا ما شعر المرء بضيق المجال امامه كان يجد الامكانية للهجرة لقارات اخرى بعيدة، في حين يتعذر وجود مناطق فارغة في هذا العالم حاليا، والنتيجة ان الناس لم يعودوا يموتون في سن مبكرة، لكنهم اخذوا يعيشون في ظروف بائسة في العديد من مناطق العالم، لا سيما في مناطق الفقر والجوع الدائم.

واكبر مناطق الاشكالات السكانية والمعيشية هي القارة الافريقية جنوبي الصحراء الكبرى والمناطق الحارة والموسمية من القارة الاسيوية، ففي كينيا تنجب كل امرأة ما معدله ثمانية اطفال، وهذا العدد لا يختلف عن ذلك الموجود في زائير ايضا.

في نيجيريا بلغ عدد السكان عام ١٩٨٣ حوالي ٨٤ مليون نسمة وكل عام يزيد على هذا العدد ٢٫٨ مليون نسمة، في حين ان التزايد السكاني للاتحاد السوفياتي الشاسع المساحة والمتعدد الامكانية لا يتعدى ٢٫٢ مليون نسمة والصين والهند ما زالتا تنجبان ثلث سكان العالم الجدد كل عام.

والهند يمكن ان تشهد زيادة في عدد سكانها الحالي والذي يبلغ ٨٠٠ مليون نسمة ليصل الى ١٫٨ مليار نسمة وبنغلاديش سيرتفع عدد سكانها من مئة مليون حاليا ليغدو ٤٣٠ مليون نسمة. والباكستان سيتحول العدد فيها هي الاخرى من مئة مليون نسمة حاليا ليصبح ٤٠٠ مليون نسمة.

واذا ما صحت هذه التوقعات فإن منطقة شبه القارة الهندية ستصبح في فترة قصيرة تؤوي ٢٫٧ مليار نسمة اي اكثر مما كانت الكرة الارضية بكاملها تؤوي في عام ١٩٥٠.

هذه التطورات لا يترتب عليها نتائج سلبية لدى الناس المعنيين بشكل مباشر بها وحدهم وانما تترك آثارها السلبية على المصادر الطبيعية والبيئة ايضا، وهذه النتائج لها تأثير حاد على المدى البعيد.

فعلى اطراف الغابات يوقد الناس الحطب والشجيرات الجافة للحصول على النار اللازمة لهم وبذلك تتسع المناطق الصحراوية في الارياف وفي المدن الكبيرة يتزايد بشكل مضطرد تلوث المياه بالغائط والفضلات الاخرى ويتلوث الجو من خلال الادخنة المتصاعدة من احتراق المواد القابلة للاشتعال.

وبهذا الصدد يجدر القول انه خلال بضعة اعوام سيصبح في العالم ٤٥ مدينة يزيد عدد سكان كل منها على خمسة ملايين نسمة. ومدينة مكسيكوسيتي هي الان اكبر مدن العالم حيث يزيد عدد المقيمين فيها على ١٨ مليون نسمة.

ازالة التناقض القائم بين التقدم الطبي والعناية الصحية من جانب والبؤس الجماهيري الذي يتزايد باستمرار من جانب آخر يعتبر اكبر مهمة عصرية تتحدى البشرية، لا سيما الشعوب الواعية والمجتمعات الحريصة على مستقبلها.

وصفات الحلول معروفة، ففي هذا العالم تتوفر الكميات الكافية من اللحوم والحبوب لكن وسائل التوزيع الصحيحة لهذه المواد الغذائية غير متوفرة. وبواسطة الينابيع ومعدات الري بالامكان تطوير الزراعة وما يرافقها من المهن الحرفية المتوسطة الاخرى بصورة تفوق الوضع القائم حاليا، كما أن تزويد الناس بالطاقة يمكن أن يتم عبر العديد من الامكانات التي توفرها الشمس والجو الدافىء وبصورة لا تؤثر على الارض او على حالة الطقس والعوامل البيئية.

وبدون شك فان هذه الغايات تتطلب دعم الشعوب الفنية القادرة بالخبرات والامكانات وازالة انعدام الثقة القائم بين الشعوب واحترام سيادة واستقلال الدول الاخرى وانعدام الفساد المتفشي حاليا في العديد من الدول النامية، واخيرا زوال هيمنة الرجال داخل المجتمع والاسرة، وتغيير الظروف السائدة حاليا :

هناك نتائج لدراسات استقصائية جاءت مثبطة للهمم حول توزيع العمل والملكية وتحديد السلطات في بلدان النصف الجنوبي من العالم، وليست النساء الطرف الذي يريد انجاب المزيد من الاطفال. كما ان الرجال ليسوا هم الطرف الذي يصر على تحقيق ذلك ! ومن اللازم في هذا المجال تقديم مهمة تربوية كبيرة لصالح النساء وعلى حساب الرجال ولتغيير المجتمع نحو الخير والرخاء للجميع، وربما سيجري الحديث حول هذا الموضوع في يوم ١١ تموز القادم، اليوم العالمي لتحديد النسل !

« زود دويتشي »

دراسات وابحاث

غورباتشوف يثير معركة بين الاحزاب الالمانية

كان الحديث الدائر في المانيا الغربية في شهر نيسان الماضي يتحدث عن تحول البلاد باسرها الى "المحافظة"، وفي شهر ايار الماضي كان الحديث كله يدور حول انقلاب المستشار هيلموت كول المستشار المحافظ وحكومته الائتلافية على "المحافظة"، ويعود هذا الى ميخائيل غورباتشوف الذي وضع المستشار كول في اسوأ موقف يمر فيه طوال سنواته الاربع ونصف السنة في السلطة.

ان قبول الزعيم السوفياتي بفكرة التخفيضات البعيدة المنال في الاسلحة الذرية في اوروبا، قد ضرب اسفينا بين شركاء الائتلاف في بون، وساعد في احداث الخسائر الكبيرة التي مني بها الديمقراطيون المسيحيون، حزب هيلموت كول، في الانتخابات التي جرت في ولايتين، في السابع عشر من ايار الماضي. فقد تلاشت نشوة نيسان، حين استولى الديمقراطيون المسيحيون على ولاية هيس من الديمقراطيين المسيحيين المعارضين لاول مرة منذ سنة ١٩٤٥، مما يثير التساؤلات حول هيلموت كول كمستشار وزعيم حزب، وتثور التساؤلات اكثر من اي وقت مضى.

في عملية الاقتراع التي جرت مؤخرا في ولاية رانيلاند ـ بالاتينيت، وهي موطن المستشار كول، فقد الديمقراطيون المسيحيون الاغلبية المطلقة التي كانوا يتمتعون بها منذ سنة ١٩٧١، ونتيجة لذلك، فان عليهم ان يقبلوا بتحالف مع الديمقراطيين الاحرار الليبراليين وهو تحالف من النوع القائم الان في بون.



هيلموت كول

وفي ولاية مدينة هامبورغ، اضطروا الى التخلي عن املهم في اختطاف السلطة من الديمقراطيين الاجتماعيين الذين يسيطرون عليها منذ سنة ١٩٤٥ تقريبا.

في كلتا الولايتين، كان على الديمقراطيين المسيحيين ان يتصدوا للمشكلات المحلية، لكنهم جعلوا الامور اسوأ من خلال سوء التعامل مع ردهم على قبول غورباتشوف لحل "الصفر المزدوج" والذي ينص على تنظيف اوروبا من جميع الصواريخ الذرية التي يتراوح مداها بين ٥٠٠ و ٥٠٠٠ كيلو متر.

من حيث المبدأ، ظهر الديمقراطيون المسيحيون وقد كسبوا التأييد بالقول بان مساندتهم القوية لسياسة الناتو حول هذه الصواريخ قد اجبرت غورباتشوف على التفاوض بشكل جدي، ومن ناحية عملية، استطاعوا ان يخلقوا الانطباع بانهم فقدوا حماسهم ازاء تخفيضات الصواريخ وربما يكونون مستعدين لنشر اسلحة ذرية جديدة على الاراضي الالمانية.

وعلى العكس منهم، تحدث الديمقراطيون الاحرار وهم الشريك الاصغر في ائتلاف بون، تحدثوا بوضوح، مؤيدين لخيار "الصفر المزدوج"، ويعتقد معظم مراقبي الاصوات انهم حصلوا على قدر كبير من الاصوات، نتيجة لوضوح رأيهم، كما يبدو انهم جعلوا انفسهم اعضاء لا غنى عنهم في الحكومات المقبلة في كلتا الولايتين.

ان الالمان الغربيين يملكون اسبابا اكثر من حلفائهم، للرغبة في الاعلان عن ردهم المباشر حول قضية الصواريخ الاوروبية فهم على حدود حلف وارسو، وسوف يكونون اول من يسمع المدرعات الروسية اذا ما حدث غزو شيوعي، ويقول معظم رجال كول، بمن فيهم وزير الدفاع مانفريد فورنر، ان ازالة الصواريخ المتوسطة المدى من المنطقة الاوروبية يمكن ان يترك المانيا الغربية بصفة خاصة ضعيفة امام اسلحة "الميدان" القصيرة المدى والقوات التقليدية الاكبر، التي تعود لحلف وارسو، وهم يخشون من العزلة ومن ابتزاز الشرق اذا ما نجح خيار "الصفر المزدوج".

ان الديمقراطيين الاحرار، وعلى رأسهم نائب المستشار ووزير الخارجية هانز ديتريش غينشر، يقولون انه حتى بعد تطبيق خيار الصفر المزدوج فان التحالف الغربي سيظل يملك قوة ذرية كافية ـ في اسلحة الميدان، والقاذفات والحماية الشاملة لقوة الصواريخ الاميركية البعيدة المدى ـ وهي قوة كفيلة بردع الهجوم السوفياتي، ويقولون ان الاتفاق المقترح ينبغي عدم تفويته.

وادراكا منه بان حزبه يخسر معركة الاصوات حول هذه القضية، فقد اصدر كول بيانا من تسع نقاط يوم الخامس عشر من ايار، قبل يومين من موعد الانتخابات في محاولة منه لتوضيح بان ديمقراطييه المسيحيين حريصون على نزع الاسلحة، لكن ليس باي ثمن، وكانت النتيجة مزيدا من التشويش فقد بدا ان المستشار مستعد لازالة طبقة اخرى من الحماية الذرية التي يعتبرها حزبه شيئا اساسيا. وقد زعم مسؤولو وزارة خارجية غينشر ان البيان قد صيغ على عجل، واعرب عن الاسف لان "المحترفين"، ويقصدون انفسهم، لم يستشاروا بشكل مسبق.

وفي اليوم التالي للانتخابات، اعترف كول علانية بانه وقع في ورطة لكن الاضرار الانتخابية كانت قد وقعت. ففي ولاية رانيلاند ـ بالاتينيت، حيث يتواجد كثير من اسلحة الناتو الذرية، لم يفز الديمقراطيون المسيحيون الا بنسبة ٤٥٫١ بالمئة من الاصوات مقابل ٥١٫٩ فازوا بها قبل اربع سنوات. وفي هامبورغ فازوا بنسبة ٤٠٫٥ بالمئة، بينما عاد الديمقراطيون الاجتماعيون اقوياء ليحصلوا على ٤٥ بالمئة.

وحتى في تحالف يسار الوسط الشاكس الذي يتزعمه هيلموت شميدت، والذي انهار في سنة ١٩٨٢، لم يكن هنالك اي خلاف حاد بين شركاء الائتلاف حول قضية قومية رئيسية، ولا يعني هذا، بطبيعة الحال، ان حكومة كول على شفير الهاوية، حيث يقول كبار المسؤولين ان من المحتمل ان يتم الوصول الى تفاهم، ربما في اوائل شهر حزيران الحالي، رغم الفجوة القائمة بين احزاب الائتلاف حول الصواريخ. ومن المحتمل ان يشمل جزء هام من التفاهم اصرارا اكبر على التخفيضات في القوات التقليدية لكلا الحلفين عن طريق التفاوض، مع وضع حدود اعلى على الاعداد المسموح لهما بها من اسلحة الميدان ذات المدى التي تصل الى ٥٠٠ كيلومترا.

ان كول مولع بالعودة صامدا من الهزيمة، تاركا الفئات المتحاربة في خلافها، الى ان تستنزف قوتها ـ ثم يتدخل للوصول الى تفاهم، غير انه في هذه المرة قد ترك الامور تفلت اكثر من اللزوم، فلان الديمقراطيين الاحرار حققوا نتائج طيبة في انتخابات الولايتين بينما فشل حزبه في تحقيق مثل تلك النتائج، فان التفاهم المتوقع يوحي بما يقرب من الاذلال بالنسبة لبعض الديمقراطيين المسيحيين القياديين، وقد اصبحت علاقات كول مع غينشر والتي كانت ذات يوم وثيقة ومفيدة اصبحت فاترة بشكل بارز ونتيجة لذلك سيكون التعاون في الائتلاف حول كثير من القضايا اكثر صعوبة.

وعلاوة على ذلك، وكنتيجة للانتخابات في ولاية هامبورغ، فان الديمقراطيين الاحرار يتفاوضون الان لتشكيل تحالف مع الديمقراطيين الاجتماعيين في تلك الولاية، واذا نجحوا فانه سيكون اول ائتلاف بين اليسار والوسط منذ نهاية عهد هيلموت شميدت.

يقول الديمقراطيون الاحرار انهم كانوا يفضلون الاصطفاف مع الديمقراطيين المسيحيين في هامبورغ، كما يقترحون ان يفعلوا في ولاية رانيلاند ـ بالاتينيت، غير ان حزب هيلموت كول لم يحقق نتائج طيبة لجعل ذلك الامر ممكنا.

هل هي قشة في الريح عن اجل التغيير، عاجلا او اجلا، في قلب الامور في بون؟

ايكونومست

الدول الكبرى

قروض

قصة .. (البندقية)!!

بريشة :

الاراضي المحتلة بعد عشرين عاما.. والفلسطينيون الجدد الذين لايشعرون باليأس

بقلم: جان بيير لانجليه

قبل عشرين سنة واثر معارك دامت ستة ايام بين اسرائيل والبلدان العربية المجاورة احتلت اسرائيل مناطق سيناء وقطاع غزة ومرتفعات الجولان السورية والقسم الشرقي من القدس والضفة الغربية وكانت سيناء هي الوحيدة التي اعيدت الى مصر وفق اتفاقية كامب ديفيد اما احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة حيث يعيش مليون ونصف فلسطيني فلقد ادى الى تعديل الخارطة الجيوسياسية للمنطقة كما زاد من قوة القومية الفلسطينية وتفكك المجتمع الاسرائيلي.

ان الامن، ما زال وسيبقى دائما بالنسبة للعديد من الاسرائيليين الحجة والهراوة، وباسم العمق الاستراتيجي يتجنبون خوفهم الجغرافي القديم عن طريق استبعاد اية عودة الى الماضي والى الانسحاب الى الخط الاخضر ويجعلون من الغزو شيئا عاديا وشرعيا ولكن الامن لا يخفي بشكل جيد شهوة امتلاك الاراضي.

عدا عن ذلك ووراء الوقاية الضرورية من الارهاب التي تشكل حجة السيطرة تتوفر الف فرصة للتسبب في الاغاظة اليومية عندما يصبح الفلسطيني مشبوها في نظر الجندي.

فيصل حسيني محتجز اداريا الان ولقد قال انهم منعوه من ان يحضر الى القدس جثمان والدته التي توفيت في لندن لاسباب امنية: "فما هو الخطر الذي كان يشكله على اسرائيل جثمان امراة عجوز ميته؟"

الصمود: بين الابعاد والخضوع بين فقدان الامل والحقد يتوجه عدد متزايد من الفلسطينيين في الداخل وعلى مر الايام نحو هذا الاسلوب الثالث: الصمود والتعلق بالارض وبناء المنازل وانجاب الاطفال المحامي رجا شحادة الذي كان من اوائل الداعين الى الصمود يدافع عن الفلاحين الذين اخذت منهم حقولهم والصحفي زياد ابو زايد يصدر مجلة نصف شهرية باللغة العبرية لاعطاء المعلومات الى الاسرائيليين بلغتهم. والاقتصادي ابراهيم مطر يمول مشاريع زراعية وصناعية خلاقة للثروات ولفرص العمل.

انهم وطنيون متحمسون لا يوفرون الضمانات للاحتلال اطلاقا ولا يتعاونون معه بل يشاركون كل على طريقته في الابقاء على التحام المجتمع الفلسطيني وهناك اخرون مسلمون او شيوعيون يحركون النقابات والجمعيات الخيرية او النوادي الرياضية ومؤهل النجاح الرئيسي لديهم هو ان يكونوا متواجدين في المكان الذي يستطيعون فيه ان يعملوا بفعالية.

ثلاثة من اصل كل اربعة من سكان الاراضي المحتلة لم يبلغوا الخامسة والعشرين، ولم يبلغ نصفهم الخامسة عشرة من العمر، وهنا تجدر الاشارة الى ان الضفة الغربية وغزة تضمان غالبية عظمى من الفلسطينيين الجدد الذين لا توجد لديهم ذكريات سوى عن الاحتلال لقد قاموا بغزو جديد للحصول على الهوية القومية.

ابتداء من بلوغهم سن الانتساب الى دور الحضانة ينفذون عن طريق قذف الحجارة اول عمل ثوروي طفولي وكما يحدث في غزة يضطر الجيش الى رفع اسوار مدارسهم. انهم اكثر تحضرا وجراة وعلما من ابائهم ومن الناحية الاجتماعية اكثر تحركا وهم متعطشون للمعرفة ولقد حل جيلهم محل جيل القدماء واصبح قادتهم من المحامين والجامعيين اما جيل الغد فهو يؤكد نفسه في سجون اسرائيل. وهم يعلمون انه لن ياتي احد ليشن المعارك الحاسمة بدلا منهم.

لقد ادت العشرون عاما التي عاشوا خلالها مع اسرائيل الى تهدئة ميولهم الى مجتمع اقل امتثالية واكثر انفتاحا من مجتمعهم ففي القدس الشرقية تزداد قراءتهم لصحافة الشرق الاوسط رغم وجود الرقابة باستمرار. انهم يحلمون بدولة فلسطينية مثالية ديموقراطية ولحين حدوث ذلك سيجلسون في غرفة الانتظار طوال الوقت اللازم وسوف يشنون في سكون وبواسطة الوسائل المتوفرة لديهم مقاومة اقتصادية يومية.

ليس من الصحيح القول بان الضفة الغربية هي منطقة بائسة (والاوضاع للاسف مختلفة تماما في غزة) اقتصادها بالطبع مرتبط باسرائيل وتشكل الضفة الغربية بالنسبة لها منفذا تجاريا ثمينا توفر لها يوميا اليد العاملة الرخيصة واضافة الى ذلك تعيق الدولة اليهودية المشاريع القادرة على منافسة صناعاتها ويفسر ذلك صغر الاستثمارات الانتاجية في الضفة الغربية رغم ذلك ارتفع مستوى المعيشة المتوسط نتيجة للاموال التي يكسبها هؤلاء العمال المهاجرون والاموال التي يرسلها الى الضفة اخوانهم المنفيون في العالم العربي.

هل تعلمون ان المزارعين العرب في وادي الاردن بدأوا يصدرون بنجاح نحو الاسواق الاوروبية لدرجة جعلت الجيران اليهود يشعرون بالقلق؟ او انه وخلال فترة عشرة اعوام زدع الفلاحون الفلسطينيون اكثر من ثلاثة ملايين شجرة زيتون في الضفة الغربية؟ حتى ولو كانت هذه الاعمال لا تمتص كافة الشبان العاطلين عن العمل فانها تشارك في الصمود في تواضع علما بانه في غزة يوجد اثنان من المهندسين من اصل كل ثلاثة لا يمارسون مهنتهم وفي القدس يعمل خريج الجامعة كبستاني. وهكذا تتشكل ببطء وعن طريق لمسات صغيرة بنية الدولة حتى ذلك اليوم الذي... من يعلم؟

ولكن لا يجب اطلاقا ارتكاب الخطأ! عندما يتدخل احدهم في الشؤون السياسية بفعالية سرعان ما يتحول الى هدف. انه يصبح ذا نفوذ بين اصحابه ولكنه لا يحتل الساحة لفترة طويلة فقد جرى ابعاد اكرم هنية، واعتقل فيصل حسيني بلا محاكمة وهناك اخرون من جيل ما بعد عام ١٩٦٧ امثال حنا سنيورة، وفايز ابو رحمة يرون حرية تحركهم وهي تتقلص حسب مزاج قوة الاحتلال، انه التناقض الابدي في اسرائيل التي تزعم البحث عن فلسطينيين اصليين وتستعجل في القضاء عليهم فور تعبيرهم عن ولائهم لمنظمة التحرير الفلسطينية.

واذا كنت شابا مستقلا وقويا فقد تسقط قتيلا تحت رصاص متطرف فلسطيني مثل ظافر المصري رئيس بلدية نابلس السابق الذي اغتيل في اذار عام ١٩٨٦ وهناك بعض المتعصبين في الخارج الذين لا يسمحون بان يتمكن رجال في الداخل من القاء الاضواء عليهم.

يوجد للفلسطيني الجديد نظيره اليهودي في اسرائيل الذي يقاسمه (بتناظر) نفس الذكريات التاريخية والذي لم يشهد ابدا اسرائيل الصغيرة. ويقول عالوف هاريفين مدير معهد فان لير في القدس: معظم الاطفال اليهود لا يعرفون الفرق في البنية السياسية بين العربي من حيفا (اسرائيل) والعربي من نابلس (الضفة الغربية).

تجري تربية هؤلاء على الحذر او على الحقد على العربي مثل هؤلاء الصبية في الحي اليهودي في الخليل ولقد ازداد عنف عباراتهم لدرجة اصبحت تخيف الجنود المكلفين بحماية عائلاتهم بصورة دائمة، وكما كان يفعل اباؤهم المستوطنون المتدينون لدى غوش ايمونيم (كتلة الايمان) يخلطون بين الفلسطيني عام ١٩٨٧ والعماليق وهم الشعب الذي كلف يوشع بالقضاء عليهم ومع ان اعضاء غوش ايمونيم هم قلة الا ان ايدولوجيتهم التي يختلط فيها التعصب بالشوفينية تؤثر على قسم من الشبان، من الناحية السياسية يبدو الشبان الاسرائيليون اكثر تصلبا من الاسرائيليين الاكبر سنا: ان كانت نسبة ٤٥٪ من السكان ترفض اي تنازل للارض مقابل السلام تصبح هذه النسبة ٧٣٪ بين الذين تتراوح اعمارهم بين ١٨ و ٢٢ سنة.

بعد عام ١٩٦٧ تغيرت صورة اسرائيل اصبحت حدود فلسطين القديمة التي كانت تحت الانتداب تحيط بهوية مزدوجة وببلد ذي انفصام في الشخصية مزدوج القضاء مع عرقين وعدالتين ونظامين سياسيين يحوم فيه شبح العنصرية.

ديموقراطية داخل الخط الاخضر القديم واحتلال عسكري خارجة ويرى ميرون بنفينيستي وهو افضل عالم اسرائيلي بشؤون الارض المحتلة ان شبكة الطرق وبناء المستوطنات القادرة على استقبال ١٠٠٠٠٠ مستوطن في المنطقة ازالت الضفة الغربية التي كانت عام ١٩٦٧ وان هذه لم تعد موجودة سوى على الخرائط القديمة او في رؤوس الساسة.

ويقول بنفينيستي ان ديناميكية الاحتلال تجاوزت العتبة الحساسة ولم تعد طبيعتها المؤقتة سوى وهم ملائم فلقد تم القيام بكل شيء برفض اليسار الاسرائيلي تماما مثل القادة الفلسطينيين هذا التشاؤم القاطع اذ يرفضه اليسار الاسرائيلي بسبب رغبته بالتسوية فيما يتعلق بالارض، وهي المقدمة المنطقية لسيناريو السلام الذي يدعو اليه ويرفضه القادة الفلسطينيون لان نظرية اللاعودة تغلق امامهم باب المستقبل وتقضي على معركتهم.

هذه الامور لا تمنع كون الاراضي المحتلة قد تركت للروتين، روتين ضم الاراضي والعنف حيث يتكيف معظم الاسرائيليين مع هذه الاوضاع المزيفة لكونهم متاكدين من حقهم ويشعرون بالقلق على امنهم بعد كل عمل ارهابي جديد ويصبح الحاضر في نظرهم قانونيا والحاضر فضيلة وسيستمر ذلك طالما لا يوجد هناك اي قائد يستطيع ان يقدم لهم خيارا واضحا واستراتيجية بديلة.

وماذا عن ضم الاراضي؟

قال مناحيم بيغن: "لا يقوم احد بضم بلاده". يرد عليه بعض الفلسطينيين: "تتحداكم ضموا اراضيكم" وهؤلاء مثل ساري نسيبه يأملون في النهاية ان يقوموا بغزو الدولة اليهودية من الداخل.

لماذا الضم عندما يكون هناك احتلال بتكاليف قليلة؟ فبالنسبة لاسرائيل التكاليف العسكرية والمالية للاحتلال هي قليلة جدا عدا عن ذلك يعتقد بنفينيستي ان الاراضي المحتلة جلبت لها خلال فترة عشرين سنة مبلغ ٧٠٠ مليون دولار على شكل ضرائب غير مباشرة ورسوم جمركية. انها "رسوم احتلال" نوعا ما.

وماذا عن السلام؟ ربما بدأ ذلك باحلام فقد قام باحث من القدس مؤخرا بتحليل حوالي ١٠٠٠ حلم لاطفال يهود وعرب تتراوح اعمارهم بين ١١ الى ١٣ سنة وكانت النتيجة انه لم يكن بينهم اي طفل يفكر في الصداقة اليهودية العربية او في السلام.

لوموند

سلاحهم الحجارة

مستودعات وقواعد عسكرية سرية في المانيا الغربية

الشاب الالماني الغربي ايريش شميت ـ اينيوم الذي يبلغ عمره ٣٤ عاما، ويعمل في معهد ابحاث السياسة السلمية في شتارنبيرغ توصل من خلال ابحاثه وتحرياته الى ان منطقة هو نسروك الواقعة بين نهري الموزل والراين والقريبة من اقليم السار قد تم تحويلها الى اكبر مخازن الاسلحة التابعة لحلف شمال الاطلسي (الناتو).

ففي تلك المنطقة التي كانت يوما ما رومانسية حالمة تتسم بالمناظر الخلابة والالوان الخضراء والوديان الهادئة التي تسرح فيها الاغنام في تلك المنطقة يوجد حاليا حوالي ٤٠٠ وحدة عسكرية وقيادات اركان وغرف عمليات تابعة لقوات الولايات المتحدة الامريكية وفرنسا ولجيش المانيا الغربية نفسها ايضا.

واضافة لذلك فهناك عدد غير قليل مراكز قيادة لاجهزة الاستخبارات العسكرية والادارة العسكرية، وفي ثكنة شتراسبورغ في منطقة ايدار ـ اوبرشتاين على سبيل المثال تتمركز الكتيبة رقم ١٠٨ من جهاز الاستخبارات العسكرية الامريكية والوحدة رقم ٤١٥ من جهاز الامن السري التابع للجيش الامريكي.

وفي مركز الاتصال اللاسلكي في بيتفتن تحصن احد فروع اجهزة الخدمات السرية الامريكية التابعة لجهاز الاستخبارات العسكرية في سلاح الجو الامريكي، ومستودع رموز وارقام الشيفرة السرية موجودة في القاعدة الجوية الامريكية التي تم توسيعها والقائمة في مدينة بيتبورغ الالمانية.

اكبر القواعد العسكرية الامريكية القائمة في منطقة هونسروك هي قاعدة (هان اير بيس) (قاعدة الديك الجوية) والتي سوف يصل عدد العاملين فيها الى ٦٨٠٠ رجل خلال الاعوام الثلاثة القادمة.

وليست الاسلحة الذرية الامريكية هي الوحيدة الجاهزة وبشكل دائم للاطلاق في هذه القاعدة والتي يبلغ عددها ١٥٠ راسا نوويا متنوعا بل ان المشروع يضم كذلك المجموعة رقم ٦٦ من جهاز الاستخبارات العسكرية الامريكية والتي تتخذ من منطقة القواعد العسكرية في بيرنباخ معقلا اساسيا لها.

وفي مقدمة الكتاب الذي اصدره ايريش شميت ـ اينيوم حول هذه القضية والذي يكشف فيه خفايا الامور المتعلقة بهذا الموضوع يقول الدكتور في العلوم الفلسفية، الفريد ميخترسهايمر، الذي كان يعمل برتبة عقيد ركن في الجيش الالماني الغربي والذي يشغل حاليا نائبا برلمانيا عن حزب الخضر في البرلمان الالماني الغربي (بوندستاغ).

يقول : طالما ان الناس يسمحون بتحويل بلادهم الى معسكر للجيش، فانهم يمهدون بذلك الى دمارهم الذاتي ومنطقة هونسروك والمناطق المحيطة بها اصبحت من اكبر معسكرات الجيش في العالم وفي بون ومانيتش تتولى الحكم اجهزة تشعر بالالتزام القوي لتنفيذ مصالح الهيمنة الامريكية كقوة عظمى اكثر من المصالح الحيوية الذاتية لشعبها !».

مجلة «ان بي اي» الالمانية

أضواء..

مدينة اربد تعتب..!

عندما كانت ترتفع في بعض الاحيان اصوات في اربد تشكو من قلة الخدمات الموجهة الى اربد والشمال، او تعلق على اجحاف يلحق بابنائها ونسبة تمثيلهم لمجموع سكان الوطن. كانت تقابل تلك الاصوات بصوت اقوى، ونبرة اعلى تستنكر التعامل مع الدولة وفقا لهذه النظرة الضيقة وترى ان اي خير يصيب اي جزء من الوطن، واي مواطن فاضل ومؤهل فيه، هو في النهاية لخير الاردن كله. وبهذا النفس الوطني السليم. تحملت اربد نماذج عديدة من الاهمال والتقصير كان أبرزها التأخر الطويل في توسيع طريق اربد عمان عبر جرش وهي الطريق الرئيس والوطني والدولي في المملكة. وكان عزاء اهل اربد والشمال حيال التقصير في الخدمات ورعاية ابنائهم في الوظائف العامة، ان الجمهرة الغالبة من المواطنين الواعين في الاردن كانوا يلاحظون ظاهرة التسابق للاستئثار بخدمات الدولة او وظائفها انطلاقا من اعتبارات انية، باعتبارها ظاهرة خطرة تمس بالاساس الذي يجب ان تقوم عليه المواطنة الصالحة، وما تتطلبه من ترسيخ بندي العدالة والكفاءة ليشملا كافة مرافق حياتنا من اصغرها الى اكبرها.

ولكن قصة حفريات مجاري اربد، تنكأ من جديد جراحا تمس في الحقيقة والواقع، الاردن كله. فما جرى ويجري في مدينة اربد هو مأساة شاملة، يقع عبء معايشتها اليومي على عشرات الالاف من سكان هذه المدينة، وروادها من تجار وموظفين وطلاب وسائقي سيارات وامهات ومواطنين مضى عليهم اكثر من عام ونصف ومدينتهم قد حرثت من الجهات الاربع ليكتشفوا بعدها ان عذابهم سيستمر ولا نهاية قريبة له في الافق.

لقد تعودنا على سرعة الاتهام، ولذلك حرصت شخصيا على الاستماع لكل من السادة، محافظ اربد، ورئيس بلديتها وهما من خيرة ابناء الوطن في تقديرهما للمسؤولية كما استمعت الى رئيس سلطة المياه والمجاري الذي اشار بصدق وموضوعية الى توجيهات رئيس الوزراء منذ اكثر من عشرة اشهر لاتخاذ اشد الاجراءات لضمان تنفيذ مشروع المجاري في وقته المحدد.

لقد تبين وللاسف ان المتعهد الاصلي لمجاري اربد، قد باع تعهده الى متعهد فرعي يحتمي في تقصيره المجمع عليه. وراء شخصية عامة نثق بوطنيتها وبحرصها على مصلحة اربد والوطن كله، وكنا ولا نزال نتمنى الا يزج باسم هذا الصديق الكريم مع المتعهد الفرعي لتستطيع الادارة معالجة الوضع المؤلم في عاصمة الشمال الذي تشير الحفريات القائمة فيها الى عبث، واخلال بواجبات المواطنة اكثر مما تشير الى مشروع حيوي وضروري انتظره الناس طويلا.

اننا من موقع الادراك لخطورة المأساة التي تعيشها اربد، مدينة وسكانا، نتمنى على دولة رئيس الوزراء ان يتولى هذا الموضوع شخصيا، ونقترح كخطوة سريعة وملحة كف يد المتعهد الفرعي الحالي، واحالة المشروع على تجمع مقاولين محترمين سمعة وكفاءة، وعدم ربط هذا الاجراء الملح باية امور ومطالبات وتسويات يثيرها المتعهد الفرعي الحالي، بما في ذلك حملته في الصحف على سلطة المياه وعلى الدولة لتقصيرها تجاه قطاع المقاولات حسب زعمه. وان مثل هذه الخطوة ستهدىء الخواطر، وتكون درسا لكل عابث ومقصر في مسؤوليته والله من وراء القصد.

الدكتور هاني الخصاونة

رد من سلطة المياه حول مقال الاجراءات الصارمة ضد متعهدي اربد

وصل الى زاوية - "اضواء" الرد التالي من المهندس محمد صالح الكيلاني رئيس سلطة المياه حول مقال "الاجراءات الصارمة ضد متعهدي اربد المحليين" والذي نشر امس وفيما يلي الرد:

السيد رئيس تحرير جريدة الراي الغراء:

بعد التحية،،

أطلعت على المقال (الاجراءات الصارمة ضد متعهدي اربد المحليين) بقلم المحرر الاقتصادي في الصفحة الاخيرة في عدد جريدتكم رقم ٦١٨٤ تاريخ ١٩٨٦/٦/١١.

ارجو الايعاز بنشر الرد التالي في الصفحة المخصصة لذلك.

ان سلطة المياه لم (تتغضب) على اي من صغار متعهدي اربد المحليين بل قامت باجراءات قانونية بعد قيامها بعدة خطوات لتحافظ من خلالها على المصلحة العامة وسلامة المواطنين وتجنيبهم المكاره الصحية والمعاناة. ضمن العطاءات المحالة من مشروع اربد، ثلاثة منها انجزت او ستنجز قريبا" ضمن. مدة عطاءاتها، واثنين من هذه الثلاثة ينجزها متعهد محلي واحد. ولم (يكره) اي من المتعهدين على اي شرط او سعر مسبقا" كما ذكر بل كانت احالة العطاءات على اساس منافسة متكافئة وبطريقة نظامية ورسمية. ولم يكن المقاول المحلي موضع (تجني) فقد قامت السلطة بتجزئة مشروع اربد الى عطاءات لتمكينه من المساهمة فيها وهذا ما حصل فعلا" فقد احيلت العطاءات على متعهدين محليين. كما ان السلطة ساندت المتعهد المحلي ودعمته بحيث لجأت الى تغيير شروط الدفع لمساعدته في تأمين السيولة اللازمة لعمله (وبالمناسبة فقد سبق وسحبت السلطة من متعهدين اجانب كامل عطاءاتهم بسبب تأخرهم عن انجاز مشاريعهم).

لقد أستنفذت السلطة جميع الاجراءات والوسائل الممكنة مع المقاولين قبل لجوئها الى هذا الاجراء ويعلم بذلك جميع المعنيين من خلال الاجتماعات والرسائل التي بعثت اليهم في حينه.

فالعطاءات المتأخرة تأخرت حتى الان اكثر من ثلاثة اشهر عن مدتها التعاقدية وافضل المتعهدين انجز اقل من نصف عطائه حتى تاريخه وبعضهم ان استمر في مستوى انجازه الحالي لن يكمل عطاءه في ضعف مدته التعاقدية. وهذه العطاءات تعني بالحقيقة متعهدين اثنين فقط واحد يقوم بانجاز ثلاثة منها نيابة عن اصحابها الاصليين وواحد ترك الغث من عطائه قاصدا" واكمل السمين منه.

واحب هنا ان اورد الحقائق التالية:

- ارتفعت الشكوى مرارا" من الاهالي ومن بلدية اربد ومن عطوفة محافظ اربد بشأن المعاناة الناتجة من ترك الشوارع مفتوحة من قبل المقاولين دون اتمام اعمال التزفيت ورفع الانقاض واعادة مواقعه الى ما كانت عليه حسب شروط العطاء.

- كان عطوفة محافظ اربد قد طلب بكتابة رقم أ/٥/٣/مجاري/٨٢٦ تاريخ ١٩٨٧/١/٢١ من السلطة ان تمارس صلاحيتها العقدية لانهاء عمل المقاولين المتأخرين في الانجاز لرفع المعاناة عن سكان اربد وان تقوم السلطة بالدخول الى مواقع العمل واستلامه واعطاء العمل لمتعهدين جدد قادرين على الانجاز.

بتاريخ ١٩٨٧/٦/٣ قمت بجولة ميدانية مع عطوفة محافظ اربد ورئيس بلديتها واصحاب الشركات المنفذة والشركات الاستشارية وامين عام السلطة واجهزتها المشرفة وتبين للجميع على الطبيعة ان هناك شوارع تم فتحها منذ بداية تنفيذ العمل اي قبل حوالي سنة ونصف لم يتم ترفيتها ورفع الانقاض منها وعدم التقيد بشروط السلامة العامة ومنها وضع اشارات تحذيرية لاعمال الحفريات وبشكل عام عدم التقيد بشروط العطاء وهذا تأكد تكراره طوال مدة التنفيذ.

وبعد الجولة عقد اجتماع في قاعة المحافظة بحضور المتعهدين الاصليين الموقعين على عقد تنفيذ العطاء. وعند سؤال بعضهم من قبل عطوفة المحافظ

رئيس السلطة

المهندس محمد صالح الكيلاني

توقع فوز كبير لحزب المحافظين
البريطانيون اقترعوا لاختيار ٦٥٠ عضواً جديداً في مجلس العموم من ٢٦٠٠ مرشح

لندن - ق.ن.أ - توجه الناخبون البريطانيون امس الخميس الى صناديق الاقتراع لاختيار ٦٥٠ عضوا جديدا في مجلس العموم من اصل حوالي ٢٥٠٠ مرشح يمثلون مختلف الاحزاب البريطانية المتنافسة في الانتخابات العامة الحادية عشرة التي تجري في بريطانيا منذ نهاية الحرب العالمية الثانية.

وتشتد المنافسة في الانتخابات الحالية بين حزب المحافظين الحاكم الذي كان يتمتع باغلبية مطلقة في مجلس العموم السابق وبين حزب العمال البريطاني المعارض بالاضافة الى تحالف حزبي الاحرار والديمقراطي الاجتماعي.

ويجري الاقتراع الذي استمر ما بين الساعة السابعة صباحا والعاشرة مساء وسط توقعات تشير الى فوز حزب المحافظين، حيث سيجعل ذلك الفوز السيدة مارجريت تاتشر اول رئيسة حكومة بريطانية تفوز بالانتخابات ثلاث مرات متتالية منذ تطبيق النظام الديمقراطي في بريطانيا في اواخر القرن الماضي.

ويذكر ان حزب المحافظين بزعامة تاتشر كان قد فاز في انتخابات عام ١٩٧٩ بحصوله على اغلبية مطلقة تعادل ٤٠ مقعدا تمكن من زيادتها الى ١٤٠ مقعدا في انتخابات عام ١٩٨٣.

الا ان التوقعات تشير الى ان المحافظين لن يتمكنوا هذه المرة من المحافظة على هذه الاغلبية المرتفعة حتى وان حققوا النجاح في انتخابات اليوم حيث تجمع معظم استطلاعات الرأي العام التي تجري منذ بداية الحملة الانتخابية بمعدل ثلاث مرات يوميا على ان لا تزيد الاغلبية المتوقعة للمحافظين عن ٥٠ مقعدا.

ويفسر المراقبون ذلك بسبب ما اظهره حزب العمال المعارض من اداء جيد اثناء الحملة الانتخابية تمكن بواسطته من اقناع الناخبين بانه لا يزال الحزب القادر على تقديم البديل لحكومة المحافظين وذلك بعد ان قام حزب العمال منذ استلام النائب الشاب نيل كونيك لزعامته قبل ثلاث سنوات بمراجعة جذرية لبرنامج الحزب السياسي ومنهجه الايدلوجي وعلاقاته مع اتحادات النقابات العمالية.

واكد زعماء حزب العمال اثناء الحملة الانتخابية انهم لا يروجون لسياسات متطرفة ولا يمثلون ما تحاول وسائل الاعلام المحافظة وصفه باليسار الاحمر بل انهم ملتزمون بسياسات تعكس رغبات قطاعات كبيرة من البريطانيين ومن مختلف الفئات الاجتماعية.

ويذكر ان التقدم الذي حققه حزب العمال كان نتيجة ايضا لتراجع شعبية تحالف حزبي الاحرار والديمقراطي الاجتماعي من معدل ٢٥ في المائة عند بداية الحملة الانتخابية الى مستواها الحالي البالغ ٢٠ في المائة.

وكان زعيما التحالف ديفيد ستيل وديفيد اوين يأملان بالحصول على عدد كاف بين المقاعد في مجلس العموم الجديد وتمكينه من ممارسة الضغط اللازم على الحكومة الجديدة لتعديل النظام الانتخابي في بريطانيا على اساس التمثيل النسبي.

والمعروف ان المرشح الذي يفوز ممثلا عن دائرته الانتخابية وفقا لنظام الانتخابات المعمول به في بريطانيا هو من يحصل من بين المرشحين على اكثرية الاصوات في هذه الدائرة.

ويذكر انه كنتيجة لذلك فاز المحافظون في انتخابات عام ١٩٨٣ في ٣٩٧ دائرة انتخابية وحصلوا على حوالي ١٣ مليون صوت اي بنسبة ٤٣,٤ في المائة من اصوات المقترعين وفاز العمال في ٣٠٩ دوائر باصوات حوالي ثمانية ملايين ونصف المليون اي بنسبة ٢٧,٦٪ فقط في حين ان التحالف لم يفز الا في ٣٤ دائرة انتخابية على الرغم من ان عدد المقترعين الذين صوتوا لصالح مرشحيه قد بلغ سبعة ملايين و ٧٨٠ الف مقترع اي بنسبة ٢٥,٤ في المائة من اجمالي عدد المقترعين.

اندونيسيا تؤكد تمسكها باسعار النفط الرسمية

جاكرتا - ق.ن.ا - اكدت اندونيسيا امس تمسكها باسعار النفط الرسمية وحصة الانتاج المحددة لها بموجب اتفاق الدول المصدرة للنفط / اوبيك / في كانون اول الماضي.

ونسبت وكالة انباء الدول المصدرة للنفط اوبيكنا الى متحدث باسم شركة النفط الوطنية الاندونيسية بيرتامينا القول ان بلاده لن تقدم على تغيير اسعار نفطها مالم يوقع اتفاق جديد بهذا الشأن بين دول اوبيك.

واضاف ان اندونيسيا ستستفيد في حال زيادة الاسعار الا ان هذا الامر يجب الاتفاق بشأنه رسميا من خلال منظمة اوبيك.

واوضح ان مبيعات بلاده من النفط تتم وفق عقود طويله الامد وانها تؤيد فكرة المحافظة على استقرار اسعار النفط.

٧ أيـــام

الثورة العربية الكبرى

ذكرى ترف على المدى وترام ... حنت لها الايام والاعلام
خمسون عاما قد مضت وتصرمت ... ما هن حسن روائها الايام
مرت عليها الحادثات واجلبت ... وتناثرت دول وقام زحام
فنيت جيوش وانطوت ايامها ... فكأنها الاشباح والاوهام
لكن ذكراها تظل جديدة ... يجلى بنور بهائها الاظلام
في حلبة السبق المجلى اول ... وكذاك من رفع اللواء امام
هو اول نادى وجلجل صوته ... لباه عهد صادق وذمام
هذا الحسين بن النبي فأبشروا ... بسم الوجود وطابت الايام
خفوا الى البلد الامين وهللوا ... فاليوم لا وكل ولا نمام
اليوم نخلص من ظلوم غاشم ... ويذل كبر جموحه ويضام
انا حفظنا عهده ووداده ... واضاع كل عهودنا الظلام
واذا اراد الله محق مسيطر ... نام الضمير وقامت الاوهام
ما لامنا الا غوي مارق ... اذ ليس في رد الحقوق ملام
ابني العروبة حان يوم خلاصكم ... انتم سعير للعدى وسمام

●●●

في كل قطر فرحة وتجاوب ... ويكل قلب خفقة وغرام
فكأنما سوح الوغى مفروشة ... بالورد او ان المنون غرام
هم يطلبون من الحياة مكانهم ... والطالبون اعزة وكرام
والسيد الندب الامين يقودهم ... والخلف في اعدائه والذام
لولاه تهنا في الزمان ومهدت ... سبل النجاة وغالنا الاقوام
مرت عصور خمسة وديارنا ... في الفقر والجهل الزري تنام
ايقظتهم يا ابن النبي لينقذوا ... وطنا ويطرحوا الونى ويحاموا
لن يستكين العرب بعد ندائه ... غيل العروبة للدخيل حرام
نار مؤججة وهول ضرامها ... للغاصبين المسرفين زآم
الوحدة الكبرى سبيلك انما ... غدر الحليف وضلت الافهام
ووقفت اعظم ما تكون ولم تلن ... والجو حولك والطريق ضرام
لم تخش بأس الفاتكين وقد بدا ... وعلوت انت السيد المقدام
انا لن افرط في فلسطين ولو ... ضاع اللواء وغيب الصمصام
في وسعكم ان تحطموا ليث الشرى ... لكن قوتكم هناك حطام
لن يكتب التاريخ لابن محمد ... الا اباء ايها الظلام

●●●

سبعون عاما قد مضت وتصرمت ... ويمجده تترنم الاقلام
يبقى على المدى ذكرك خالد ... تعنو الجباه له وتحنى الهام
تمضي القرون ونور مجدك مشرق ... وجلال قدرك حالم بسام
ان اغمدت سود الليالي سيفه ... ان الحسين حفيده لحسام
ماض على نهج الهدى بعزيمة ... شماء يعض صفاتها الاقدام
يبني ويعلي لا تضل له رؤى ... العلم قاعدة له ودعام
عزم وحزم راشد وتأمل ... وتدبر للحادثات جسام
لله للوطن الحبيب جهوده ... وشهوده الافعال لا الاحلام

حسني فريز
١٩٦٦

دودين يستقبل الوفد الصحفي الدولي ويعرض ممارسات العدو وملامح خطة التنمية

عمان - "بترا" - استقبل السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة في مكتبه امس الوفد الصحفي الدولي الذي يزور الاردن حاليا.

واستعرض السيد دودين الممارسات الاسرائيلية، وخاصة عمليات الاستيطان في الاراضي العربية المحتلة، وقال ان من شأنها ان تعيق الجهود المبذولة لايجاد حل سلمي عادل وشامل في المنطقة.

وقال ان اسرائيل، تعمل على تغيير الوضع الديمغرافي في المناطق المحتلة، عن طريق اسكان مهاجرين يهود جدد، في المستوطنات التي تبنيها على ارض عربية استولت عليها بالقوة، عن طريق المصادرة والتزوير.

وتحدث السيد وزير شؤون الارض المحتلة، عن برنامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية، في الاراضي المحتلة.

وقال ان الحكومة غطت عن طريق الموازنة العامة قسما كبيرا من المبالغ المخصصة للسنة الاولى من الخطة واشار الى ان الاتصالات مع الحكومات الصديقة، والمؤسسات الاجنبية العاملة في الارض المحتلة، حققت نتائج مرضية، حيث وافقت هذه الجهات على تمويل عدد من المشاريع الواردة في البرنامج مباشرة، بالتحقيق مع المواطنين والمؤسسات الرسمية والشعبية، في الاراضي العربية المحتلة.

واوضح ان ما تقوم به الحكومة، تجاه الضفة الغربية، هو جزء من التزاماتها تجاه مواطنيها.

واجاب السيد دودين في نهاية المقابلة عن اسئلة واستفسارات اعضاء الوفد.

وحضر المقابلة الدكتور احمد قطناني وكيل وزارة شؤون الارض المحتلة، والسيد عبد الكريم ابو الهيجا، مدير الاعلام في الوزارة.

اجتماع في بودابست بين وفد فلسطيني ووفد من "اليسار الإسرائيلي"

بودابست - اف.ب - افتتح امس الخميس، في بودابست، الاجتماع الاسرائيلي - الفلسطيني، الذي يشترك فيه وفد من اليساريين الاسرائيليين برئاسة نائب شيوعي، وممثلين عن منظمة التحرير الفلسطينية، من بينهم عضوان في اللجنة التنفيذية للمنظمة.

ويعقد الاجتماع، في فندق كبير في بودابست، بحضور محمود عباس - ابو مازن - وعبدالرزاق اليحيى - عضوي اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، وهي واحدة من اكبر سلطات المنظمة الفلسطينية.

واشاد ابو مازن (بالخطوة الشجاعة) التي اتخذها هؤلاء اليساريون الاسرائيليون، الذين يتحدون قانونا يحظر الاتصال بمنظمة التحرير الفلسطينية، واضاف ان عقد هذا الاجتماع "يثبت انه توجد رغبة مشتركة في السلام".

واستنكر رئيس الوفد الاسرائيلي، النائب شارلي بيتون "سياسة النعامة التي ترفض رؤية الخطر وتنتهجها السلطات الاسرائيلية، التي ترفض الاعتراف بأن منظمة التحرير الفلسطينية، هي ممثل الشعب الفلسطيني". واعلن شارلي بيتون، باسم الوفد الاسرائيلي، تأييده لانسحاب اسرائيل، من جميع الاراضي المحتلة، واقامة دولة فلسطينية الى جانب الدولة العبرية.

وذكر مراسل وكالة فرانس بريس، ان الوفد الفلسطيني الذي يتألف من سبعة اعضاء، يضم شخصيات اخرى هامة، في منظمة التحرير الفلسطينية، مثل عماد شقور مستشار السيد ياسر عرفات.

اما الوفد الاسرائيلي الذي يتألف من ٢١ شخصا، فلا يضم اية شخصية معروفة في اسرائيل، باستثناء النائب بيتون، ويعتبر اعضاء الوفد الاسرائيلي من النقابيين ومن المتطرفين اليهود الشرقيين، في الاحياء الفقيرة والمجتمعات الجديدة، ويضم الوفد الاسرائيلي ايضا، اربعة من اعضاء حزب مابام اليساري الصهيوني، الذين جاءوا بصفتهم الشخصية.

وهذا هو ثاني لقاء علني اسرائيلي - فلسطيني، منذ ان اصدر الكنيست في الصيف الماضي، قانونا يحظر الاتصال مع منظمة التحرير. وتجري حاليا محاكمة اربعة من منظمي الاجتماع السابق، الذي عقد في رومانيا في تشرين ثان الماضي.

ومن المقرر ان يكون اجتماع بودابست قد اختتم اعماله مساء امس الخميس.

● في بيروت انتقدت جماعات فلسطينية عقد اجتماعات بين وفد من المنظمة ووفد اسرائيلي.

وكانت منظمة التحرير قد اعلنت في تونس امس الاول، بدء المحادثات مع اليساريين الاسرائيليين.

وقال الناطق الرسمي باسم حركة التحرير الوطني الفلسطيني "فتح" - المجلس الثوري - ان هذا اللقاء "يندرج في اطار سياسة التطبيع والاستسلام للعدو الصهيوني، وتنفيذ المخطط الامبريالي الصهيوني".

واضاف الناطق يقول في بيان مطبوع تلقته احدى وكالات الانباء العالمية في بيروت "ان حركتنا اذ تدين بشدة هذه اللقاءات وتحذر القائمين عليها والراعين لها تؤكد ان هذه اللقاءات انما تمثل احد المخاطر الاساسية التي تتعرض لها قضيتنا الوطنية والقومية وثورتنا المسلحة".

خدام يلتقي وزير الدفاع النرويجي

دمشق - "بترا" - اجتمع السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الجمهورية العربية السورية هنا امس مع وزير الدفاع النرويجي يوهان يورغن والوفد المرافق له.

وحضر الاجتماع اللواء عدنان طياره رئيس الجانب السوري في لجنة الهدنة وقوات الفصل الدولية في الجولان.

وقد دار الحديث خلال الاجتماع حول الاوضاع في المنطقة والمهام التي تقوم بها قوات الامم المتحدة فيها.

وسيقوم وزير الدفاع النرويجي الذي وصل الى العاصمة السورية امس بزيارة الوحدة النرويجية العاملة في اطار قوات الفصل الدولية في الجولان.

وزير النقل العراقي يصل الى عمان ويشيد بمواقف الاردن تجاه العراق

عمان - بترا - وصل الى عمان ظهر امس السيد محمد حمزه الزبيدي، وزير النقل والمواصلات في القطر العراقي الشقيق، على رأس وفد رسمي في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام.

واشاد السيد الزبيدي، في تصريح لوكالة الانباء الاردنية، بموقف الاردن ملكا وحكومة وشعبا، من القطر العراقي الشقيق في تصديه للعدوان الايراني الغاشم.

واضاف.. ان مواقف جلالة الملك الحسين لن ينساها الشعب العراقي وهي مواقف تاريخية من القضايا القومية المصيرية.

واوضح السيد الزبيدي، بانه سيجري خلال زيارته الى الاردن مباحثات مع نظيره الاردني تتعلق بامور النقل بين القطرين الشقيقين بالاضافة الى حضور اجتماعات الجمعية العمومية لشركة النقل البري العراقية الاردنية.

ويضم الوفد، المهندس غسان رضوان وكيل وزارة النقل لشؤون التخطيط، والسيد محمد رؤوف عضو مجلس ادارة الشركة.

وكان في استقبال الوفد العراقي في المطار، السادة احمد دخقان وزير النقل، ووكيل الوزارة ومدير عام المؤسسة ومدير عام الشركة ونائبه، وأمين عام الاتحاد العربي للنقل البري، ومدير عام الشركة الموحدة لتنظيم النقل البري، والسفير العراقي في عمان، واركان السفارة، وكبار موظفي وزارة النقل.

الوفد الصحفي الدولي يختتم زيارته للاردن

عمان - بترا - غادر الوفد الصحفي الدولي عمان، بعد ظهر امس، متوجها الى بغداد، بعد زيارة للاردن استغرقت اربعة ايام، في اطار جولة في المنطقة، بتكليف من الامم المتحدة لتقصي الحقائق حول القضية الفلسطينية.

وقد قابل الوفد خلال زيارته للاردن السادة وزير الاعلام ووزير شؤون الارض المحتلة، ورئيس اللجنة الملكية لشؤون القدس، كما زار مخيم البقعة وجسر الملك حسين.

وضم الوفد، مجموعة من الصحفيين، يمثلون ثلاث عشرة دولة في العالم، اضافة الى عدد من المسؤولين، في شؤون الاعلام والعلاقات العامة في الامم المتحدة.

وزير المالية العراقي يصل الى عمان

عمان - بترا - وصل الى عمان بعد ظهر امس السيد هشام حسن توفيق، وزير المالية في القطر العراقي الشقيق، لحضور اعمال الدورة السابعة والاربعين، لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية التي تبدأ اعمالها، في مطلع الاسبوع المقبل، ويشارك فيها وزراء المال والاقتصاد العرب.

واعرب السيد الوزير عن امله بان يجري العمل خلال تلك الاجتماعات على تعزيز العمل العربي المشترك.

وقال في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية بترا اننا نأمل بان يتمكن المجتمعون من اعادة تطلعات المجلس بما يحقق المصلحة العربية المشتركة.

وكان في استقبال السيد توفيق في المطار، السيد المهدي العبيدي امين عام مجلس الوحدة الاقتصادية، والسيد غافل جاسم حسين السفير العراقي في عمان، وعدد من اركان السفارة.

طهران ترد على لندن بطرد أربعة دبلوماسيين بريطانيين من أراضيها

لندن - رويتر - صعدت ايران معركة دبلوماسية مع بريطانيا امس، باصدارها اوامر لاربعة دبلوماسيين بريطانيين بمغادرة البلاد ردا على طرد اثنين من الايرانيين.

وجاء رد فعل ايران السريع بعد يوم واحد من طلب بريطانيا من ايران سحب اثنين آخرين من دبلوماسييها في اطار ازمة نشبت بين البلدين منذ اسبوعين بسبب خطف دبلوماسي بريطاني في طهران وضربه.

وجاء هذا الخطف بعد اعتقال مسؤول قنصلي ايراني في مدينة مانشستر البريطانية بتهم تتعلق بسرقة متجر.

وقد امرت ايران حتى الان بطرد تسعة دبلوماسيين بريطانيين في حين طلبت لندن من سبعة ايرانيين مغادرة بريطانيا في خلاف متصاعد بين البلدين.

وقال راديو طهران معلنا احدث قرار طرد لبريطانيين ان الدبلوماسيين البريطانيين الاربعة الملحقين بقسم رعاية المصالح البريطانية في السفارة السويدية امهلوا ٧٢ ساعة لمغادرة البلاد.

وتتولى السفارة السويدية رعاية المصالح البريطانية منذ ان اغلقت بريطانيا سفارتها في طهران عام ١٩٧٩ بعد احتلال الطلبة الايرانيين لمبنى السفارة الامريكية في طهران.

وقال راديو طهران الذي تلتقط هيئة الاذاعة البريطانية بثه ان الدبلوماسيين البريطانيين الاربعة هم السكرتير الاول والقنصل البريطاني روبرت ويلبورن، والسكرتير الثاني جون مكدونالد والملحق جون ثورنتون والسيدة ماكلارين وتعمل ملحقة ايضا.

ويشير قرار الطرد الاخير الى ان طهران صعدت عمليات الطرد في ذلك الخلاف الدبلوماسي وكانت عمليات الطرد السابقة تقوم على اساس واحدة بواحدة.

وكان متحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية قد قال امس الاول، ان اوامر قد صدرت بمغادرة اثنين آخرين من الدبلوماسيين الايرانيين لبريطانيا، ليصبح عدد الدبلوماسيين الايرانيين الموجودين في بريطانيا ١٦ دبلوماسيا، واضاف قوله "وبوضوح اذا انتقموا فسيتعين علينا ان نعيد النظر في التوازن".

عزيز يغادر الى نيويورك

بغداد - "رويتر" - توجه وزير خارجية العراق طارق عزيز الى نيويورك امس للانضمام الى لجنة من جامعة الدول العربية تسعى الى ايجاد سبل سلمية لانهاء الحرب العراقية - الايرانية.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان اللجنة ستجتمع مع الامين العام للامم المتحدة خابيير بيريس دي كويار ورئيس مجلس الامن قبل سفرهما الى الارجنتين وفنزويلا.

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية
رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد
العنوان، شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص.ب ٦٧١٠ عمان
هاتف: ٦٦٧١٧١ / ٦ خطوط — ٦٧٠١٤١ / ٤ خطوط — تلكس ٢١٤٩٧ فاكسيملي: ٦٦١٢٤٢
الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلان المعتمدة أو مكتب اعلان الرأي شارع الملك حسين، هاتف ٦٣٦٨٠٤
الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج